

PROHIBIDO REPRODUCIRLO O COMERCIALIZARLO.

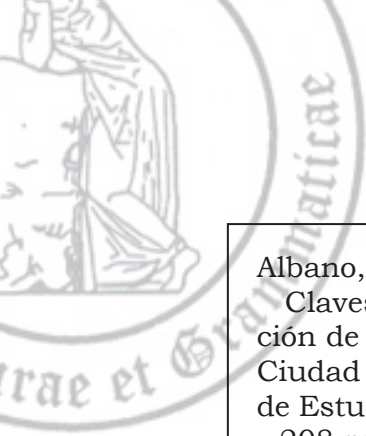




PDF PROPIEDAD DE FUNDACIÓN LITTERAE.



CLAVES GRAMATICALES DEL ESPAÑOL
PARA LA CORRECCIÓN Y LA TRADUCCIÓN DE TEXTOS



Albano, Hilda; Zorrilla, Alicia María

Claves gramaticales del español para la corrección y la traducción de textos / Hilda Rosa Albano y Alicia María Zorrilla - 1.^a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Fundación Instituto Superior de Estudios Lingüísticos y Literarios *Litterae*, 2015.

208 pp.; 30 x 21 cm

ISBN 978-987-21104-6-8

1. Lingüística. 2. Gramática. 3. Zorrilla, Alicia María. II. Título
CDD 415

BIBLIOTECA DEL TRADUCTOR Y DEL CORRECTOR DE TEXTOS

Dirección: Alicia María Zorrilla

Fundación Instituto Superior de Estudios Lingüísticos y Literarios
LITTERAE

Avda. Callao 262 Piso 3.º

(1022) Buenos Aires

República Argentina

Tel. (54-11) 4784-9381/4371-4621

Fax (54-11) 4371-4621

Correo electrónico: fundacion.litterae@gmail.com

Página web: www.fundlitterae.org.ar

DISEÑO DE TAPA Y MAQUETACIÓN

melHibe Comunicación visual + edición

Correo electrónico: melhibe@gmail.com

Facebook: melhibe | *Twitter:* @melhibe

Hecho el depósito que prevé la Ley N.º 11.723

Impreso en la Argentina

© Hilda Rosa Albano, Alicia María Zorrilla, 2015

ISBN 978-987-21104-6-8

HILDA ROSA ALBANO | ALICIA MARÍA ZORRILLA



CLAVES GRAMATICALES DEL ESPAÑOL
PARA LA CORRECCIÓN
Y LA TRADUCCIÓN DE TEXTOS

LITTERAE

FUNDACIÓN INSTITUTO SUPERIOR DE
ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS



PDF PROPIEDAD DE FUNDACIÓN LITTERAE.

ABREVIATURAS



adjetival, adjetivo	adj.
adjunto	a.
adjunto circunstancial	a. c.
adjunto circunstancial de beneficiario	a. c. b.
adjunto circunstancial de cantidad	a. c. cant.
adjunto circunstancial de causa	a. c. c.
adjunto circunstancial de compañía	a. c. comp.
adjunto circunstancial de duda	a. c. d.
adjunto circunstancial de fin	a. c. f.
adjunto circunstancial de lugar	a. c. l.
adjunto circunstancial de medio o instrumento	a. c. i.
adjunto circunstancial de modo	a. c. m.
adjunto circunstancial de punto de vista	a. c. v.
adjunto circunstancial de tema	a. c. tema
adjunto circunstancial de tiempo	a. c. t.
adverbial, adverbio	adv.
antecedente	ant.
aposición	ap.
aposición especificativa	ap. esp.
aposición explicativa	ap. expl.
complemento	c.
complemento adjetival	c. adj.
complemento adverbial	c. adv.
complemento agente	c. ag.
complemento circunstancial	c. c.
complemento circunstancial de lugar	c. c. l.
complemento circunstancial de modo	c. c. m.
complemento comparativo	c. comp.
complemento de régimen	c. rég.
complemento directo	C. D.
complemento indirecto	C. I.
complemento nominal	c. n.
complemento preposicional	c. prep.
<i>confer</i> , ‘confróntese’	<i>Cf.</i>
construcción	constr.
conjunción	conj.
cuantificador	cuant.
determinante	det.
enunciado	E.
expresión agramatical	*
índice de afirmación	í. a.
índice de negación	í. n.
intensificador	int.
límites de la oración	[]
límites de oración subordinada adverbial	<<< >>>
límites de oración subordinada de relativo	<< >>
límites de oración subordinada sustantiva	< >
límites de oraciones coordinadas o yuxtapuestas	()
modificador de modalidad	m. mod.
modificador directo	m. d.
modificador oracional	m. o.
nexo coordinante	n. c.

núcleo	n.
núcleo del sujeto; núcleo del predicado no verbal	N.
núcleo verbal	N. V.
oración compuesta	O. C.
oración impersonal	O. I.
oración simple	O. S.
oración subordinada adverbial	O. S. Adv.
oración subordinada adverbial locativa	O. S. Adv. Loc.
oración subordinada adverbial modal	O. S. Adv. M.
oración subordinada adverbial temporal	O. S. Adv. Temp.
oración subordinada concesiva	O. S. Conc.
oración subordinada condicional	O. S. Cond.
oración subordinada consecutiva	O. S. Cons.
oración subordinada causal	O. S. C.
oración subordinada final	O. S. F.
oración subordinada relativa o de relativo	O. S. R.
oración subordinada sustantiva	O. S. S.
oración subordinada sustantiva impersonal	O. S. S. I.
perífrasis verbal	per. v.
perífrasis verbal pasiva	per. v. p.
persona del plural	p. pl.
persona del singular	p. s.
predeterminante	pred.
predicado no verbal	P. no V.
predicado no verbal compuesto	P. no V. C.
predicado no verbal simple	P. no V. S.
predicado verbal	P. V.
predicado verbal compuesto	P. V. C.
predicado verbal simple	P. V. S.
predicativo objetivo no obligatorio	P. O. no O.
predicativo objetivo obligatorio	P. O. O.
predicativo subjetivo no obligatorio	P. S. no O.
predicativo subjetivo obligatorio	P. S. O.
preposición, preposicional	prep.
pronombre	pron.
relativo, relativa	rel.
signo de cuasirrefleja	s. c. r.
signo de cuasirrefleja impersonal	s. c. r. i.
signo de cuasirrefleja pasiva	s. c. r. p.
sintagma adjetival	s. a.
sintagma adverbial	s. adv.
sintagma nominal	s. n.
sintagma preposicional	s. prep.
sintagma verbal	s. v.
subordinante	s.
sujeto	S.
sujeto compuesto	S. C.
sujeto simple	S. S.
sujeto tácito	S. T.
sustantivo	sust.
término	t.

PRÓLOGO

El dominio instrumental de la lengua
es la base de todas las disciplinas.

Salvador Gutiérrez Ordóñez



Este libro se titula *Claves gramaticales del español* porque no se desarrollan en él todos los temas que abarca la Gramática española, sino los más relevantes de la Sintaxis, los que necesita estudiar un corrector para analizar la escritura de los autores cuyas obras corrige o un traductor cuando enmienda su propia escritura. Tiene como principal objetivo conducir al lector a reflexionar y a adquirir juicios de valoración sobre la Gramática del español y, en particular, sobre su sintaxis, palabra de origen griego conformada por dos partes significativas: *sin*, ‘con’, y *taxis*, ‘orden’. Según Ignacio Bosque, «la sintaxis es la parte de la gramática que estudia la forma en que se combinan las palabras y los significados a los que dan lugar esas combinaciones». Es, pues, una propiedad del lenguaje que se refiere a cómo las palabras se ordenan secuencialmente para formar de manera jerárquica los sintagmas y las oraciones, y que permite comprender con orden y coherencia la relación intrínseca entre la forma y el sentido para obtener construcciones bien formadas a través de las cuales pueden transmitirse ideas. Esto demuestra, por ejemplo, por qué **Clara compró* es agramatical en español, pues no se construye de acuerdo con la característica del verbo *comprar*, que requiere un argumento en función de complemento directo para comunicar un significado. Esto muestra, sin duda, el vínculo interfásico que se establece entre la sintaxis y el léxico, en particular el verbo, que es la palabra clave de la predicación. Cada vocablo se enriquece y adquiere su verdadero significado en el contexto en que aparece.

Las clases de palabras del español se caracterizan como léxicas (sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio y preposición) y funcionales (determinativos —determinantes y cuantificadores— y conjunciones). Para un análisis cabal de las palabras y de cómo se insertan en el contexto de uso, en relación con otras palabras, se las analiza como unidades multidimensionales. Se aborda cada clase de palabras desde tres perspectivas: 1) morfológica, conformada por uno o varios componentes denotativos que, en su conjunto, manifiestan el significado de la palabra; 2) sintáctica, según la clase léxica a la que pertenece, manifiesta desinencias específicas requeridas para combinarse con las otras palabras del sintagma; 3) semántica, que se refiere a los significados que generan esas combinaciones.

El corrector y el traductor encontrarán en estas páginas una guía sencilla pero sólida para realizar sus trabajos, ya que no puede corregirse o traducirse un texto sin conocimientos gramaticales que avalen esa labor. Saber escribir correctamente es haber alcanzado la competencia gramatical. El que sabe escribir sabe corregir y traducir con idoneidad. Y *saber* denota 'ser capaz de, ser diestro para, tener habilidad para, estar seguro de, entender bien'.

Este libro no solo tiene, pues, como objetivo ser un aporte para correctores y traductores, sino también para docentes de lengua, quienes podrán orientar la enseñanza de la Gramática, tan necesaria y tan postergada, a fin de que los alumnos sepan para qué se estudia y distingan las construcciones bien formadas de las que no lo están. Lograrán así comprender y elaborar adecuadamente los textos.



GRAMÁTICA

«El término *gramática* es utilizado hoy en varios sentidos, de los cuales interesan aquí especialmente dos. En el más estricto, la GRAMÁTICA es la parte de la lingüística que estudia la estructura de las palabras, las formas en que estas se enlazan y los significados a los que tales combinaciones dan lugar. En el más amplio, la gramática comprende, además de todo lo anterior, el análisis de los sonidos del habla, que corresponde a la FONÉTICA y a la FONOLOGÍA. En el primero de los dos sentidos que se han introducido, la gramática se divide en dos subdisciplinas: la MORFOLOGÍA se ocupa de la estructura de las palabras, su constitución interna y sus variaciones; a la SINTAXIS corresponde el análisis de la forma en que se combinan y se disponen linealmente [las palabras], así como el de los grupos que forman»¹.

En este trabajo, nos ocuparemos de analizar algunos aspectos de la sintaxis.

SINTAXIS

La *sintaxis* es la parte de la gramática que enseña las relaciones de las palabras en las oraciones y la función de cada una de ellas.

La palabra *sintaxis* proviene de la lengua griega antigua y significa ‘con orden’. A través del análisis sintáctico, se descubren las funciones que cumplen las palabras en la oración y los vínculos que se establecen entre ellas.

ORACIÓN Y ENUNCIADO

«Las *oraciones* son unidades mínimas de predicación, es decir, segmentos que ponen en relación un sujeto con un predicado. El predicado es la expresión gramatical cuyo contenido se atribuye al referente del sujeto. En la oración *El jefe daba órdenes a los empleados*, el grupo verbal

¹ REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Nueva gramática de la lengua española*, t. I, Madrid, Espasa, 2009, p. 4.

subrayado es el predicado; el elemento variable que lo completa o satura es el sujeto: *el jefe*»².

«El predicado puede ser verbal, como en *Los pájaros volaban bajo*, o no serlo, como en *¡Muy interesante el partido de ayer!*»³. En español puede omitirse el sujeto porque la información faltante se recupera a partir de la flexión (desinencia) verbal: *Ellos hablan/Hablan; Yo iré/Iré*.

Todas las oraciones son *enunciados*. Un *enunciado* es una unidad mínima de comunicación independiente de su estructura formal, es decir, de su configuración interna. Pero no todos los enunciados son oraciones. El enunciado puede estar representado por una palabra (*Aquí; Yo; Después; Tres; ¡No!; ¡Basta!; ¡Ay!; ¡Uy!*) o un grupo de palabras (*Yo sí; Después de vos; Tres manzanas, por favor; ¡Basta ya!; Fin de semana; Con mucho calor; Para mi hermana*) que, pese a no formar una oración, expresa contenidos similares a los de esta. Así, *¡Felicitaciones!* y *¡Te felicito!* son enunciados de significado similar, pero el segundo es, además, una oración. En esta se puede identificar el sujeto (*yo*) y el predicado (*te felicito*) porque las oraciones siempre predicán algo de un sujeto. En el enunciado *¡Felicitaciones!*, en cambio, es imposible determinar la existencia de estos dos constituyentes.

CLASIFICACIÓN DE LAS ORACIONES POR SU COMPLEJIDAD: SIMPLES Y COMPUESTAS

Las oraciones se clasifican según distintos criterios. Uno de ellos es la dependencia o independencia sintáctica. Las oraciones son *simples* cuando no contienen otras que cumplan la función de sus argumentos⁴ o que modifiquen a sus constituyentes. En cambio, son *compuestas* cuando sí contienen otras que las modifiquen, es decir, cuando tienen oraciones subordinadas. «Las oraciones subordinadas dependen de alguna otra categoría a la que complementan o modifican»⁵. En algunos casos, la oración subordinada se halla inserta en la principal; en otros, no. «Así, la oración principal en *Ella dijo [que no estaba de acuerdo]* no es el segmento *ella dijo* —que no constituye por sí solo ninguna oración, ya que

² REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Nueva gramática de la lengua española. Manual*, Buenos Aires, Espasa, 2010, p. 17.

³ *Loc. cit.*

⁴ Según la *Nueva gramática de la lengua española*, son *argumentos* las partes de la oración que el verbo exige para que esta sea gramatical. Estos son el sujeto, el predicativo subjetivo obligatorio, el predicativo objetivo obligatorio, el complemento directo, el complemento indirecto, el complemento de régimen y los complementos circunstanciales. Por ejemplo, la oración **Juan le regaló a su hijo* no es gramatical, ya que el verbo *regalar* exige que aparezca la mención del objeto regalado.

⁵ *Nueva gramática de la lengua española. Manual*, ed. cit., p. 18.

[*Ella pidió un favor*]. O. S.

⁶ *Loc. cit.*

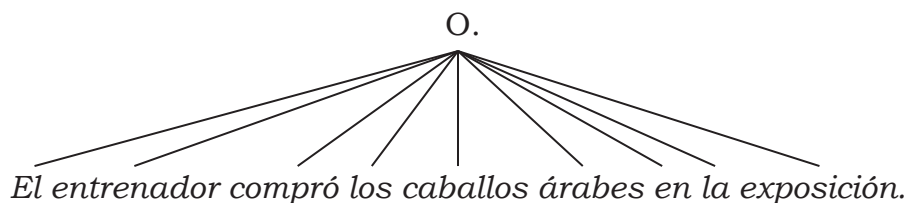
Los vocativos «son pronombres personales o grupos nominales que se usan para dirigirse a alguien generalmente solicitando una respuesta o una reacción. Se emplean además para saludar o iniciar alguna conversación (*¡Buenas tardes, doña Encarna!*), para llamar la atención (*¡Eh, tú!*), pedir u ordenar algo (*¡Acércate, muchacho!*), para disculparse (*¡Perdone, señor!*) o para dirigirse a otros con muy diversos propósitos»⁷. El vocativo siempre apela a un interlocutor, aunque también puede aplicarse a animales o a cosas personificadas:

[(Michino), (*vení a comer*)] O. C.
vocativo

[(Mi Buenos Aires querido), (*cuando yo te vuelva a ver, no habrá más penas ni olvido*)]. O. C.
vocativo

ESTRUCTURA JERÁRQUICA DE LA ORACIÓN

Las relaciones existentes entre las palabras le dan una estructura interna a la oración. Podríamos pensar que esta estructura es lineal y que está determinada solo por el orden en que aparecen las palabras, que son adyacentes y están al mismo nivel.



Sin embargo, no es así. Por ejemplo, la relación entre *árabes* y *en* es menos estrecha que entre *árabes* y *caballos*, aunque ambos pares son adyacentes.



Si quisiéramos cambiar el orden de los constituyentes de la oración, podríamos, por ejemplo, hacer un corte después de *árabes* y llevar *en la*

⁷ Nueva gramática de la lengua española, t. II, ed. cit., p. 3200.

exposición a la posición inicial, pero no podríamos dejar *en* al final y llevar *la exposición* al principio.

En la exposición, el entrenador compró los caballos árabes.

**La exposición el entrenador compró los caballos árabes en.*

Esto nos demuestra que la relación entre *en* y *la exposición* es diferente de la relación que existe entre *árabes* y *en*. Del mismo modo, no es igual la relación entre *caballos* y *árabes* que entre *caballos* y *los*. Podríamos omitir *los*, pero si omitiéramos *caballos* o *árabes*, la oración tendría otro sentido.

Las palabras no están sueltas dentro de la oración, sino que se asocian jerárquicamente. Forman *sintagmas*, *construcciones* o *grupos*. Podemos comprobar la existencia de estos sintagmas cambiando el orden, haciendo preguntas a la oración para ver qué sintagma responde —¿dónde?, ¿quién?, ¿qué?— o sustituyendo los sintagmas por elementos más simples (una sola palabra):

El entrenador compró los caballos árabes en la exposición.

¿quién?

Él

¿qué?

los

compró

¿dónde?

allí.

Estos sintagmas se relacionan entre sí y, a la vez, están formados por constituyentes inmediatos⁸. Por ejemplo:

[los] [caballos árabes]

A

B

«A es constituyente inmediato de B. Este concepto relacional reúne las siguientes características:

- concordancia
- orden (**caballos árabes los*)
- posibilidad de sustitución: *ellos*

»Otros ejemplos:

n.
[caballos] [pequeños]

A

B

⁸ Los conceptos planteados hasta este punto en «Estructura jerárquica de la oración» se han tomado de la *Gramática del español*, de Ángela DI TULLIO (Buenos Aires, La Isla de la Luna, 2005, pp. 67-72).

n.
[caballos] [muy pequeños]
A B

n.
[muy pequeños]

»El sintagma tiene carácter nuclear. La categoría del núcleo determina la de todo el sintagma.

- Sintagma nominal: n.
día caluroso
- Sintagma adjetival: n.
muy caluroso
- Sintagma adverbial: n.
bastante lejos
- Sintagma verbal: n.
jugó un partido
- Sintagma preposicional: n.
con sus compañeros»⁹
- Sintagma comparativo: n.
como tus manos
- Sintagma interjetivo: n.
¡Dios mío!
- Sintagma pronominal: n.
¿Quién de ustedes?

Dado que el núcleo es el componente especial del sintagma, este puede constituir por sí solo el sintagma. Por ejemplo, en la siguiente oración, como el sujeto está constituido por un solo componente (el sustantivo *Juan*), este constituye un sintagma. Lo mismo sucede con el predicado conformado por un solo componente: el verbo (*canta*). Este conforma el sintagma verbal.

[Juan canta]. O. S.
s. n. s. v.

⁹ Hilda ALBANO, «Por qué se incluye la gramática en la Carrera de Corrector», ponencia inédita presentada en el I Congreso Internacional de Correctores de Textos en Lengua Española, Buenos Aires, 14 a 16 de septiembre de 2011.

En el siguiente ejemplo:

S. (s. n.)	P. V. (s. v.)
[<i>Las intensas lluvias de ayer</i> ocasionaron graves inundaciones en Córdoba]. O. S.	
N.	N.

el sujeto es un sintagma nominal conformado por el núcleo (*lluvias*) y otros componentes, cuya existencia es posible porque está presente el núcleo. Lo mismo sucede en el predicado, que es un sintagma verbal cuyo núcleo es el verbo *ocasionaron*. Por ser transitivo, requiere un argumento que, sintácticamente, es un complemento directo (*graves inundaciones*). El otro segmento que aparece en el predicado (*en Córdoba*) no es un componente exigido por el verbo, aunque lo admite.

CLASES DE PALABRAS EN ESPAÑOL¹⁰

Si bien las palabras se clasifican en distintas categorías, esta clasificación no es rígida ya que su pertenencia a una u otra clase depende de la semántica y de la sintaxis, es decir, del significado y de las relaciones internas que establecen con otras palabras dentro de la oración. Una misma palabra, por ejemplo, puede ser adverbio en una oración y conjunción en otra.

Lláname cuando llegue ('en el momento en que').
adverbio

¿Por qué gritás cuando te dije que no me gusta? ('si').
conjunción

Las palabras se clasifican en léxicas y funcionales.

• **Palabras léxicas.** Poseen contenido semántico inherente. Conforman el núcleo de los sintagmas:

- sustantivo
- adjetivo
- verbo
- adverbio
- preposición

¹⁰ Los conceptos vertidos en este punto han sido extraídos, en su mayoría, del libro de Mabel GIAMMATTEO e Hilda ALBANO, *¿Cómo se clasifican las palabras?*, Buenos Aires, Littera Ediciones, 2006.

• **Palabras funcionales.** Tienen significado fundamentalmente gramatical:

- determinativos
 - determinantes (artículos, demostrativos, posesivos)
 - cuantificadores (*cuatro, algún, cierto*)
- conjunciones
 - coordinantes (*y, o, pero, sino, así que*)
 - subordinantes (*que, si, como, cuando, mientras*)

PALABRAS LÉXICAS

Sustantivo

El sustantivo es una palabra que se utiliza para denominar las entidades del mundo circundante. Estas entidades pueden ser seres (*hombre*), objetos físicos (*árbol, computadora, libro*), objetos psíquicos o cualidades (*tristeza, sabiduría, belleza*) o resultados de eventos (*derroche, sacrificio, canto*). El sustantivo presenta los objetos como si tuvieran existencia independiente. Por eso, todos los sustantivos (excepto los nombres propios, como *Esteban, Buenos Aires, Fernández*) aceptan ir precedidos por un artículo definido (*el/la/los/las*) que precisa su referencia. El sustantivo propio tiene la referencia incluida, por eso se usa sin determinante (**el Esteban*). Sin embargo, algunos nombres propios llevan artículo, ya sea opcional u obligatorio. Por ejemplo: es opcional en *Estados Unidos/los Estados Unidos*; es obligatorio en *Las Antillas/*Antillas*.

Morfológicamente, los sustantivos se caracterizan por la *flexión nominal*¹¹, es decir, por el género y el número. «El género es inherente o propio, ya que la mayoría de los sustantivos no tienen marca de género y este se reconoce por la concordancia con el determinante»¹² (*el cartel*). La marca de número se manifiesta solo en el plural (*autos*).

Clasificación semántica

COMUNES Y PROPIOS

- 1) Los sustantivos comunes se refieren a una clase. Por ejemplo, *mesa*: ‘mueble con una pata o varias que sirve para apoyar cosas’. Con *mesa* se alude a cualquier objeto que cumpla esas características.

¹¹ El término *nominal* proviene de la antigua denominación del sustantivo y del adjetivo: *nombre*.

¹² ¿Cómo se clasifican las palabras?, ed. cit., p. 25.

- 2) Los propios no necesitan un artículo para referirse a algo en particular, mientras los comunes sí.

Observaciones

- En plural y en algunos contextos específicos (especialmente en posición posverbal), los sustantivos comunes no requieren un determinativo (artículo, cuantificador). Por ejemplo: *Lanzaron globos; Ladran perros*. En ciertos casos, también pueden usarse en singular sin determinativo: *Hoy recibió noticia del sur*.
- Los nombres propios pueden pasar de una categoría a la otra mediante un proceso que se conoce como *recategorización*. Por ejemplo: *Ese chico es un messi en potencia*. Así se recategoriza *Messi* como un nombre común con el que se hace referencia a la clase de chicos con mucha habilidad para jugar a la pelota. Pero si se hace referencia a pocos chicos que poseen gran habilidad para el fútbol, se puede decir *No hay muchos messis en el mundo, por ahora*.

CONTABLES E INCONTABLES

- 1) Los sustantivos contables suelen ser llamados, también, *discretos* o *segmentables*. Son los que se pueden pluralizar: *mesa/mesas, libro/libros*, etcétera.
- 2) A los sustantivos incontables, por lo general, se los denomina *nombres de masa o de materia*. Por ejemplo: *arena, agua, sal*. No se utilizan con numerales cardinales (**una sal, *dos sales, *una agua, *dos aguas*). Sin embargo, se puede decir *Quiero un agua* si se hace referencia a una botella. En este caso, ocurre también una recategorización porque el sustantivo se vuelve contable.

INDIVIDUALES Y COLECTIVOS

- 1) Los sustantivos individuales en singular designan seres únicos (*soldado, cerdo, alumno*).
- 2) Los sustantivos colectivos en singular designan un grupo formado por elementos del mismo tipo (*alumnado, arboleda, cardumen, ejército*).

ABSTRACTOS Y CONCRETOS

- 1) Los sustantivos abstractos nombran procesos y cualidades (*tristeza, felicidad, osadía, recreación*).
- 2) Los sustantivos concretos se refieren a seres o elementos reales o imaginarios que se pueden percibir con los sentidos y representar mentalmente (*balcón, estrella, gato, hombre, perfume, fantasma*).

Sintagma nominal

Hemos visto que las palabras se relacionan entre sí y forman sintagmas, que, a su vez, se relacionan entre sí y forman una oración. Todos los grupos sintácticos contienen un núcleo, que puede estar acompañado por complementos y especificadores.

Todo **sintagma** es una entidad de carácter nuclear.
El núcleo es un constituyente que determina la índole categorial de todo el sintagma.

Consideremos el siguiente ejemplo: *el jefe*. Este sintagma está constituido por dos palabras. El núcleo es un sustantivo: *jefe*. Por eso, se llama *sintagma nominal*.

El **sintagma nominal** tiene como núcleo un sustantivo.

La palabra que acompaña al sustantivo *jefe* es un artículo (*el*); este desempeña la función de determinante del sustantivo que actúa como núcleo del sintagma. El sintagma nominal puede estar formado por palabras de distintas clases o categorías gramaticales. Ejemplos:

El antiguo jefe está enfermo.
s. n.

Sintagma nominal			
	<i>el</i>	<i>antiguo</i>	<i>jefe</i>
Función sintáctica	determinante	complemento nominal	núcleo
Clase de palabra	artículo	adjetivo	sustantivo

El sustantivo es el núcleo del sintagma nominal y, como tal, rige la concordancia en género y número con las palabras que lo acompañan: el determinante y el complemento. La relación entre el determinante y el núcleo no es igual a la relación entre el complemento y el núcleo. El sustantivo selecciona semánticamente a su complemento. Así, no podríamos decir **jefe triangular/*jefe óseo*. El sustantivo y el adjetivo mantienen una relación estrecha. El artículo determina el conjunto formado por

sustantivo y adjetivo, no es seleccionado semánticamente por el núcleo y es un modificador más externo¹³.

El sintagma nominal puede presentar distintas combinaciones:

Recogieron panes, tortas y legumbres.

s. n.

	Sintagma nominal			
	<i>panes,</i>	<i>tortas</i>	<i>y</i>	<i>legumbres</i>
Función sintáctica	núcleo	núcleo	nexo coord.	núcleo
Clase de palabra	sustantivo	sustantivo	conjunción	sustantivo

Posibles combinaciones:

- sustantivo + adjetivo
- adjetivo + sustantivo + adjetivo
- artículo + sustantivo + adjetivo
- artículo + adjetivo + sustantivo
- sustantivo + conjunción + sustantivo

El sustantivo puede desempeñar la función sintáctica de núcleo del sujeto, núcleo del complemento directo, núcleo del término de una preposición, núcleo del predicativo, núcleo de una aposición explicativa o aposición especificativa¹⁴.

Funciones del sustantivo

Un sustantivo puede funcionar de las siguientes maneras:

NÚCLEO DE UN ENUNCIADO:

[¿Luis?] E.

[Día de fiesta]. E.
N.

¹³ ¿Cómo se clasifican las palabras?, ed. cit., p. 26.

¹⁴ Ibidem, p. 27.

NÚCLEO DEL SUJETO:

$$\begin{array}{cc} \text{sujeito} & \text{predicado} \\ \hline [\textit{Estela} & \textit{estudia}]. \text{ O. S.} \\ \text{N. V.} & \end{array}$$

$$\begin{array}{cc} \text{predicado} & \text{sujeito} \\ \hline [\textit{Aterrizan} & \textit{aviones}]. \text{ O. S.} \\ \text{N. V.} & \end{array}$$

$$\begin{array}{cc} \text{sujeito} & \text{predicado} \\ \hline [\textit{Los} & \textit{alumnos} & \textit{estudian}]. \text{ O. S.} \\ \text{N.} & \text{N. V.} & \end{array}$$

NÚCLEO DEL COMPLEMENTO DIRECTO:

$$\begin{array}{cc} \text{sujeito} & \text{predicado} \\ \hline [\textit{El jugador} & \textit{tiene} & \textit{gorra}]. \text{ O. S.} \\ \text{N. V.} & \text{C. D.} & \end{array}$$

$$\begin{array}{cc} \text{sujeito} & \text{predicado} \\ \hline [\textit{El jugador} & \textit{tiene} & \textit{gorra} & \textit{roja}]. \text{ O. S.} \\ \text{N. V.} & \text{n.} & \text{C. D.} & \end{array}$$

NÚCLEO DEL TÉRMINO DE UN SINTAGMA PREPOSICIONAL:

$$\begin{array}{cc} \text{S. T.} & \text{predicado} \\ \hline [\textit{Llamó} & \textit{por} & \textit{teléfono}]. \text{ O. S.} \\ \text{n.} & \text{término} \\ \hline & \text{s. prep.} \end{array}$$

$$\begin{array}{cc} \text{S. T.} & \text{predicado} \\ \hline [\textit{Le habla} & \textit{a} & \textit{su} & \textit{hermano}]. \text{ O. S.} \\ \text{n. det.} & \text{n.} \\ \hline & \text{t.} \\ \hline & \text{s. prep.} \end{array}$$

NÚCLEO DEL PREDICATIVO:

$$\begin{array}{cc} \text{sujeito} & \text{predicado} \\ \hline [\textit{El responsable} & \textit{es} & \textit{director}]. \text{ O. S.} \\ \text{N. V.} & \text{predicativo} & \end{array}$$

$$\begin{array}{cc} \text{sujeito} & \text{predicado} \\ \hline [\textit{El responsable} & \textit{es} & \textit{el} & \textit{director}]. \text{ O. S.} \\ \text{N. V. det.} & \text{n.} \\ \hline & \text{predicativo} \end{array}$$



NÚCLEO DE APOSICIÓN EXPLICATIVA:

predicado	sujeto
[Llegó su prima, Clarita]. O. S.	
N. V.	det. N. ap. expl.

predicado	sujeto
[Llegó Clarita, su prima]. O. S.	
N. V.	N. det. n. ap. expl.

APOSICIÓN ESPECIFICATIVA:

predicado	sujeto
[Lo rescató el señor Artemio]. O. S.	
N. V.	det. N. ap. esp.

Adjetivo

«Los adjetivos son palabras que permiten caracterizar todo lo que nombran los sustantivos: personas —*hombre alto*—, objetos físicos —*árbol alto*—, objetos psíquicos —*idea brillante*—, sentimientos —*alegría inmensa*—, lugares —*ciudad antigua*—, etc.»¹⁵.

Tradicionalmente, el adjetivo se incluía en la misma categoría del sustantivo (*nombre*), dado que presentan puntos de contacto. Los adjetivos pueden sustantivarse fácilmente y, muchas veces, reemplazan al sustantivo. Tal es el caso, por ejemplo, de (*teléfono celular*)¹⁶.

Desde el punto de vista *morfológico*, el adjetivo adquiere los accidentes de género y de número por el sustantivo con el que concuerda (*niño alto/niños altos/niña alta/niñas altas*). Algunos son invariables (*inteligente*); algunos se apocopan cuando están antepuestos a un sustantivo masculino (*tiempo bueno/buen tiempo*).

Desde el punto de vista *sintáctico*, el adjetivo actúa como complemento del sustantivo, como predicativo (modificador verbal y nominal) o como núcleo de un término.

Desde el punto de vista *semántico*, el adjetivo es connotativo: calificativo, relacional, adverbial. Los considerados tradicionalmente adjetivos no connotativos (demostrativos, posesivos, indefinidos, interrogativos, exclamativos) forman parte, en realidad, de los determinativos.

¹⁵ ¿Cómo se clasifican las palabras?, ed. cit., p. 32.

¹⁶ *Ibidem*, p. 33.

Adjetivos calificativos

Los adjetivos calificativos expresan una cualidad del sustantivo. Reúnen las siguientes características:

- Pueden anteponerse (explicativos, epítetos) o posponerse (especificativos) al sustantivo (*triste acontecimiento*, *acontecimiento triste*; *blanca nieve*, *nieve blanca*; *roja sangre*, *sangre roja*; *viejo amigo*, *amigo viejo*; *buen maestro*, *maestro bueno*; *el perro blanco de María*; *el blanco perro de María*).
- Admiten otro adjetivo en medio del sintagma nominal que forman (*ropa cómoda/ropa liviana cómoda*; *cabello enrulado/cabello rubio enrulado*; *perro manchado/perro blanco manchado*).
- Generalmente, admiten gradación y modificadores de grado (*lindísimo*, *muy lindo*, *paupérrimo*, *extremadamente sucio*, *perro manchadísimo*, *perro muy manchado*).
- Generalmente, tienen opuestos (*lindo/feo*, *sucio/limpio*)¹⁷.
- Pueden usarse como predicativos (*La noticia es triste*).

Adjetivos relacionales

Los adjetivos relacionales expresan el ámbito de pertenencia del sustantivo. Entre estos, se encuentran los adjetivos gentilicios, que se forman a partir del nombre propio del lugar (topónimo) de origen de las personas o las cosas. Los adjetivos relacionales reúnen las siguientes características:

- Derivan de sustantivos y equivalen a un sintagma preposicional encabezado por *de*, que marca la relación (*reforma constitucional* = *reforma de la Constitución*).
- No pueden anteponerse (**constitucional reforma*).
- No admiten la introducción de otro adjetivo en medio del sintagma nominal que forman (*anterior reforma constitucional*, *reforma constitucional anterior*, **reforma anterior constitucional*).
- No admiten gradación ni modificadores de grado (**reforma constitucionalísima*, **reforma bastante constitucional*).
- Pueden cambiar de categoría y pasar a ser calificativos:
 - relacional: *Organizaron una reunión familiar* (= de la familia);
 - calificativo: *El restorán tiene un ambiente familiar* (= informal).

¹⁷ La oposición puede marcarse léxicamente, como en los casos señalados, o morfológicamente a través de un morfema ('unidad mínima gramatical'). Ejemplos: *par/impar*, *útil/inútil*, *real/irreal*, *normal/anormal*. El valor de opuesto se manifiesta con las cadenas /im-/ , /in-/ , /i-/ o /a-/.

- Al recategorizarse como calificativos, pueden graduarse y formar opuestos (*ambiente muy familiar, reforma inconstitucional*).
- «Cuando un adjetivo relacional y un adjetivo calificativo coinciden en el mismo sintagma nominal, ocupan distinto nivel jerárquico:
 - »a) El relacional se halla más cercano al nombre y forma con él un bloque del que no se puede separar.
 - »b) El calificativo aparece antes o después de tal conjunto:

una <i>fabulosa</i>	<u>nave espacial</u>	
una	<u>nave espacial</u>	<i>fabulosa</i>
*una <i>espacial</i>	nave	<i>fabulosa</i>
*una nave	<i>fabulosa</i>	<i>espacial</i>

- »c) Los dos tipos de adjetivos no pueden coordinarse entre sí: **universidad laboral y famosa, *erupción volcánica y breve, *tormenta tropical y fuerte*¹⁸.
- No pueden usarse como predicativos (**La nave es espacial*).

Adjetivos adverbiales

Los adjetivos adverbiales se relacionan semántica y morfológicamente con adverbios de tiempo o de modo. Por ejemplo:

- *actual, actualmente* (*La vida actual es estresada/Actualmente, la vida es estresada*);
- *antiguo, antiguamente*;
- *bienal, bienalmente*;
- *escaso, escasamente* (en algunos casos: *Mide un metro escaso/Mide escasamente un metro*);
- *exacto, exactamente* (en algunos casos: *Pesa tres kilos exactos/Pesa exactamente tres kilos*);
- *frecuente, frecuentemente* (*Realiza frecuentes llamadas/Llama frecuentemente*);
- *habitual, habitualmente; justo, justamente* (en algunos casos: *Tiene tres años justos/Tiene justamente tres años*);
- *largo, largamente* (en algunos casos: *Habló largo y tendido/Habló largamente; *Mide largamente*);
- *mensual, mensualmente* (*Realiza pagos mensuales/Paga mensualmente*);

¹⁸ REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Nueva gramática básica de la lengua española*, Barcelona, Espasa, 2011, p. 72.

- *mero, meramente;*
- *presente, presentemente;*
- *presunto, presuntamente;*
- *probable, probablemente;*
- *propio, propiamente;*
- *próximo, próximamente;*
- *seguro, seguramente;*
- *simple, simplemente;*
- *solo, solamente;*
- *supuesto, supuestamente;*
- *último, últimamente;*
- *único, únicamente.*

Reúnen las siguientes características:

- Como los determinativos, suelen anteponerse al sustantivo (*última reunión, *reunión última*).
- Como los relacionales, no admiten gradación (**bastante última reunión, *muy última reunión*).
- Su función se relaciona con la cuantificación o la localización.
- No se usan como predicativos (**la reunión es última*).

Clases de adjetivos [♦]		
Calificativos Atribuyen al sustantivo una cualidad.	Propiedades físicas: <i>pequeño, duro;</i> Dimensiones espaciales: <i>lejano, grueso, corto;</i> Velocidad: <i>lento, rápido;</i> Edad: <i>viejo, joven, anciano;</i> Valoración: <i>horrible, malo, bueno;</i> Actitudes humanas: <i>desconfiado, exigente.</i>	
Relacionales Relacionan al sustantivo con un campo particular. Son, principalmente, derivados de sustantivos con los sufijos <i>-al/-ar, -il o -ario/-ero</i> .	<i>acento madrileño</i> <i>barrio porteño</i> <i>canción española</i> <i>ciudadano estadounidense</i> <i>espectáculo deportivo</i> <i>guerra nuclear</i> <i>naranjas valencianas</i> <i>régimen carcelario</i> <i>transporte escolar</i> <i>viento polar</i>	<i>actores mexicanos</i> <i>calle peatonal</i> <i>conflicto laboral</i> <i>escrito académico</i> <i>fiesta juvenil</i> <i>industria textil</i> <i>poeta oriental</i> <i>trámite aduanero</i> <i>uniforme militar</i> <i>vinos mendocinos</i>
Adverbiales Se relacionan con adverbios.	Tiempo: <i>pronta recuperación, reciente nevada, próximo tren;</i> Lugar: <i>cercana estación, última fila, lejana solución;</i> Frecuencia: <i>constantemente reclamos, continuo rezongo;</i> Modo: <i>presunto asesino, posible visita, rápida mejoría;</i> Focalización: <i>práctico empate, mero error, verdadero amigo.</i>	

[♦] Los conceptos, la clasificación y los ejemplos de los adjetivos relacionales y adverbiales están basados en Ángela DI TULLIO y Marisa MALCUORI, *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, Montevideo, ANEP. ProLEE, Consejo Directivo Central, 2012, p. 204.

Leamos las siguientes oraciones:

sujeto	predicado
[El burro era	suave como el terciopelo]. O. S.
N.	s. a.

En todos los ejemplos, aparece un grupo de palabras, pero en ellos ya no es el sustantivo la palabra nuclear, sino el adjetivo. Por lo tanto, son *sintagmas adjetivales*.

ADJ. + CONJ. + ADJ.

más pequeño

int. n.

s. a.



ADV. + ADJ.

más pequeño de todos

int. n. n. t.

c. prep.

s. a.



ADV. + ADJ. + C. PREP.

suave como el terciopelo

n. n. det. n.

t.

c. comp.



ADJ. + C. COMP.

Funciones del adjetivo

Un adjetivo puede funcionar como:

ENUNCIADO:

[¿Contento?] E.

COMPLEMENTO DEL SUSTANTIVO (COMPLEMENTO NOMINAL):

sujeto		predicado	
[<i>El burrito <u>manso, fuerte</u> se extravió</i>]. O. S.			
N.	n.	n.	
	c. n.		

sujeto		predicado	
[<i>El burro <u>más pequeño</u> se extravió</i>]. O. S.			
N.	n.		
	c. n.		

El sintagma adjetival no solo aparece como complemento del sustantivo núcleo del sujeto, sino que también puede modificar al sustantivo núcleo de todo sintagma nominal, cualquiera que sea la función que este cumpla en la oración (complemento directo, término de un sintagma preposicional, circunstancia):

sujeto		predicado	
[<i>Mi padre tenía <u>burros fuertes</u></i>]. O. S.			
N. V.	n.	c. n.	
	C. D.		



S. T. predicado
[Vi un burro muy pequeño]. O. S.
N. V. n. n.
c. n.
C. D.

sujeto predicado
[Las flores crecían en la tierra dura y fría]. O. S.
N. V. n. n. c. n. n. c. c. n.
t.
circunstancia

sujeto predicado
[El burro apareció un día alegre, brillante]. O. S.
N. V. det. n. c. n. c. n.
circunstancia

PREDICATIVO:

sujeto predicado
[Mi padre está contento]. O. S.
N. V. predicativo

TÉRMINO DE SINTAGMA PREPOSICIONAL:

sujeto predicado
[El niño perdió el rumbo por desobediente]. O. S.
N. V. n. t.
circunstancia

Verbo

«El verbo es el elemento alrededor del cual se centra la predicación; de este modo, el suceso se presenta como una puesta en escena que implica necesariamente determinados actores o participantes, manifestados por los argumentos del verbo»¹⁹.

Las formas verbales pueden ser no conjugadas (infinitivo, participio y gerundio) o conjugadas. Las formas conjugadas manifiestan tiempo, modo y aspecto (categorías propiamente verbales) y número y persona (concordancia), lo que les permite relacionarse con el sujeto. «El conjunto

¹⁹ ¿Cómo se clasifican las palabras?, ed. cit., p. 37.

así conformado, tiempo y concordancia, se considera que constituye el núcleo de la oración, denominado *flexión*²⁰.

Algunos verbos pueden desempeñar por sí solos la función central de predicación (*tiembla, salta*), pero por lo general están acompañados por modificadores que mantienen distinto tipo de relación con el núcleo:

- 1) *complementos*, exigidos por el verbo;
- 2) *adjuntos*, admitidos, pero no obligatorios.

En otras palabras, en las oraciones prototípicas (con sujeto y predicado verbal), debido a la función central del verbo, encontramos tres niveles:

- 1) Localizado en la raíz verbal, que es el componente léxico que selecciona la estructura argumental. Por ejemplo, la raíz verbal de *comprar* (*comp-*), requiere un sujeto y un complemento directo, y admite adjuntos de beneficiario, de lugar, de tiempo, etcétera.
- 2) Manifestado en la flexión, componente que vincula al verbo con el sujeto y temporaliza el contenido conceptual de la oración.
- 3) Determinado por los elementos externos al ámbito específico del sujeto-predicado (los llamados elementos periféricos).

Articulación del sintagma verbal y clasificación de los verbos

Según la clasificación de complementos y adjuntos, vemos que algunos modificadores pueden ser facultativos, mientras que otros son los argumentos del verbo, es decir, las construcciones sintácticas que el verbo selecciona para la correcta formación de las oraciones. Dicho en otras palabras, el verbo exige, acepta o rechaza determinados modificadores. Elige sus argumentos y, a la vez, los argumentos determinan qué clase de verbo es. La mayoría de los verbos tienen un primer argumento externo al sintagma verbal del predicado: el sujeto.

El pastor busca desesperadamente a la oveja por el campo junto con su perro durante todo el día sin descanso.

El verbo *buscar* solo exige dos argumentos: un sujeto que realice la acción y un complemento directo que represente al objeto buscado. Todos los demás grupos sintácticos que aparecen en el predicado son optativos, se podrían omitir sin que la oración perdiera sentido o se volviera agramatical. El conjunto de argumentos que selecciona el verbo es su *estructura argumental*.

²⁰ ¿Cómo se clasifican las palabras?, ed. cit., p. 37.

CLASIFICACIÓN SEGÚN LA ESTRUCTURA ARGUMENTAL

La estructura argumental de un predicado es la forma de representar las relaciones entre el predicado y los argumentos requeridos por este en una predicación.

De acuerdo con sus argumentos, los verbos se clasifican en los siguientes tipos:

- **Transitivos.** Un verbo transitivo es aquel que requiere la presencia de un complemento que completa su significado. En el esquema transitivo, hay un sujeto agente, que realiza una acción que involucra a un tema o paciente. Sujeto y tema no coinciden. Por lo tanto, el verbo transitivo selecciona a su complemento, identificado mediante una forma pronominal en caso acusativo (*lo, la, los, las*).

María escribió una novela./María la escribió.

María leyó un libro de cuentos fantásticos./María lo leyó.

María compró caramelos./María los compró.

Clasificación de verbos transitivos propuesta por Rodríguez Ramalle²¹:

1) Verbos que denotan procesos materiales o mentales y que implican cambio de estado físico o psíquico. Son verbos que seleccionan una estructura argumental conformada de la siguiente manera: agente/causa/instrumento-objeto efectuado. Pueden distinguirse cuatro clases diferentes:

a) Verbos de creación tanto de objetos físicos como mentales (seleccionan objetos efectuados, es decir, no existentes previamente): *cocinar, componer, crear, destrozar, diseñar, escribir, imprimir, inventar, realizar*, etcétera.

Juan diseñó la casa de María.

Clara escribió su primera novela.

La intensa lluvia causó la inundación del pueblo.

Fabiana imprimió la tesis en su nueva computadora.

b) Verbos de modificación y afectación: se trata de verbos que no crean el objeto, sino que lo modifican (objeto afectado). El sujeto puede ser agente, causa o instrumento: *abrir, cerrar, derrumbar, destruir, estropear, hundir, quemar, romper, secar*, etcétera.

²¹ Teresa María RODRÍGUEZ RAMALLE, *Manual de sintaxis del español*, Madrid, Castalia, 2005, pp. 210-216.

*El viento derrumbó los postes de luz.
 Juan destruyó la valla.
 El camión destruyó la valla.
 El intenso sol quemó las plantas.*

c) Verbos de influencia (caracterizados por la acción de alguien o algo orientada a incidir en el objeto): *aconsejar, convencer, exigir, impedir, mandar, obligar, ordenar, pedir, permitir, prohibir, rogar*, etcétera.

El choque de varios coches en la ruta 2 obligó a los conductores a desviarse por un camino alternativo.

El profesor obligó a los alumnos a realizar el trabajo en cuatro horas.

d) Verbos psicológicos: *aburrir, admirar, angustiar, desesperar, disgustar, enfurecer, fastidiar, maravillar, molestar, obsesionar, preocupar, sorprender*, etcétera.

*Sus declaraciones preocupan a las autoridades.
 Los niños fastidian a los invitados.*

2) Verbos que denotan cambio de lugar. Estos seleccionan como argumentos: agente/causa-objeto desplazado o tema. Se trata de una gran variedad de verbos:

a) Verbos que implican un cambio de lugar del objeto: *bajar, levantar, mover, poner, sacar, subir*.

*María movió los muebles de su cuarto.
 Juan cargó la camioneta con libros.*

b) Verbos de locación (implican la idea de «meter el objeto en un sitio»: *embalar, embotellar, empaquetar, enjaular*, etcétera, o locativos (el objeto puede establecer conexiones diversas): *aceitar, amurallar, embetunar, empapelar*, etcétera.

*El jefe encajonó los informes.
 Los encargados embotellaron todo el vino de la nueva cosecha.*

c) Verbos de transferencia (denotan posesión o pérdida de algo e implican un objeto desplazado): *arrancar, comprar, obtener, perder, quitar, recibir, robar, tomar, vender*, etcétera.

*Juan obtuvo una beca.
 A Juan le quitaron la beca.*

3) Verbos que denotan procesos materiales y mentales sin cambio de estado. Seleccionan como argumentos: agente/experimentante-objeto no afectado. Quedan incluidos en este grupo:

a) Verbos que indican actitud: *considerar, juzgar, valorar*.

Juan valora los trabajos de Pedro.

Juan juzga valiosos los trabajos de Pedro.

b) Verbos de percepción tanto física como intelectual: *aprender, comprender, creer, mirar, observar, oír, saber, ver*.

Luis cree la posición de sus profesores.

Comprendo tus palabras.

Observación: El verbo *creer* puede funcionar como verbo de régimen, es decir, exige determinada preposición.

Tomás cree en Dios.

Estela cree en las palabras de sus padres.

c) Verbos de comunicación verbal: *comunicar, contar, decir, interrogar, manifestar, narrar, opinar, preguntar, relatar*.

El testigo narró detenidamente lo sucedido.

El rector comunicó las nuevas instrucciones a los alumnos.

d) Verbos de emoción y sentimiento: *amar, desear, lamentar, merecer, necesitar, precisar, querer, sentir, sufrir*, etcétera.

Todos los presentes lamentaron lo ocurrido.

Carlos sufrió un ataque cardíaco.

4) Verbos en los que se entabla «una relación entre sujeto y predicado basada en esquemas varios: parte-todo, poseedor-objeto poseído, locación, etc.»²².

a) Verbos que establecen «relaciones diversas entre dos argumentos»: *abrazar, atravesar, bordear, cruzar, recorrer, rodear*, etcétera;

Un arroyo atraviesa el pueblo.

*Los peregrinos atrevesaron el pueblo*²³.

Un enorme paredón separa el predio de la carretera.

²² *Manual de sintaxis del español*, ed. cit., p. 215.

²³ *Ibidem*.

b) Verbos de medida y duración (la posibilidad de la pronominalización conduce a considerar transitivos a estos verbos): *durar, medir, tardar*, etcétera.

Esa pared mide dos metros./ Esa pared los mide.

Juan pesa ochenta kilos./ Juan los pesa.

María tardó dos horas para llegar al pueblo./ María las tardó.

c) Verbos de valoración del tipo *costar, valer*.

Ese reloj vale mil pesos./ Ese reloj los vale.

d) Verbos de identificación: *componer, constituir, establecer, formar, implicar, justificar*, etcétera.

Sus declaraciones constituyen un problema institucional.

Luis justificó sus ausencias a clase.

e) Verbos que establecen relaciones de orden o precedencia en el tiempo y en el espacio entre dos entidades que se suceden: *anteceder, preceder, seguir, suceder*, etcétera.

Estas declaraciones suceden/ siguen a las anteriores.

Según Rodríguez Ramalle²⁴, «quedan fuera de estas cuatro grandes clases los verbos de soporte o apoyo que conforman un predicado complejo junto con el objeto, caracterizado por poder prescindir del determinante. Los más frecuentes son *hacer, dar y tener*: *hacer novillos, dar gritos, dar miedo, tener hambre*».

• **Ditransitivos.** Además del sujeto, exigen dos argumentos internos: un complemento directo y un complemento indirecto. En algunos casos, pueden exigir el sujeto, el complemento directo y un complemento locativo; por ejemplo, *colocar, poner*.

María le entregó el informe a su jefe.

El docente les dejó una guía de ejercicios a los alumnos.

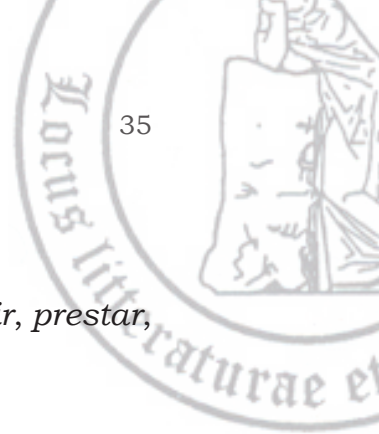
El escritor puso varios libros en un baúl.

Coloque la copa sobre la mesa.

Entre estos verbos, se distinguen los siguientes grupos:

1) Verbos de comunicación y de actos de habla: *comunicar, prometer*.

²⁴ *Manual de sintaxis del español*, ed. cit., p. 216.



Inés le prometió una nueva computadora a su hijo.

2) Verbos de transferencia, como *comprar, dar, entregar, pedir, prestar, restituir*, etcétera;

María le prestó su casa a una amiga.

3) Verbos de influencia: *aconsejar, negar, ordenar, pedir*, etcétera.

El docente les aconsejó a sus alumnos la lectura del material bibliográfico.

4) Verbos de creación o destrucción, que implican creación o modificación del objeto: *adornar, anotar, cocinar, escribir, hacer, lavar, limpiar, pintar* (un cuadro), *preparar*, etcétera.

Estos casos pueden ir acompañados de un beneficiado o perjudicado por la acción verbal, en lugar del complemento indirecto. Este tercer argumento recibe el nombre de *benefactivo* o *meta*, introducido por *para*:

Laura preparó la cena a su prima.
C. I.

Laura preparó la cena para su prima.
benefactivo

Confróntese la diferencia entre *Marisa le limpió los pantalones a su hija* y *Marisa limpió los pantalones de su hija*.

5) Verbos que expresan una relación de posesión inalienable (o de parte-todo) entre el complemento directo y el indirecto.

Le sacaron la muela a Juan.
El asaltante le tajeó la cara al chico.

• Verbos copulativos

— Verbos copulativos puros

Los verbos copulativos, básicamente, *ser, estar y parecer* están vacíos de significado, es decir, no agregan ningún contenido semántico a la oración. No son elementos léxicos, sino elementos de significado gramatical. «[S]on meros soportes de los rasgos de la flexión oracional sin capacidad predicativa de ningún tipo, de ahí que precisen de un verdadero predicado para formar oraciones gramaticales. Según esta idea, en una oración como *Juan es listo*, el núcleo sobre el que recae la carga semántica de la oración y que asigna papel temático al argu-

mento *Juan* es el adjetivo *listo* y no el verbo copulativo»²⁵. Por lo tanto, los verbos copulativos solo otorgan una información relativa a la concordancia, al tiempo, al modo y al aspecto. Estos verbos requieren, en consecuencia, un verdadero predicado para formar oraciones gramaticales: el atributo.

Ser y *estar* se oponen por una diferencia aspectual. *Ser* se relaciona con atributos que refieren una propiedad inherente del sujeto, por ello se los denomina atributos caracterizadores.

Juan es alto/inteligente/médico/cariñoso/simpático/honesto.

Por el contrario, *estar* se combina con atributos denominados episódicos, que refieren propiedades transitorias del sujeto, «aunque pueda mantenerse durante un período más o menos extenso; son por lo tanto, predicados delimitados, sea por el origen o por el fin»²⁶.

Juan está alto/cansado/alegre/de buen humor/estupendamente.

La casa está limpia/bien pintada/desocupada.

Los verbos copulativos admiten la pronominalización del atributo por medio del pronombre invariable *lo*.

Clara está cansada/alegre/de buen humor/de brazos cruzados.

Clara lo está.

La casa está limpia/bien pintada/desocupada.

La casa lo está.

Respecto de *parecer*, Di Tullio²⁷ sostiene que «contiene un componente modal, ya que indica un grado menor de certeza que *ser*. Se combina preferentemente con predicados caracterizadores: *Parece holgazán/de buenos sentimientos/un sabio*; pero **de brazos cruzados, *estupendamente*».

— Verbos pseudocopulativos o semicopulativos

Los pseudocopulativos: *acabar, andar, caer, continuar, hacer(se), hallarse, encontrarse, ir, mostrarse, permanecer, poner(se), quedar, resultar, salir, seguir, terminar, tornarse, venir, volver(se)*, también requieren un atributo. Poseen un contenido semántico muy débil. Señalan cambio, estado resultante, continuidad, manifestación o presencia.

²⁵ *Manual de sintaxis del español*, ed. cit., p. 420.

²⁶ *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, ed. cit., p. 371.

²⁷ *Ibidem*, p. 372.



*El día se tornó/ se volvió/ se hizo noche.
 Cuando su hijo se fue a Alemania, Clara quedó muy triste.
 Después de haberse mudado, se puso agresiva.
 A pesar de sus noventa años sigue/ anda hiperactiva.
 Al concluir la tesis, quedó agotada.
 Cuando la llamaron a declarar, se mostró muy segura.
 La operación resultó exitosa.
 Pese a la difícil situación, salió airosa.*

Con algunos de los verbos pseudocopulativos, como es el caso de *resultar*, puede omitirse el atributo. En ese uso, *resultar* adquiere el sentido de «salir bien».

La entrevista resultó. = La entrevista salió bien.

Otros verbos, como *caer* y *salir*, que, semánticamente, son de «movimiento», pero «en sus usos copulativos indican el estado resultante»²⁸.

La entrevista salió bien, pero caí exhausta.

• **Intransitivos.** Exigen un solo argumento, el sujeto. Se clasifican en dos categorías:

— Intransitivos puros: El sujeto es, normalmente, agente; por ejemplo, *Carlos salió rápidamente*. Otros verbos intransitivos puros son *berrear, bromear, chillar, gesticular, gritar, hablar, ladrar, llorar, rezongar, sudar, susurrar, temblar*.

— Inacusativos: Son verbos intransitivos cuyo sujeto es tema o paciente; por ejemplo, *Floreció el rosal*. Otros ejemplos: *agotarse, amanecer, arder, crecer, desaparecer, disminuir, envejecer, estallar, existir, expirar, germinar, manifestarse, morir, nacer, ocurrir, originarse, producirse, surgir, vivir*.

• **Pronominales.** Además del sujeto, la mayoría de ellos exige la repetición de la persona del sujeto en el predicado, mediante un pronombre átono (*me, te, se, nos, os, se*); por ejemplo, *antojarse, arrepentirse, atreverse, arrellanarse, condolerse, fugarse, quejarse, suicidarse, vanagloriarse* (Véase Apéndice).

• **Impersonales.** Se consideran oraciones impersonales:

a) Las que contienen verbos que no exigen ningún argumento —como los verbos atmosféricos *llover* y *granizar* (en algunos usos)—.

²⁸ *Ibidem*, p. 373.

- b) Las conformadas por verbos que requieren un argumento (complemento directo), como haber o hacer (*Hay tres niños en el patio; Hace frío; Hace tiempo...*).
- c) Las constituidas con verbo copulativo, como *estar* (*Está fresco*) o un sintagma preposicional con *ser* (*Es de día*).

Las oraciones con *se* impersonal *Se estudia mucho aquí; Se trabaja con entusiasmo; Se recibió a las autoridades en el salón de actos* no son impersonales puras, pues suponen un sujeto —por lo general— con los rasgos ‘humano’, ‘definido’, que se usa cuando la mención del agente resulta irrelevante o inoportuna».

Los verbos atmosféricos, además de usarse como intransitivos impersonales (*Llueve; Ha granizado toda la tarde; Hoy nevó en la ciudad de Buenos Aires; Relampaguea; Truena*), pueden emplearse de otros modos: intransitivos (*Llueven pétalos amarillos sobre el pueblo; Granizan las malas noticias; Sus ojos relampaguean; Su voz tronó; El acaudalado comerciante tronó/se tronó* [‘perdió todo’]) y transitivos (*Los días llovieron miserias; El cielo granizó los campos; La cocinera nevó la torta con azúcar negra; El profesor tronó a seis alumnos* [‘los reprobó’]/*El delincuente tronó al policía* [‘lo mató a tiros’]).

LA ESTRUCTURA TEMÁTICA

Ignacio Bosque y Javier Gutiérrez-Rexach²⁹ caracterizan la estructura temática de un predicado como «una variante enriquecida de su estructura argumental, esto es, una variante que contiene información sobre la naturaleza semántica de los argumentos que el predicado selecciona».

Respecto del verbo, «en el nivel semántico elige las *funciones* argumentales asociadas con su significado. Por ejemplo, un verbo como *comer* pide dos argumentos: el primero, que representa al que realiza la acción, debe ser ‘animado’; el segundo, lo que se come, tiene que hacer referencia a algo ‘comestible’. Así, es posible *Mara come una manzana*, pero no **la computadora comió una galletita* ni tampoco **Pedro comió un sabroso disco compacto*». I. Bosque y J. Gutiérrez- Rexach³⁰ sostienen que «la relación de predicación es una relación que se establece entre un predicado y un argumento».

«Un verbo como *elegir* involucra dos [participantes]: alguien (agente), que elige algo (tema); *correr* solo pide uno (agente); *poner*, con el significado de ‘colocar’, requiere tres: alguien (agente) pone algo (tema) en algún

²⁹ Ignacio BOSQUE y Javier GUTIÉRREZ-REXACH, *Fundamentos de sintaxis formal*, Móstoles (Madrid), Ediciones Akal, 2008, p. 252.

³⁰ *Ibidem*.

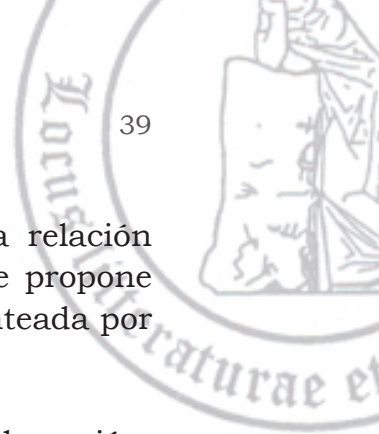
lugar (locativo). Cada uno de los participantes expresa una relación semántica determinada con el predicado». A continuación, se propone una clasificación de papeles temáticos sobre la base de la planteada por Bosque y Gutiérrez-Rexach³¹:

- 1) *Agente*. El participante que voluntariamente lleva a cabo la acción, como *Pedro* en *Pedro levantó la mano*. El agente es típicamente 'animado'.
- 2) *Causa*. El motivo o la fuente de la alteración asociada con el evento. No tiene el rasgo 'animado'. Se identifica como causa o fuerza, como *el viento* en *El viento abrió la ventana*.
- 3) *Instrumento*. La herramienta o el medio con que se realiza el evento, como *la llave* en *La llave abrió la puerta*.
- 4) *Tema*. El participante que resulta afectado por el suceso, es decir, el que se altera, desplaza o sufre algún proceso, como *la pelota* en *Pedro pateó la pelota*.
- 5) *Paciente*. «La entidad afectada por el proceso y que cambia como resultado de este»³², como *Juan* en *Pedro saludó a Juan*.
- 6) *Experimentante*. El participante que percibe o experimenta el suceso, como *Pedro* en *Pedro teme a las arañas*.
- 7) *Beneficiario o benefactivo y malfactivo*. El participante en cuyo beneficio o perjuicio se realiza el suceso, como *Pedro* en *Pedro ganó un premio*; *Pedro* en *Pedro perdió la billetera*.
- 8) *Destinatario*. El término o final del movimiento. El participante que recibe el tema (receptor), como *padres* en *Pedro compró una casa para sus padres*.
- 9) *Ubicación*. El lugar en que se desarrolla el evento, como *la mesa* en *Pedro puso el libro sobre la mesa*.
- 10) *Origen o fuente*. El punto de comienzo del movimiento o el participante en el que se inicia un proceso, como *mi abuela* en *Recibí un regalo de mi abuela* o *la avenida Rivadavia* en *La avenida Rivadavia comienza en (a partir de) el río*.
- 10) *Meta*. El destino del movimiento, como *Juan* en *Entregaron el certificado a Juan* o *su hijo* en *Luis le compró a Pedro su auto para su hijo*.
- 11) *Cantidad*. La medida espacial o temporal del evento, como *una hora* en *El temporal duró una hora*.

Una misma función sintáctica puede cumplir diferentes papeles. Así, en *Pedro levantó la mano*; *Pedro teme a las arañas*; *Pedro perdió la billetera*,

³¹ *Ibidem*, p. 273.

³² *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, ed. cit., p. 327.



el sujeto, *Pedro*, cumple tres papeles diferentes. Inversamente, un mismo papel puede desempeñar distintas funciones sintácticas:

Pedro dio una charla.
sujeto: agente C. D.: tema

Una charla fue dada por Pedro.
sujeto: tema c. ag.: agente

Las perífrasis verbales

Las *perífrasis verbales* son complejos verbales conjuntos³³, compuestos por un *verbo auxiliar* en forma personal, es decir, con los accidentes propios del verbo (persona, número, tiempo, aspecto y modo), y un *derivado verbal* (infinitivo, participio o gerundio), que aporta el significado y aparece en forma no personal; recibe el nombre de *auxiliado*. La unión de ambos es directa (*quiere cantar*). A veces, entre ellos, aparece un elemento de enlace: preposiciones o la conjunción *que* (*comenzar a escribir*, *tener que viajar*), entonces, la unión es indirecta. Expresan las características de la acción del verbo que no pueden indicarse mediante las formas simples o compuestas. Desde el punto de vista sintáctico, funcionan como un solo núcleo verbal; los derivados verbales seleccionan los sujetos y los complementos:

Los alumnos dejaron de hablar cuando entró el maestro en el aula.
N.

Las perífrasis verbales permiten que los pronombres personales átonos aparezcan enclíticos o proclíticos (*me puede decir* o *puede decirme*), excepto que el verbo auxiliar sea pronominal (*se puso a gritarme*; **se me puso a gritar*), entonces, solo puede usarse enclítico.

Son *perífrasis verbales*³⁴ los tiempos compuestos (*has doblado*), el verbo en voz pasiva (*somos perseguidos*) y los giros con infinitivo (*puede salir*), gerundio (*van corriendo*) y participio (*tengo hecho*). Los esquemas son los siguientes:

VERBO AUXILIAR CONJUGADO + INFINITIVO

³³ Véase el excelente estudio de Félix FERNÁNDEZ DE CASTRO, *Las perífrasis verbales en el español actual*, Madrid, Gredos, 1999, p. 16. Escribe el autor: «... solo la observación del comportamiento sintáctico de los complejos verbales puede determinar en qué casos el derivado verbal pierde su función oracional y su categoría gramatical autónoma, a la par que el verbo conjugado deja de ser núcleo por sí solo, y ambos constituyen de forma solidaria una perífrasis verbal. [...], lo que la lengua utiliza, en una *perífrasis verbal*, son dos elementos de los cuales ninguno puede realizarse en el decurso sin el otro, esto es, dos términos solidarios o interdependientes» (pp. 19 y 21).

³⁴ Cf. *El comentario gramatical. Teoría y práctica*, t. 1, ed. cit., pp. 126-129.



VERBO AUXILIAR CONJUGADO + PREPOSICIÓN + INFINITIVO
 VERBO AUXILIAR CONJUGADO + CONJUNCIÓN + INFINITIVO
 VERBO AUXILIAR CONJUGADO + GERUNDIO
 VERBO AUXILIAR CONJUGADO + PARTICIPIO

• **Tiempos compuestos** (verbo auxiliar + participio)³⁵

Habían llegado los novios.

Si hubiera traído la carpeta, habríamos resuelto el problema.

• **Verbo en voz pasiva**

El profesor Aguirre fue felicitado por todos sus colegas.

• **Con infinitivo**

a) Incoativa

comenzar a (comenzar a escribir)
comenzar por (comenzar por pintar)
darle (a uno) *por* (darle a uno por comer)
decidirse a (decidirse a estudiar)
echar a (echar a volar)
echarse a (echarse a llorar)
empezar a (empezar a cocinar)
empezar por (empezar por subrayar)
entrar a (entrar a reinar)
estar a punto de (estar a punto de gritar)
estar para (estar para llover)
estar por (estar por decir)
ir a (ir a tronar)
meterse a (meterse a enseñar)
pasar a (pasar a integrar)
ponerse a (ponerse a jugar)
resolverse a (resolverse a dirigir)
romper a (romper a cantar)
terminar por (terminar por acceder)

³⁵ Escriben Rafael Fente Gómez y otros que el participio «conserva un claro carácter adjetival y, por lo tanto, concuerda en género y número con el sujeto de la oración, si se trata de los verbos *ir*, *andar* y *seguir*; y con el complemento directo, con los verbos *llevar*, *tener*, *traer* y *dar*» (*Perífrasis verbales*, 3.ª ed., Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1979, p. 39).

Ejemplos:

Cuando comenzó a gritar, el ladrón ya se había escapado.

Le dio por estornudar, y todos se rieron.

¿Por qué no te decides a presentar el trabajo?

Sus palabras echaron a volar mis sueños.

Se echó a llorar en brazos de la abuela.

Entró a dirigir la empresa en 1976.

La disputa está a punto de empezar.

Estaba por hablar el doctor Funes.

No se meta a discutir lo que no entiende.

¿Pasarán a formar parte del equipo esos jugadores?

El anciano se puso a contar cuentos de su tierra.

Después de mis explicaciones, terminó por convencerse.

b) Terminativa o perfectiva

acabar de (acabar de trabajar)

acabar por (acabar por revelar)

alcanzar a (alcanzar a desmentir)

cesar de (cesar de barrer)

concluir de (concluir de hablar)

concluir por (concluir por salir)

dar en (dar en correr)

dejar de (dejar de discutir)

llegar a (llegar a comprender)

parar de (parar de criticar)

quedar en (quedar en venir)

terminar de (terminar de reír)

venir a (venir a conseguir)

Ejemplos:

Cuando acabó de analizar el proyecto, todos lo felicitaron.

Acabaron por aceptar al nuevo empleado.

¿Alcanzaste a saludar al profesor Colombres?

Estos niños no paran de hablar durante la clase.

Quedé en encontrarme con Felipe a las 18.00.

¡Termine de resolver su examen!

Vino a morir en la provincia de Santiago del Estero.

c) Reiterativa o iterativa

tornar a (tornar a analizar)

volver a (volver a revisar)

Ejemplos:

Tornaron a enviar aquellos sobres.

Graciela, ¿vuelves a mentirles a tus padres?

d) Hipotética

deber de (deber de tener hambre)

tener que (tener que ser alrededor de las cuatro)

venir a (venir a costar cien pesos)

Ejemplos:

Don Gervasio debe de tener noventa años.

Lía tiene que ser la hija de Carlos.

¿Viene a tener diez mil pesos?

e) De obligación

deber (deber participar)

haber de (haber de traducir)

haber que (haber que reglamentar)

tener que (tener que enviar)

Ejemplos:

Debemos entregar esta correspondencia.

¡Has de traducir estos cuentos alemanes!

Hay que preparar la cena.

Tengo que llamar a mis amigas.

f) De posibilidad

poder (poder navegar)

poder que (poder que saber: *puede que sepa*)

Ejemplos:

¿Puede conseguir el nuevo equipo de computación?

Puede que se interese en estos temas.

g) De voluntad o desiderativa

querer (querer veranear)

Ejemplo:

Quiero contarles una hermosa historia.

h) De hábito

acostumbrar (acostumbrar ir)

acostumbrar a (acostumbrar a madrugar)

soler (soler nadar)

Ejemplos:

Acostumbra caminar por el parque todas las mañanas.

Acostumbra a sus hijos a levantarse temprano.

Solemos comer en ese restaurante.

i) De propósito o inminencia

estar por (estar por vender)

haber de (haber de creer)

ir a (ir a visitar)

Ejemplos:

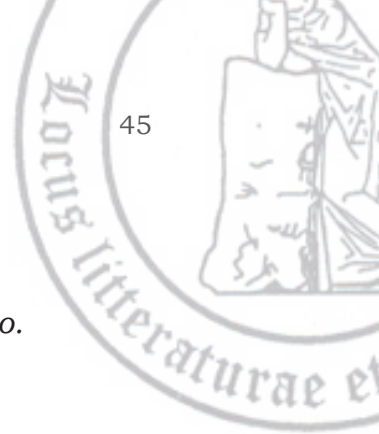
El bebé está por nacer.

¿Ha de creer lo que le diré?

Iremos a veranear a ese lugar que tanto te gusta.

j) Hiperbólica

hartarse de (hartarse de comer)



Ejemplo:

El gerente se hartó de recibir quejas del nuevo secretario.

• **Con gerundio**

Durativa o progresiva

acabar (acabar confesando)

andar (andar vagando)

continuar (continuar insistiendo)

estar (estar vigilando)

ir (ir construyendo)

llevar (llevar gobernando)

perseguir (perseguir dibujando)

quedar (quedar esperando)

quedarse (quedarse mirando)

seguir (seguir escribiendo)

terminar (terminar aplaudiendo)

venir (venir pensando)

Ejemplos:

Acabó diciéndonos que ella se había llevado el florero de cristal.

Mis hermanos andan buscando trabajo.

Continúe escribiendo poemas.

La maestra está observando la conducta de sus alumnos.

Vaya analizando nuestro plan.

Llevas arreglando tu casa dos años.

¿Proseguimos pintando estas paredes?

¡Quédate viendo esas láminas!

Nos quedaremos revisando diarios.

Sigue trayendo problemas a la familia.

Terminarán aceptando nuestra propuesta.

La experiencia nos viene demostrando que se trabaja mal.

• **Con participio**³⁶

dejar (dejar dicho)

estar (estar hecho)

ir (ir jugados)

llevar (llevar ahorrados)

quedar (quedar escrito)

tener (tener leídas)

traer (traer resuelto)

Ejemplos:

¿Dejaste dicho³⁷ que volveríamos tarde?

Su hijo está hecho un haragán.

Está visto que usted no quiere escucharme.

Ya van entregadas cien cajas de medicamentos.

Llevo puestos dos abrigos.

Llevaba cosidas más de veinte blusas.

Quedó confirmada su llegada a Buenos Aires.

Tiene escritas tres novelas históricas.

Te tengo dicho que ese libro es incompleto.

Tenemos entendido que la nueva gerenta es japonesa.

Tiene observado eso muchas veces.

Ya nos tienes acostumbrados a esta clase de exabruptos.

Carlos nos trae preocupados.

• **Perífrasis verbales con más de un auxiliar**

Van a ser premiados con libros.

Tenías que haberlo recibido en tu casa.

El sobre tuvo que haber sido entregado por el cadete.

Nuestra secretaria va a tener que estar ordenando los cajones todo el día.

Adverbio

El adverbio es una palabra invariable (carece de los accidentes de género y de número) que puede modificar al verbo, a un adjetivo, a otro

³⁶ Escribe Leonardo Gómez Torrego: «... el participio tiene claro carácter verbal, pues los complementos directos en las perífrasis de *dejar*, y los sujetos en las de *quedar* lo son no de estos verbos precisamente, sino de todo el conjunto» (*Perífrasis verbales*, Madrid, Arco/Libros, 1988, p. 194).

³⁷ *Ibidem*.

adverbio, a toda la oración o ser término de un complemento preposicional o comparativo.

Los adverbios forman una clase heterogénea de palabras; por este motivo, desempeñan funciones muy diferentes, y es difícil determinar las que comparten.

Funciones del adverbio

MODIFICADOR VERBAL

Cuando los adverbios modifican al verbo, funcionan como circunstancias. Su presencia puede ser obligatoria o facultativa, según el tipo y el significado del verbo. (Este tema se profundizará cuando se analicen los complementos y los adjuntos circunstanciales).

S. S.	P. V. S.
[El agua arrastra <u>siempre</u> piedras enormes]. O. S.	
N.	N. V. circunstancia

S. S.	P. V. S.
[Las aguas arrastran <u>siempre</u> piedras enormes]. O. S.	
N.	N. V. circunstancia

MODIFICADOR ADJETIVAL

Algunos adverbios, cuando modifican a un adjetivo, funcionan como cuantificadores o intensificadores.

S. S.	P. V. S.
[El niño <u>más</u> ágil ganó la carrera]. O. S.	
det. N.	int. n. N. V.
	c. n.

S. S.	P. V. S.
[Los niños <u>más</u> ágiles ganaron las carreras]. O. S.	
det. N.	int. n. N. V.
	c. n.

MODIFICADOR ADVERBIAL

También pueden funcionar como cuantificadores, intensificadores o complementos de otros adverbios.

S. S.	P. V. S.
[La profesora observó <u>muy bien</u> la escultura]. O. S.	
N.	N. V. int. n.
	circunstancia

$\frac{\text{S. S.}}{\text{N.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V.} \quad \frac{\text{int.} \quad \text{n.}}{\text{circunstancia}}}$
 [Los profesores observaron muy bien las esculturas]. O. S.

$\frac{\text{S. T., 3.ª p. s.}}{\text{N. V.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{c. adv.} \quad \text{n.}}$
 [Ejecutó la melodía maravillosamente bien]. O. S.

TÉRMINO

Pueden ser término de un sintagma preposicional:

$\frac{\text{S. T., 3.ª p. s.}}{\text{N. V.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{n.} \quad \text{t.}}$
 [No camina desde entonces]. O. S.

o término de un complemento comparativo:

$\frac{\text{S. S.}}{\text{N. V.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{n.} \quad \text{t.}}$
 [Elena trabaja como siempre]. O. S.

ADJUNTO PERIFÉRICO

Modificador oracional

$\frac{\text{S. S.}}{\text{n.} \quad \text{det.} \quad \text{c. n.} \quad \text{n.} \quad \text{n.} \quad \text{t.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{det.} \quad \text{n.} \quad \text{s. c. r.} \quad \text{N. V.} \quad \text{circunst.}}$
 [En la tórrida tarde de verano, los pájaros se bañaban en la fuente]. O. S.

Tópico temático

$\frac{\text{S. S.}}{\text{tópico} \quad \text{N.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V.} \quad \text{n.} \quad \frac{\text{n.} \quad \text{n. c.} \quad \text{n.}}{\text{t.}}}$
 [Químicamente, el agua está formada por hidrógeno y oxígeno]. O. S.

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{tópico} \quad \text{N. V.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{det.} \quad \text{N.} \quad \text{c. prep.}}$
 [Económicamente, ha disminuido el ingreso per cápita]. O. S.

Estos tópicos temáticos no son omisibles, pues manifiestan el punto de vista desde el que se orienta el contenido conceptual de la oración.

Modificador de modalidad

$$\frac{\text{P. V. S.} \quad \text{S. T., 3.ª p. s.}}{\text{[Verdaderamente, no } \underline{\text{pudo llegar antes}}\text{]}. \text{ O. S.}}$$

$$\frac{\text{modificador de modalidad} \quad \text{N. V.} \quad \text{circunst.}}{\text{[Verdaderamente, no } \underline{\text{pudo llegar antes}}\text{]}. \text{ O. S.}}$$

(Es verdad que no pudo llegar más temprano).

$$\frac{\text{P. V. S.} \quad \text{S. T., 1.ª p. s.}}{\text{[Sinceramente, no } \underline{\text{quería perjudicarte}}\text{]}. \text{ O. S.}}$$

$$\frac{\text{modificador de modalidad} \quad \text{N. V.}}{\text{[Sinceramente, no } \underline{\text{quería perjudicarte}}\text{]}. \text{ O. S.}}$$

(Te digo con sinceridad que no quería perjudicarte).

$$\frac{\text{S. S.} \quad \text{P. V. S.}}{\text{[Indudablemente, Juan es } \underline{\text{el responsable de los desmanes producidos}}\text{]}. \text{ O. S.}}$$

$$\frac{\text{modificador de modalidad} \quad \text{N.} \quad \text{N. V.} \quad \text{P. S. O.}}{\text{[Indudablemente, Juan es } \underline{\text{el responsable de los desmanes producidos}}\text{]}. \text{ O. S.}}$$

(Sin lugar a dudas, Juan es el responsable de los desmanes producidos).

En palabras de Rodríguez Ramalle³⁸: «La modalidad recoge las diferencias existentes entre oraciones como reflejo de las distintas posturas que adopta el hablante, bien con respecto a la verdad del contenido de la proposición que emite, bien con respecto a la manera en que la expresa. La modalidad se puede definir, por tanto, como la manifestación de las actitudes u opiniones del hablante ante lo que dice y comprende».

Sintagma adverbial

El sintagma cuyo núcleo es un adverbio se denomina *sintagma adverbial*. El núcleo del sintagma adverbial puede estar modificado no solo por otro adverbio, sino también por un complemento preposicional. Ejemplos:

$$\frac{\text{muy } \underline{\text{pronto}}}{\text{int.} \quad \text{n.}}$$

s. adv.

$$\frac{\text{muy } \underline{\text{pronto para decidirlo}}}{\text{int.} \quad \text{n.} \quad \text{n.} \quad \text{t.}}$$

c. prep.

s. adv.

$$\frac{\text{S. T., 3.ª p. s.} \quad \text{P. V. S.}}{\text{[Canta bien y alegremente]}. \text{ O. S.}}$$

$$\frac{\text{N. V.} \quad \text{n.} \quad \text{n. c.} \quad \text{n.}}{\text{[Canta bien y alegremente]}. \text{ O. S.}}$$

s. adv.

³⁸ *Manual de sintaxis del español*, ed. cit., pp. 469-470.

S. T., 3.ª p. s.

P. V. S.

[Canta *bien*, *alegremente*]. O. S.

N. V.

n.

n.

s. adv.

CLASIFICACIÓN SEMÁNTICA

Por su contenido, los adverbios se clasifican de la siguiente manera:

- **de lugar:** *abajo, acá, adelante, adentro, afuera, ahí, allá, allí, alrededor, aquí, arriba, atrás, cerca, delante, dentro, detrás, encima, fuera, lejos;*
- **de tiempo:** *ahora, anoche, anteayer, antes, aún, ayer, después, entonces, hoy, jamás, luego, mañana, nunca, pronto, recién, recientemente, siempre, tarde, temprano, todavía, ya;*
- **de modo o manera:** *así, bien, mal, mejor, peor* y muchos terminados en *-mente*: *correctamente, dulcemente, eficazmente;*
- **de cantidad:** *además, bastante, demasiado, más, menos, mucho, muy, poco, tanto;*
- **de afirmación:** *ciertamente, efectivamente, seguramente, sí, también;*
- **de negación:** *jamás, no, nunca, tampoco;*
- **de duda:** *acaso, posiblemente, probablemente, quizá, quizás.*

Preposición y sintagma preposicional

Sobre el azul de la tarde aparecieron dos luceros.

Esta oración presenta dos sintagmas nominales:

<i>el azul de la tarde</i>	
det	n.
s. n.	

<i>dos luceros</i>	
cuant.	n.
s. n.	

Sobre todo, nos interesa el primero, porque en él aparece un nuevo elemento: la preposición *de*, que cumple la función de enlace entre el complemento o término (*la tarde*) y el núcleo precedente (*azul*).

Las preposiciones son: *a, ante, bajo, con, contra, de, desde, durante, en, entre, hacia, hasta, mediante, para, por, según, sin, sobre, tras, versus* y *vía*. No incluimos *cabe* y *so* por estar en desuso.

Las preposiciones son palabras invariables que pertenecen a una clase léxica cerrada y que, además, comparten propiedades de las clases funcionales.

Se pueden considerar funcionales porque no se presentan en forma independiente y exigen la aparición de un complemento o término. Sin embargo, no son las únicas palabras que exigen un complemento. Ya

hemos visto que algunos verbos seleccionan complementos directos o indirectos, o, incluso, complementos locativos o modales. Esta exigencia no prohíbe que se las considere núcleo, ya que, en la mayoría de los casos, tienen significado propio. Ejemplos: *por*, ‘causa’; *para*, ‘fin’; *con*, ‘compañía’; *hasta*, ‘destino’; *hacia*, ‘dirección’; etcétera.

Características semánticas

Como acabamos de exponer, la mayoría de las preposiciones tienen significado en sí mismas, por lo que seleccionan un término acorde con su sentido. Se puede decir, por ejemplo, *Llamaron desde Córdoba*, pero no **Llamaron desde el cabello*. A la vez, el contenido semántico de la preposición determina el del término. Así, en *Vive en Martínez*, la preposición *en* indica que *Martínez* es el nombre de un lugar. Según la *Nueva gramática de la lengua española*, «las preposiciones marcan semánticamente su término, en el sentido de que inducen en él determinados significados que se interpretarán en función de la situación designada por el predicado principal»³⁹. Cuando la preposición vuelca su significado en el sintagma, se la denomina *plena* y se la considera núcleo. En cambio, es *sempierna* la preposición que aparece, a veces, en el complemento directo y se la considera una mera marca de función o nexo subordinante. Podemos comprobar que no es el núcleo porque no todo complemento directo la exige.

El complemento directo se construye con *a* cuando este sintagma tiene rasgo animado y determinado. En este caso, la presencia de la preposición *a*, que carece de contenido semántico, es obligatoria para la buena formación del sintagma, por lo que es una mera marca de función sintáctica. Compárese el significado de *a* en *Va a la plaza* con *Busco a mi asistente*, preposición que se omitiría si se tratara de un asistente cualquiera, desconocido: *Busco un asistente/Busco asistente*. La obligatoriedad de la preposición depende de otros factores también; entre ellos, del tipo de verbo y de la intención del hablante.

Función sintáctica

Las preposiciones plenas cumplen la función de núcleo del sintagma preposicional; la preposición semiplena, que encabeza algunos complementos directos, es una mera marca de función o nexo subordinante.

Los sintagmas preposicionales pueden modificar a sintagmas nominales, sintagmas adjetivales o sintagmas adverbiales, verbos y preposiciones. Cuando modifican a verbos, pueden ser adjuntos o complementos

³⁹ T. II, ed. cit., p. 2223.

circunstanciales, complemento de régimen, complemento agente, complemento indirecto o complemento directo. En el resto de los casos, son complementos preposicionales. Ejemplos:

COMPLEMENTO PREPOSICIONAL DE SUSTANTIVO:

monitor con pantalla plana

n.	n.	n.	c. n.
		t.	
		c. prep.	
		s. n.	

COMPLEMENTO PREPOSICIONAL DE ADJETIVO:

pleno de sol

n.	n.	t.
		c. prep.
		s. a.

COMPLEMENTO PREPOSICIONAL DE ADVERBIO:

temprano para comer

n.	n.	t.
		c. prep.
		s. adv.

MODIFICADOR VERBAL:

Patina en el club.

N. V.	n.	det.	n.
		t.	
		a. c. l.	

Consta de tres capítulos.

N. V.	n.	cuant.	n.
		t.	
		c. rég.	

TÉRMINO DE PREPOSICIÓN:

de hasta cinco años

n.	n.	cuant.	n.
		t.	
		t.	
		s. prep.	

PALABRAS FUNCIONALES

Las palabras funcionales tienen rasgos generales de significación, pero se definen, sobre todo, por la función que cumplen en la oración. Es decir que «tienen un significado fundamentalmente gramatical que se precisa en su relación con otra(s) palabra(s) de la(s) que transmiten información categorial (género, número, cantidad, persona, etc.) o entre la(s) que establecen conexiones sintácticas»⁴⁰.

Todas las palabras léxicas (*casa, tiempo, sol, asomar*, etc.) tienen significado independiente, pero las funcionales no lo tienen fuera de la relación que establecen en las oraciones o los enunciados. Esta relación puede ser conectiva (*y, pero*, etc.) o especificativa (*ese, poco, mucho*, etc.). Algunas de estas palabras, «las que tienen naturaleza pronominal, también pueden emplearse solas y no en relación con otras»⁴¹. Se llama *pronombres* a aquellas de significación ocasional determinada por las personas del coloquio o por el hilo del habla, circunstancia en que adquieren características de palabras léxicas. Ejemplos:

Llegaron cinco niños (*cinco*: funcional, cuantificador del núcleo del sujeto).

Llegaron cinco (*cinco*: léxica, sujeto, actúa como sustantivo).

Se oye mucho griterío (*mucho*: funcional, cuantificador del núcleo del sujeto).

Gritan mucho (*mucho*: léxica, adjunto circunstancial, actúa como adverbio).

Esa película es interesante (*esa*: funcional, determinante del núcleo del sujeto).

Esa es interesante (*esa*: léxica, sujeto, actúa como sustantivo).

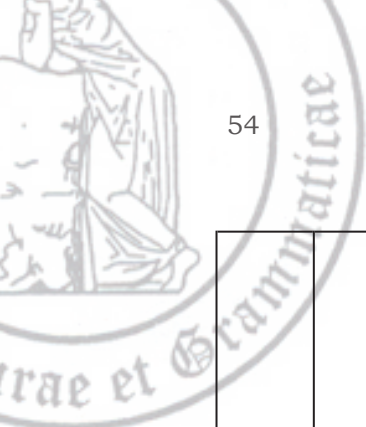
Julia es amiga mía (*mía*: funcional, determinante del núcleo del predicativo).

La carpeta es mía (*mía*: léxica, predicativo, actúa como adjetivo).

Como puede observarse en el cuadro de la página siguiente, las palabras funcionales se clasifican en determinativos y conjunciones. Dentro de los determinativos, se hallan los determinantes o especificadores y los cuantificadores. Las conjunciones pueden ser coordinantes o subordinantes.

⁴⁰ ¿Cómo se clasifican las palabras?, ed. cit., p. 63.

⁴¹ Loc. cit.



Palabras funcionales					
Determinativos (función: actualización)	determinantes	artículos	Permiten el pasaje de lo virtual a lo real, sin localización ni cuantificación.	el, la, los, las, lo un, una, uno, unos	
		demostrativos	Determinan proximidad o lejanía.	este, esta, estos, estas ese, esa, esos, esas aquel, aquella, aquellos, aquellas	
		posesivos	Dan idea de pertenencia o posesión.	mi, mis, tu, tus, su, sus, nuestro, nuestra, nuestros, nuestras, vuestro, vuestra, vuestros, vuestras	
	cuantificadores	definidos	Dan una idea exacta de cantidad u orden.	Numerales cardinales: uno, dos, tres, cuatro, cinco, etc. Numerales ordinales: primero, segundo, tercero, cuarto, etc.	
		indefinidos	Dan una idea vaga de cantidad.	algún, alguna, algunos, algunas, bastante, cierto, cierta, ciertos, ciertas, cualquier, cada, demasiado, demasiada, demasiados, demasiadas, mucho, mucha, muchos, muchas, más, menos, ningún, ninguna, otro, otra, otros, otras, poco, poca, pocos, pocas, todo, varios, varias	
		interrogativos y exclamativos	Encabezan las oraciones para formular preguntas o expresar sorpresa o asombro.	cuánto, cuánta, cuántos, cuántas	
Conjunciones (función: coordinación o subordinación)	coordinantes	y, ni, o, pero, sino, así que			
	subordinantes	que, si, porque, aunque, mientras, cuando y como (cuando puede reemplazarse con <i>que</i> o con <i>si</i>)			

Determinativos

«Los *determinativos* se definen por su relación con otra u otras palabras de las que determinan su alcance al indicar “cuáles o cuántos de los elementos incluidos en la clase denotada [...] se deben considerar”»⁴².

Los determinativos *actualizan*, es decir, particularizan las expresiones (*el perro, mi perro*) que, de otro modo, denominan solo clases (*perro*). El sustantivo sin determinativo destaca su esencia genéricamente; en cambio, la presencia del determinante le da existencia, pone de relieve la referencia a un objeto de la realidad.

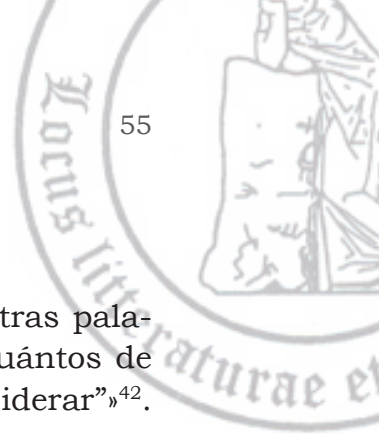
Los determinativos modifican a los sustantivos (*tu trabajo*), a los adjetivos (*bastante triste*) y a los adverbios (*muy lejos*).

Tradicionalmente, los determinativos se consideraban adjetivos (demonstrativos, posesivos, indefinidos, numerales), dado que pueden modificar a los sustantivos. Hoy, en cambio, no se incluyen en la misma clase porque tienen características combinatorias y semánticas diferentes:

- 1) Pertenecen a una clase cerrada. En cambio, los adjetivos pertenecen a una clase abierta, a la que pueden agregarse otros nuevos.
- 2) Es habitual que los determinativos aparezcan antes del sustantivo; incluso, algunos deben precederlo obligatoriamente: *el cielo*, **cielo el*; *un avión*, **avión un*; *cada curso*, **curso cada*. Cuando, los que tienen posibilidad, aparecen pospuestos, funcionan como adjetivos: *Ese camión* (determinativo)/*El camión ese* (adjetivo).
- 3) Preceden a los adjetivos: *este bello día*/**bello este día*; *tres hermosos gatos*/**hermosos tres gatos*.
- 4) No son opcionales, como sí lo es el adjetivo. Son exigidos por los sustantivos contables e incontables en singular que funcionan como sujeto antepuesto al verbo. Ejemplos:
 Adjetivo (opcional): *El/Un (conocido) científico investigó el tema.*
 Determinativo (obligatorio): *El/un científico investigó el tema*/**Científico investigó el tema.*
- 5) No admiten prefijos, sufijos ni adverbios de grado, salvo algunos: *mucho/muchísimo; poco/poquísimo.*
- 6) Solo algunos determinantes pueden acumularse (*el otro libro/algún otro pasajero/todos mis amigos/todos estos niños*); en cambio, los adjetivos tienen mayor libertad para hacerlo (*finísima cartera marrón italiana*)⁴³.

⁴² Teresa RODRÍGUEZ RAMALLE, *op. cit.*, citado en *¿Cómo se clasifican las palabras?*, ed. cit., p. 64.

⁴³ Ejemplos tomados de *¿Cómo se clasifican las palabras?*, ed. cit., p. 66.



7) Tienen un uso más amplio que el de los adjetivos porque estos últimos pertenecen a una clase léxica, y, por lo tanto, sus rasgos semánticos deben coincidir con los del sustantivo que acompañan. Los determinativos, al no tener un contenido específico, pueden aplicarse con facilidad a cualquier sustantivo. Ejemplos:

- adjetivo *inteligente*: *persona, niño, adulto inteligente*; **piedra, *llavero, *vidrio inteligente*;
- determinativos *el, la; ese, esa; algún, alguna; mi, tu, su*: *la/esa/alguna/mi persona; el/ese/algún/tu niño; el/ese/algún adulto; la/esa/alguna/su piedra; el/ese/algún/mi llavero; el/ese/algún/su vidrio.*

Tipos de determinativos

Existen dos tipos de determinativos: 1) los *determinantes* y 2) los *cuantificadores*. Entre los determinantes se encuentran los *artículos* y los llamados tradicionalmente *adjetivos posesivos* y *adjetivos demostrativos*.

1) DETERMINANTES

Artículos Permite el pasaje de lo virtual a lo real, sin localización ni cuantificación	<i>el, la, los, las, lo</i> <i>un, una, uno, unos</i>
Demostrativos Determinan proximidad o lejanía.	<i>este, esta, estos, estas</i> <i>ese, esa, esos, esas</i> <i>aquel, aquella, aquellos, aquellas</i>
Posesivos Dan idea de pertenencia o posesión.	<i>mi, mis</i> <i>tu, tus</i> <i>su, sus</i> <i>nuestro, nuestra, nuestros, nuestras</i> <i>vuestro, vuestra, vuestros, vuestras</i>

«El artículo es el prototipo de todos los determinantes»⁴⁴. Puede usarse genéricamente (*El ruiseñor canta a la noche*), con modificadores que especifican el nombre (*el hijo de mi amiga, la pintura que compré*), en menciones de elementos presentados con anterioridad (*Hay un maestro nuevo. El maestro vino del interior*) o conocidos por los interlocutores (*Encendé el televisor = ese televisor*).

⁴⁴ ¿Cómo se clasifican las palabras?, ed. cit., p. 68.

Los demostrativos no se usan genéricamente y dan características espacio-temporales al sustantivo. Se relacionan con las personas del coloquio. Indican cercanía al hablante —1.ª persona (*este*)— o al oyente —2.ª persona (*ese*)—, o lejanía respecto de ambos —3.ª persona (*aquel*).

Los posesivos también se relacionan con las personas del coloquio y expresan pertenencia: *mi*, *tu*, *su*.

2) CUANTIFICADORES

«La cuantificación es la operación que permite pasar de la universalidad a la particularidad e incluso a la singularidad»⁴⁵.

Definidos Dan una idea exacta de cantidad u orden.	Numerales cardinales: <i>uno, dos, tres, cuatro, cinco</i>, etc. Numerales ordinales: <i>primero, segundo, tercero, cuarto</i>, etc.
Indefinidos Dan una idea vaga de cantidad.	<i>algún, alguna, algunos, algunas, bastante, cierto, cierta, ciertos, ciertas, cualquier, cada, demasiado, demasiada, demasiados, demasiadas, mucho, mucha, muchos, muchas, más, menos, ningún, ninguna, otro, otra, otros, otras, poco, poca, pocos, pocas, todo, varios, varias</i>
Interrogativos y exclamativos Encabezan las oraciones para formular preguntas o expresar sorpresa o asombro.	<i>cuánto, cuánta, cuántos, cuántas</i>

Entre los cuantificadores se encuentran los llamados tradicionalmente *adjetivos numerales* y *adjetivos indefinidos*. Los numerales denotan ‘cantidad’ (*cardinales*) u ‘orden’ (*ordinales*) en forma definida, mientras que los indefinidos expresan una idea vaga de ‘cantidad’. Entre estos últimos, se encuentra el determinante *todo*, que se considera un predeterminante porque suele anteponerse a los demás:

todos *los estudiantes*
pred. det. n.

todas *mis amigas*
pred. det. n.

⁴⁵ E. COSERIU, «Determinación y entorno», en *Teoría del lenguaje y lingüística general*, Madrid, Gredos, 1962, citado en *¿Cómo se clasifican las palabras?*, ed. cit., p. 68.

todos sus hijos
pred. det. n.

todas estas sugerencias
pred. det. n.

Conjunciones

Las conjunciones pertenecen a una clase cerrada. Son palabras funcionales e invariables que conectan sintácticamente distintos elementos. Según la relación que establezcan entre los elementos que conectan, se clasifican en *coordinantes* y *subordinantes*.

Conjunciones coordinantes

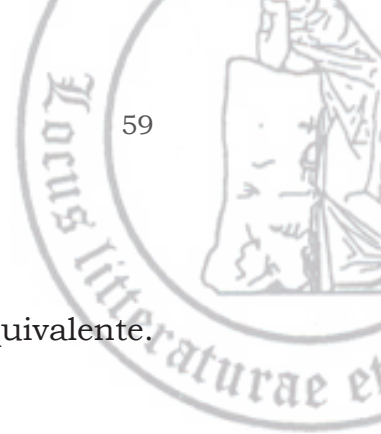
«Las *conjunciones coordinantes* son elementos funcionales que relacionan constituyentes del mismo nivel jerárquico»⁴⁶. Esto significa que pueden relacionar palabras o sintagmas, incluidas oraciones. Ejemplos:

<i>Compró <u>lápices</u> y <u>cuadernos</u>.</i>	→ SUST. + CONJ. + SUST.
<i>El calor era <u>sofocante</u> y <u>pesado</u>.</i>	→ ADJ. + CONJ. + ADJ.
<i><u>Sonrió</u> y <u>siguió</u> hacia el convento.</i>	→ VERBO + CONJ. + VERBO
<i><u>Bien</u> y <u>mal</u> son adverbios.</i>	→ ADV. + CONJ. + ADV.
<i>El auto es <u>de Pedro</u> y <u>de María</u>.</i>	→ S. PREP. + CONJ. + S. PREP.
<i><u>Juan canta</u>, y <u>Ana toca el piano</u>.</i>	→ O. + CONJ. + O.
<i>Es <u>baja</u>, <u>pero de fuerte contextura</u>.</i>	→ ADJ. + CONJ. + S. PREP.
<i>Llegó <u>rápidamente</u> y <u>con muy buena predisposición</u>.</i>	→ ADV. + CONJ. + S. PREP.
<i>Me conmovieron <u>su lamentable estado físico</u> y <u>que no tenga vivienda</u>.</i>	→ S. N. + CONJ. + O. S. S.

En los tres últimos ejemplos⁴⁷, no se relacionan elementos de la misma jerarquía, pero sí de funciones equivalentes.

⁴⁶ ¿Cómo se clasifican las palabras?, ed. cit., p. 70.

⁴⁷ Loc. cit.



CARACTERÍSTICAS DE LOS COORDINANTES

- 1) Unen constituyentes de la misma jerarquía o de función equivalente.
- 2) Tienen posición fija:

El niño come bien, pero duerme mal.

**El niño come bien duerme pero mal.*

**El niño pero come bien duerme mal*

**El niño como bien duerme mal pero.*

**Pero el niño come bien duerme mal.*

- 3) No pueden acumularse:

El niño come bien, pero duerme mal.

**El niño come bien y pero duerme mal.*

**El niño come bien pero y duerme mal.*

- 4) Pueden funcionar como enlace extraoracional, en posición inicial:

¡Pero todos te esperábamos!

5) Aceptan la presencia de otro tipo de conectores discursivos, que son, generalmente, adverbios o locuciones adverbiales: *también*, *además*, *por lo tanto*, *en consecuencia*, *sin embargo*, etcétera. Estos son independientes sintácticamente, por lo que tienen libertad para aparecer en distintas posiciones en la oración.

6) Cuando los conectores discursivos acompañan al coordinante, pueden funcionar como *reforzadores* o como *matizadores* de este. Los reforzadores denotan el mismo significado de la conjunción que acompañan. Los matizadores expresan un significado diferente. Por ejemplo, el valor semántico de *también* y de *además* es 'aditivo'. Si aparecen junto con la conjunción *y*, con la que comparten el significado, funcionan como reforzadores. En cambio, si aparecen con *pero*, que tiene valor 'adversativo', de 'contraposición', son matizadores. De manera similar, *sin embargo* ('adversativo') es reforzador de *pero* y matizador de *y*.

CONECTORES DISCURSIVOS♦

Si acompañan a las conjunciones, son reforzadores o matizadores de ellas.

Valor semántico	Conector
aditivo o particularizador	<i>además, asimismo, de hecho, encima, en el fondo, es más, igualmente, por otro lado, por si fuera poco...</i>
adversativo	<i>ahora bien, al contrario, en cambio, no obstante, por el contrario, sin embargo...</i>
concesivo	<i>aun así, con todo, de todos modos, en cualquier caso...</i>
consecutivo e ilativo	<i>así pues, en consecuencia, entonces, por consiguiente, por (lo) tanto...</i>
explicativo	<i>a saber, es decir, esto es, o sea...</i>
reformuladores	<i>con otras palabras, dicho de otro modo...</i>
ejemplificativos	<i>así, así por ejemplo, por ejemplo, verbigracia...</i>
rectificativos	<i>más bien, mejor dicho</i>
recapitulativos	<i>a fin de cuentas, al fin y al cabo, en conclusión, en definitiva, en fin, en resumen, en suma...</i>
de ordenación	<i>a continuación, antes de nada, en primer/segundo... lugar, finalmente, para terminar, por una/otra parte, por último...</i>
de apoyo argumentativo	<i>así las cosas, dicho esto, en vista de ello, pues bien...</i>
de digresión	<i>a propósito, a todo esto, dicho sea de paso, por cierto...</i>

♦ Clasificación y ejemplos tomados de REAL ACADEMIA ESPAÑOLA y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Ortografía de la lengua española*, Buenos Aires, Espasa, 2010, p. 343.



Ejemplos:

Invité a mis padres y también/además a mis suegros.

n. c.	reforzador
valor aditivo	valor aditivo

=

Invité a mis padres y a mis suegros también.

Invité a mis padres, pero también/además a mis suegros.

n. c.	matizador
valor adversativo	valor aditivo

=

Invité a mis padres, pero a mis suegros también.

Vinieron mis suegros, y, sin embargo, no vinieron mis padres.

n. c.	matizador
valor aditivo	valor adversativo

=

Vinieron mis suegros, y no vinieron mis padres, sin embargo.

Sin embargo, vinieron mis suegros, y no vinieron mis padres.

Vinieron mis suegros, pero, sin embargo, no vinieron mis padres.

n. c.	reforzador
valor adversativo	valor adversativo

=

Vinieron mis suegros, pero no vinieron mis padres, sin embargo.

Sin embargo, vinieron mis suegros, pero no vinieron mis padres.

Como se ve en los ejemplos, los reforzadores y los matizadores pueden cambiar de posición en la oración.

CLASIFICACIÓN DE LAS CONJUNCIONES COORDINANTES			
Copulativas	Disyuntivas	Adversativas	Consecutivas
Unen dos elementos.	Indican elección entre dos o más posibilidades.	Oponen dos expresiones y establecen una objeción.	El segundo término expresa una consecuencia del primero.
y/e <i>El pozo estaba rodeado de acacias y tamarindos.</i>	o/u <i>¿Entiendes la lectura o prefieres leerla otra vez?</i>	pero <i>Andaban agotados, pero tenían fuerzas para entretenerse.</i>	así que <i>No aceptas ningún consejo, así que no progresarás.</i>
ni <i>El pozo ni estaba rodeado de acacias ni de tamarindos.</i>	o bien <i>¿Entiendes la lectura, o bien prefieres leerla otra vez?</i>	sino <i>No le interesaba ganar, sino divertirse.</i>	luego <i>Se esforzó mucho, luego, consiguió lo que quería.</i>
tanto... como <i>El pozo estaba rodeado tanto de acacias como de tamarindos.</i>	bien..., bien <i>Iremos todos, bien por barco, bien por avión.</i>	mas <i>Se lo advertieron, mas fue inútil.</i>	por (lo) tanto <i>Llegó el paquete, por (lo) tanto, quédate tranquila.</i>
no solo..., sino también <i>El pozo estaba rodeado no solo de acacias, sino también de tamarindos.</i>	ya..., ya <i>No lo hizo, ya porque no pudo, ya porque no quiso.</i>		de modo que <i>Explicó varias veces el tema más difícil, de modo que los alumnos entendieron.</i>
	ora..., ora <i>Te aseguro que asistirá, ora por voluntad, ora por obligación.</i>		

VALOR SEMÁNTICO DE LAS CONJUNCIONES COORDINANTES [♦]						
Significado	y	ni	o	pero	sino	así que
‘conexión’	+	+	+	+	+	+
‘contraposición’	–	–	–	+	+	–
‘alternativa’	–	–	+	–	–	–
‘consecuencia’	–	–	–	–	–	+
‘polaridad negativa’	–	+	–	–	+	–

Conjunciones subordinantes

Las conjunciones subordinantes encabezan oraciones subordinadas, de las que forman parte.

No sabe <que ganó el primer premio>.

oración subordinada

oración principal

No sabe <si ganó el primer premio>.

oración subordinada

oración principal

¿Por qué tomás ese remedio <<<cuando sabés que no te hace ningún efecto>>>?

oración principal

oración subordinada

¿Por qué tomás ese remedio <<<si sabés que no te hace ningún efecto>>>?

oración principal

oración subordinada

<<<Mientras no diga un disparate>>>, lo aprobamos.

oración subordinada

oración principal

<<<En tanto no diga un disparate>>>, lo aprobamos.

oración subordinada

oración principal

<<<Si no dice un disparate>>>, lo aprobamos.

oración subordinada

oración principal

<<<Como no des un buen examen>>>, no irás a la fiesta.

oración subordinada

oración principal

<<<Si no das un buen examen>>>, no irás a la fiesta.

oración subordinada

oración principal

[♦] Cuadro tomado de *¿Cómo se clasifican las palabras?*, ed. cit., p. 71.

Ya verás <<<como viene>>>. ('Ya verás que viene').
 or. principal or. subordinada

CARACTERÍSTICAS DE LAS CONJUNCIONES SUBORDINANTES

- 1) Son palabras invariables.
- 2) Pueden aparecer dos subordinantes juntos, siempre que no pertenezcan al mismo nivel de subordinación, por ejemplo, en una estructura parentética:

[Creo <que, <<<mientras no digas la verdad>>>, no se solucionará el problema>].

 oración subordinada

 oración subordinada

 oración principal

('Creo que, si no dices la verdad, no se solucionará el problema').

- 3) No pueden funcionar como enlace extraoracional.
- 4) La conjunción subordinante más vacía de contenido es *que*, «ya que no tiene otro significado que el de señalar la inclusión [...]. Por el contrario, otros subordinantes manifiestan significados de tipo general, como: 'causa' —*porque*—, [...], 'concesión' —*aunque*—, etc.»⁴⁸.

Este tema se profundizará en el capítulo correspondiente a las oraciones subordinadas.

ANÁLISIS SINTÁCTICO

RELACIÓN ENTRE SUJETO Y PREDICADO

En la página 12, se da el concepto de oración simple, que es la que no contiene otras que cumplan la función de sus argumentos o que modifiquen a sus constituyentes.

Leamos atentamente la siguiente oración:

[*Esta mañana le nacieron dos alas a la patria*]. O. S.

⁴⁸ ¿Cómo se clasifican las palabras?, ed. cit., p. 70.

En ella, el segmento *Esta mañana le nacieron/a la patria* predica sobre el segmento *dos alas*. Es decir que el primero es el predicado, y el segundo, el sujeto. El verbo *nacieron* expresa la tercera persona plural del pretérito perfecto simple del modo indicativo y concuerda con el sustantivo *alas*. El sujeto es la única función sintáctica que debe concordar obligatoriamente con el núcleo (aparte del predicativo subjetivo), salvo casos especiales de concordancia.

P. V. S.	S. S.	P. V. S.
[<i>Esta mañana le nacieron dos alas a la patria</i>]. O. S.		
N. V.	cuant. N.	

CLASES DE SUJETO

Simple

P. V. S.	S. S.
[<i>Se oyen los gritos de los niños</i>]. O. S.	
n.	

P. V. S.	S. S.
[<i>Se oyen gritos</i>]. O. S.	

De acuerdo con el ejemplo anterior, un solo sustantivo puede cumplir la función de núcleo del sujeto.

Cuando el sujeto tiene un solo núcleo, es decir, un solo sintagma nominal, se llama **simple**.

Compuesto

El sujeto también puede contener dos o más sustantivos que cumplan la función de núcleo.

S. C.	P. V. S.
[<i>Montañas y ríos permanecerán en nuestro recuerdo</i>]. O. S.	
N.	n. c. N. N. V.

Cuando el sujeto tiene más de un núcleo, se llama **compuesto**.

Expreso y desinencial

En las dos oraciones anteriores, el sujeto aparece escrito, por eso recibe el nombre de *sujeto expreso*. En cambio, en *Recorrerán las llanuras*, solo reconocemos el sujeto a través de la desinencia verbal (tercera persona plural). A la tercera persona del plural le corresponde el pronombre personal *ellos* o *ellas*; este actúa, pues, como sujeto:

Cuando el sujeto no está expreso y es anunciado por la desinencia del verbo, se llama desinencial. También recibe el nombre de **sujeto tácito**. (La palabra *tácito* proviene del latín y significa ‘callado’).

S. T., 3.^a p. pl.

P. V. S.

[*Recorrerán las llanuras*]. O. S.

N. V.

El sujeto puede aparecer al principio, en el medio o al final de una oración.

El orden canónico de la oración es sujeto-predicado, pero puede invertirse. Según la posición del sujeto, se distinguen dos tipos de oraciones:

a) Predicativas: Se predica algo del sujeto que se antepone al verbo. Lo importante es lo que se predica del sujeto.

María cambió su computadora.

Juan cortó el pasto.

Pedro come pasteles.

En las oraciones predicativas, se da muy bien el sujeto que, por sus características argumentales, es agente, como lo muestran los ejemplos anteriores.

b) Presentativas: El sujeto no es lo conocido; por lo tanto, se lo presenta. En estas oraciones, el sujeto va detrás del verbo porque es lo que se está presentando.

Se produjo un incendio en el hospital Álvarez.

Apareció muerta la maestra de San Fernando.

Existen varios espectáculos en la misma franja horaria.

En estos casos, el sujeto sintáctico es, argumentalmente, tema, papel característico del complemento directo.

Cuando una oración predicativa con un sujeto agente, por ejemplo:

María compró una nueva computadora.

se formula de la siguiente manera:

Una nueva computadora compró María.

se focaliza el complemento directo; argumentalmente, es tema. Esta es una oración marcada con valor de énfasis.

CLASES DE PREDICADO

Sintagma verbal

Si analizamos sintácticamente las siguientes oraciones:

[Llueve]. O. I.
N. V.

$\frac{\text{S. S.}}{\text{[El príncipe]}} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{llegó a un castillo encantado}} \text{O. S.}$
det. N. N. V.

advertimos que el verbo, solo o con otras palabras, puede formar una construcción; esta recibe el nombre de *sintagma verbal*.

$\frac{\text{llegó a un castillo encantado}}{\text{N. V.}}$
S. V.

El **verbo** es el núcleo del sintagma verbal.

Predicado verbal

El predicado de la oración precedente posee un núcleo verbal; por lo tanto, se llama *predicado verbal*.

El **núcleo** del predicado verbal es siempre un verbo.

Predicado verbal simple

En el ejemplo anterior, hay un solo núcleo verbal.

Cuando el predicado verbal tiene como núcleo un solo verbo, se llama **simple**.

Predicado verbal compuesto

Por el contrario, si analizamos la siguiente oración:

S. S.	P. V. C.	
[La princesa corre y trae agua cristalina de la fuente].	O. S.	
det. N. N. V. n. c. N. V.		

advertimos la presencia de dos núcleos verbales. En consecuencia:

Cuando el predicado tiene dos o más núcleos, se llama **compuesto**.

El sustantivo cumple la función de núcleo del sujeto. El verbo cumple la función de núcleo del predicado verbal y, a la vez, de núcleo verbal de la oración. La oración es un sintagma verbal.

Predicado no verbal

Si analizamos sintácticamente la siguiente oración:

S. S.	P. V. S.	
[Mis lecturas son historias maravillosas].	O. S.	
det. N. N. V. n. c. n.		
	P. S. O.	

hallamos en el predicado el verbo *son* y un sintagma nominal que cumple la función de predicativo subjetivo obligatorio, pues no solo completa la significación del verbo, sino también la del núcleo del sujeto.

Muchas veces, para expresar con mayor intensidad los pensamientos, suprimimos el verbo y construimos oraciones como estas:

Mis lecturas, historias maravillosas.

Yo, pequeño.

La abuela, muy bien.

El culpable, acorralado.



*La misión, cumplida.
Las flores, de cera.
El hijo mayor, como el sol.
La niña, en el parque.
El payaso, llorando.
El ladrón, en la cárcel.
La ciudad, arrasada.
Los peregrinos, escalando el cerro.
Alta la dama.
De nácar las manos.
Con sus padres los niños.*

Estas oraciones que carecen de verbo presentan las siguientes particularidades:

- Al sujeto (sintagma nominal) se opone, mediante una pausa representada por una coma, un predicado que puede estar constituido por palabras de diferentes clases gramaticales:
 - sintagma nominal;
 - sintagma adjetival;
 - sintagma adverbial;
 - sintagma preposicional;
 - sintagma comparativo;
 - sintagma cuyo núcleo es un participio;
 - sintagma cuyo núcleo es un gerundio.
- Si el núcleo del predicado es un adjetivo, concuerda con el sujeto o con el núcleo del sujeto en género y número.
- Si el núcleo del predicado es un adjetivo, un complemento comparativo o ciertos complementos preposicionales, y se encuentra antepuesto al sujeto formado por un artículo más un sustantivo, no es necesaria la pausa representada por una coma.
- Si se repone un verbo, el sintagma que formaba el predicado no verbal pasa a ser un modificador verbal. El tipo de modificador depende del tipo de verbo que se reponga y del tipo de sintagma del predicado no verbal. El sintagma nominal puede convertirse en predicativo subjetivo obligatorio o complemento directo; y el sintagma adverbial, en adjunto o complemento circunstancial.

S. S.		P. V. S.		S. S.		P. no V. S.	
[<i>Mis lecturas son historias hermosas</i>]. O. S.				[<i>Mis lecturas, historias hermosas</i>]. O. S.			
det.	N.	N. V.	P. S. O.	det.	N.	N.	c. n.

$\frac{S. S.}{N. V.} \frac{P. V. S.}{C. D.}$
 [¿Yo tengo ansiedad?]. O. S.

$\frac{S. S.}{N.} \frac{P. no V. S.}{N.}$
 [¿Yo, ansiedad?]. O. S.

$\frac{S. S.}{N. V.} \frac{P. V. S.}{c. c. l.}$
 [Margarita está lejos]. O. S.

$\frac{S. S.}{N.} \frac{P. no V. S.}{N.}$
 [Margarita, lejos]. O. S.

$\frac{S. S.}{N. V.} \frac{P. V. S.}{\frac{n. \quad t.}{c. c. l.}}$
 [Margarita está lejos de casa]. O. S.

$\frac{S. S.}{n.} \frac{P. no V. S.}{\frac{n. \quad t.}{N.}}$
 [Margarita, lejos de casa]. O. S.

$\frac{S. S.}{N. V.} \frac{P. V. S.}{\frac{n. \quad det. \quad n. \quad t.}{c. c. l.}}$
 [Margarita está en la escuela]. O. S.

$\frac{S. S.}{n.} \frac{P. no V. S.}{\frac{det. \quad n. \quad t.}{N.}}$
 [Margarita, en la escuela]. O. S.

$\frac{S. S.}{N.} \frac{P. V. S.}{a. c. m.}$
 [Margarita llegó cantando]. O. S.

$\frac{S. S.}{N.} \frac{P. no V. S.}{N.}$
 [Margarita, cantando]. O. S.

$\frac{S. S.}{N.} \frac{P. no V. S.}{N.}$
 [Yo, pequeño]. O. S.

$\frac{S. S.}{det.} \frac{P. no V. S.}{N.}$
 [El culpable, acorralado]. O. S.

$\frac{S. S.}{det.} \frac{P. no V. S.}{N.}$
 [La misión, cumplida]. O. S.

$\frac{S. S.}{det.} \frac{P. no V. S.}{\frac{n. \quad t.}{N.}}$
 [Las flores, de cera]. O. S.

$\frac{S. S.}{det.} \frac{P. no V. S.}{\frac{c. nom \quad n. \quad det. \quad n. \quad t.}{N.}}$
 [El hijo mayor, como el sol]. O. S.

$\frac{P. no V. S.}{det.} \frac{S. S.}{N.}$
 [Alta la dama]. O. S.



$$\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}} \quad \frac{\text{P. no V. C.}}{\text{N. c. n. N. c. n.}}$$
 [Mis lecturas, historias maravillosas, aventuras alegres]. O. S.

$$\frac{\text{S. S.}}{\text{N.}} \quad \frac{\text{P. no V. C.}}{\text{N.}}$$
 [Yo, pequeño, delgado]. O. S.

$$\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}} \quad \frac{\text{P. no V. C.}}{\text{n. t. n. t. N. N.}}$$
 [Las flores, de cera, de cristal]. O. S.

$$\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N. c. n.}} \quad \frac{\text{P. no V. C.}}{\text{n. det. n. n. det. n. t. t. N. N.}}$$
 [El hijo mayor, como el sol, como la luz]. O. S.

$$\frac{\text{P. no V. C.}}{\text{N. n. c. N.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}}$$
 [Alta y elegante la dama]. O. S.

APOSICIÓN

Aposición explicativa

Observemos la oración *El agua es purísima*. En ella encontramos un sintagma nominal que responde al esquema artículo-sustantivo:

$$\frac{\text{el agua}}{\text{det. n. s. n.}}$$

En cambio, si escribimos:

El agua, este regalo de la naturaleza, es esencial.

hemos agregado un nuevo sintagma nominal que precisa el significado del núcleo del anterior.

$$\frac{\text{El agua, este regalo de la naturaleza}}{\text{det. n. det. n. n. det. n. t. c. prep. ? s. n.}}$$

Si suprimimos *El agua* y solo conservamos *este regalo de la naturaleza*, no se altera el significado de la oración. Sucede lo mismo si suprimimos *este regalo de la naturaleza*. Si variamos el orden, el texto no cambia: *Este regalo de la naturaleza, el agua, es esencial*.

Estas transformaciones son posibles porque tanto *El agua* como *este regalo de la naturaleza* tienen el mismo significado, designan el mismo objeto de manera distinta.

Esta construcción que aclara el significado del núcleo del sintagma nominal se denomina *aposición explicativa*.

La **aposición explicativa** es el sintagma nominal que aclara el significado de otro sustantivo. Aparece entre comas.

El análisis de la oración es:

S. S.					P. V. S.		
[<i>El agua, este regalo de la naturaleza, es esencial</i>]. O. S.							
det.	N.	det.	n.	n.	det.	n.	N. V.
				t.			
				c. prep.			
ap. expl.							

Aposición especificativa

El sustantivo que modifica y especifica a otro sustantivo recibe el nombre de *aposición especificativa*. Si se omitiera, cambiaría el significado de la oración. Tampoco se puede invertir el orden en que aparece.

S. S.				P. V. S.			
[<i>La señora Domínguez trabaja en una empresa de telefonía</i>]. O. S.							
det.	N.	ap. esp.			N. V.		

S. S.				P. V. S.			
[<i>El niño prodigio daba conciertos de piano a los seis años</i>]. O. S.							
det.	N.	ap. esp.			N. V.		

La **aposición especificativa** es el sustantivo que especifica el significado de otro sustantivo. Nunca va entre comas.

La aposición especificativa, que está constituida por un sustantivo, comparte una característica con el adjetivo: modifica directamente a un sustantivo. Sin embargo, a diferencia de este, no puede invertir el orden en que aparece, no posee gradación y no permite la inserción de otra palabra:

niño prodigio/niño bueno **niño prodigísimo/niño buenísimo*
 **prodigio niño/buen niño* **niño muy prodigio/niño muy bueno*

Ejemplos de aposición especificativa (subrayada): *amigo José, avenida Rivadavia, calle Bulnes, doctor Gutiérrez, novelista Saramago, océano Atlántico, ópera Carmen, palabra apóstrofo, presidente Estévez, restaurante Garbis, río Colorado, sigla DRAE, torre Eiffel.*

COMPLEMENTO COMPARATIVO

Observemos los siguientes sintagmas nominales:

la pared como encaje
 det. N. _____
 s. n.

la pared cual encaje
 det. N. _____
 s. n.

En ambos ejemplos, el núcleo (*pared*) está modificado por una estructura sintáctica que establece una comparación. Esta estructura se denomina *complemento comparativo*. La comparación entre el sustantivo *pared* y el sustantivo *encaje* se manifiesta mediante las palabras que introducen el complemento: *como* y *cual*. Por este motivo, se los considera núcleos del complemento comparativo. El resto del sintagma es su término, como sucede en el caso del complemento preposicional:

la pared como encaje
 det. N. n. término

 complemento comparativo
 s. n.

la pared cual encaje
 det. N. n. término

 complemento comparativo
 s. n.

COMPLEMENTO DIRECTO Y COMPLEMENTO AGENTE

El complemento directo es una función sintáctica que depende de un verbo transitivo. Este puede denotar o manifestar actividad (*abrir la puerta*), realización (*leer un libro*), logro (*alcanzar la cima*), posesión (*tener un coche*), comunicación (*decir algo*), creación (*construir una casa*), movimiento (*subir la escalera*), medida (*pesar diez kilos*) o estado (*contener agua*). El complemento directo es un sintagma nominal, mediante el cual se precisa el evento expresado por el verbo.

S. S.	P. V. S.
[<i>Ariel compra libros todos los días</i>]. O. S.	
N. V.	C. D.

S. S.	P. V. S.
[<i>Ariel compró libros interesantes</i>]. O. S.	
N. V.	n. c. n.
C. D.	

Es un argumento de los verbos transitivos porque estos lo exigen. Sobre él recae la acción, en él termina y se cumple lo expresado por el verbo. Se dice que es monovalente, ya que modifica solo al verbo. Puede ser reemplazado o, en algunos casos, duplicado con los pronombres átonos *me, te, lo/la, nos, os* o *los/las*, según la persona que represente.

S. S.	P. V. S.
[<i>El león atrapó una presa</i>]. O. S.	
det. N.	N. V. det. n.
C. D.	

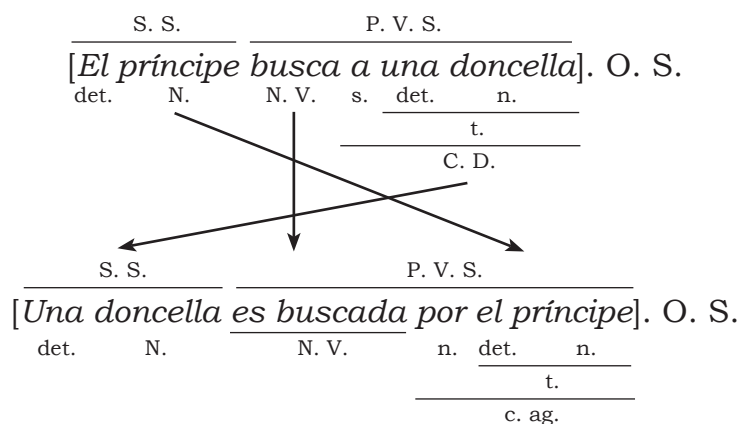
S. S.	P. V. S.
[<i>El león la atrapó</i>]. O. S.	
det. N.	C. D. N. V.

Reconocimiento

La forma más simple de reconocer el complemento directo consiste en pasar la oración a la voz pasiva. El complemento directo se convierte en sujeto de la oración en voz pasiva (sujeto paciente); el verbo se transforma en una perífrasis verbal pasiva, compuesta por el verbo auxiliar *ser* más un participio; y el sujeto se transforma en un sintagma preposicional encabezado con la preposición *por*⁴⁹, que recibe el nombre de *complemento agente*. El verbo *ser* adopta en la voz pasiva el mismo tiempo verbal que posee el verbo en voz activa. El participio se forma sobre la base del verbo en voz activa y se agrega la terminación *-ado(a)* (en los

⁴⁹ El complemento agente puede construirse también con la preposición *de* (*Pedro fue muy amado de sus padres*), pero no es frecuente en el español de la Argentina.

verbos de primera conjugación) o *-ido(a)* (en los verbos de segunda o de tercera conjugación).



Una oración está en **voz activa** cuando el sujeto ejecuta la acción verbal.

Una oración está en **voz pasiva** cuando el sujeto recibe la acción realizada por el complemento agente. Por eso se denomina *sujeto paciente*.

Algunos verbos, como *tener*, por ejemplo, se resisten al pasaje a la voz pasiva. Pero existe otra forma de reconocer el complemento directo, que consiste en reemplazarlo o en duplicarlo con los pronombres átonos *lo*, *la*, *los*, o *las*, según la persona que representen:

S. S. P. V. S.
[El príncipe toma una naranja]. O. S.
 det. N. N. V. det. n.
 C. D.

S. S. P. V. S.
[El príncipe la toma]. O. S.
 det. N. C. D. N. V.

S. S. P. V. S.
[El príncipe toma dos naranjas]. O. S.
 det. N. N. V. cuant. n.
 C. D.

S. S. P. V. S.
[El príncipe las toma]. O. S.
 det. N. C. D. N. V.

Complemento directo con *a*

El complemento directo debe ir encabezado por la preposición *a* en los siguientes casos:

- Cuando se refiere a personas determinadas, animales o cosas personificadas, países o lugares (optativo):

<i>Necesito <u>a</u> mi secretario. Necesito <u>a</u> un secretario.</i>	Se trata de un secretario determinado.
<i>Necesito un secretario.</i>	Se trata de un secretario cualquiera, desconocido.
<i>Necesito <u>a</u> mi amiga. Necesito <u>a</u> una amiga.</i>	Se trata de una amiga determinada.
<i>Necesito una amiga.</i>	Se trata de una amiga cualquiera, desconocida.
<i>Le mando <u>al</u>♦ técnico.</i>	Se trata de un técnico determinado.
<i>Le mando un técnico.</i>	Todavía no se sabe cuál.

- Cuando acompaña verbos de afección psíquica, aunque se refieran a cosas (optativo), y verbos que expresen acciones propias de personas.

El granizo afecta a las plantas.

Multaron a la empresa.

Convocaron a la comunidad.

- Cuando hay ambigüedad entre sujeto y complemento directo, según el significado del verbo.

**Venció la dificultad el optimismo. Opciones:*

Venció a la dificultad el optimismo/Venció la dificultad al optimismo.

**Atrapó el león el hombre. Opciones:*

Atrapó al león el hombre/Atrapó el león al hombre.

**Venció el transatlántico el hielo. Opciones:*

Venció al transatlántico el hielo/Venció el transatlántico al hielo.

Si el verbo denota una actividad específica de personas, y el complemento directo es de cosa, no es necesaria la preposición.

Canta la copla la niña.

♦ La preposición *a* está contenida en la contracción *al*. La contracción consiste en hacer una sola palabra de dos, de las cuales la primera acaba y la segunda empieza con vocal, suprimiendo una de estas vocales. La contracción cumple la misma función que una preposición más un artículo. Cuando el artículo forma parte de un nombre propio, la contracción no se produce: *Sarmiento fue el fundador de El Zonda; Benito Lynch fue el autor de El romance de una gaucha*. Las contracciones del español son dos: *al* (*a+el*) y *del* (*de+el*).

Oyen las canciones los niños.

- Cuando el verbo indica un orden jerárquico:

El primero precede al segundo.
Un período de tregua siguió al combate.

Omisión de la preposición *a* en el complemento directo

Si existe ambigüedad entre el complemento directo y el indirecto, debe omitirse la preposición del complemento directo, aunque le correspondiera llevarla:

El padre presentó su hija al jefe.
La policía entrega la mujer al marido.
Juana presentó su novio a sus padres.

En el último ejemplo, la ambigüedad podría resolverse duplicando el complemento indirecto, ya que directo e indirecto difieren en número:

Juana les presentó a su novio a sus padres.

Duplicación del complemento directo

Si bien la Real Academia Española considera que no es elegante la duplicación del complemento directo, en los siguientes casos la considera obligatoria:

- Cuando el complemento está antepuesto:

A tus compañeras las he invitado⁵⁰.

- Cuando el complemento directo es un pronombre personal tónico:

Las he invitado a ellas.

Omisión del complemento directo

Si el complemento directo es un argumento de los verbos transitivos, es decir, si estos exigen su presencia para que la oración esté completa o sea gramatical, ¿por qué en algunos casos no aparece? Las razones pueden ser varias:

⁵⁰ La construcción es correcta, aunque inelegante en la prosa culta.



- Algunos verbos pueden funcionar como transitivos y como intransitivos; por lo tanto, pueden llevar complemento directo o no.

El gobierno aumentó los impuestos (transitivo).

Los impuestos aumentaron (intransitivo).

La madre hirvió el agua (transitivo).

El agua hirvió (intransitivo).

- Según la situación, el discurso o el contexto, no es necesario repetir el complemento directo que se acaba de mencionar o que queda implícito:

Suena el teléfono, y alguien dice: «¡Atendé!».

Tocan el timbre, y la madre le dice al hijo: «¿Oíste?».

—¿Me prestás un lápiz?

—No tengo.

—Dorita se compró un auto.

—¿Compró?

- A veces, se omite intencionalmente el complemento directo porque con ello se origina un cambio semántico en el verbo. Este cambio puede ser de distinto tipo:

- Tiempo o aspecto:

Mariela lee el ensayo (actualmente).

Mariela lee (habitualmente).

Carlos escribe su tesis (actualmente).

Carlos escribe (es escritor).

- Especialización del verbo:

El joven bebe agua.

El joven bebe (es bebedor).

- Generalización del verbo:

Los malos tratos irritan al niño.

Los malos tratos irritan (a la gente).

- Expresión de capacidad, habilidad o disposición:

*Mi hermanita ya lee.
Los mosquitos pican.
El cuchillo corta.*

COMPLEMENTO INDIRECTO

El complemento indirecto es una función sintáctica desempeñada por un grupo o sintagma preposicional encabezado por *a* que se puede reemplazar o duplicar con los pronombres personales átonos *me*, *te*, *se/le*, *nos*, *os* o *se/les*, según la persona que representen. Modifica solo al verbo, por lo que es monovalente. Cubre distintos papeles o valores semánticos:

- **Receptor o meta:** *Betina le comunicó la noticia a su marido.*
- **Origen:** *Nélida le pidió dinero a la madre.*
- **Experimentante:** *A Nicolás le apasiona el fútbol.*
- **Lugar:** *Le pusieron una funda nueva al sillón.*
- **Poseción:** *Le ensuciaron la ropa a Miguel* ('Ensuciaron su ropa'); *Le robaron el coche a Martina* ('Robaron su coche').
- **Dirección** (con verbos de movimiento): *Le acerqué las herramientas;* *Le alejé la tijera porque es muy pequeño para jugar con objetos filosos.*
- **Parte beneficiada o perjudicada:** *Le compré un regalo a mi nieta para su cumpleaños;* *No les pongas obstáculos;* *Se te cumplirán todos tus deseos;* *Me fue útil tu consejo.*

S. S.	P. V. S.	S. S.	P. V. S.
[El príncipe pide agua a la princesa]. O. S.	[El príncipe le pide agua]. O. S.		
det. N. N. V. C. D. n. det. n.	det. N. C. I. N. V. C. D.		
	t.		
	C. I.		
S. S.	P. V. S.	S. S.	P. V. S.
[El príncipe pide agua a las princesas]. O. S.	[El príncipe les pide agua]. O. S.		
det. N. N. V. C. D. n. det. n.	det. N. C. I. N. V. C. D.		
	t.		
	C. I.		

El **complemento indirecto** es el que indica la persona, animal u objeto que sufre indirectamente la acción verbal. Siempre aparece encabezado por la preposición *a*, excepto cuando es expresado por las formas pronominales átonas *le*, *les*, *me*, *te*, *se*, *nos*, *os*, *se*.

El complemento indirecto puede aparecer con verbos transitivos (obligatoriamente con ditransitivos) o intransitivos, y no sufre modificaciones en la voz pasiva, como se verá a continuación.

Verbos ditransitivos

Como se ha dicho, los verbos ditransitivos son los que exigen, además del sujeto, un complemento directo y un complemento indirecto o, a veces, un complemento locativo. Semánticamente, pueden ser de distinto tipo:

Verbos de transferencia: *comprar, dar, devolver, ofrecer, regalar, vender*.

Verbos de comunicación: *comunicar, decir, indicar, prometer, señalar*.

Verbos de influencia: *aconsejar, ordenar, pedir*.

S. S.	P. V. S.					
[Nélida devolvió el dinero a la madre]. O. S.						
	N. V.	det.	n.	n.	det.	n.
		C. D.			t.	
					C. I.	

S. S.	P. V. S.					
[El dinero fue devuelto a la madre por Nélida]. O. S.						
det.	N.		N. V.	n. det.	n.	n. t.
				t.		c. ag.
				C. I.		

S. S.	P. V. S.					
[El locutor comunicó la noticia a l público]. O. S.						
det.	N.		N. V.	det.	n.	n. det. n.
				C. D.		t.
					C. I.	

S. S.	P. V. S.					
[La noticia fue comunicada a l público por el locutor]. O. S.						
det.	N.		N. V.	n. det.	n.	n. det. n.
				t.		t.
				C. I.	c. ag.	

S. S.	P. V. S.					
[El alumno pidió consejos a l profesor]. O. S.						
det.	N.		N. V.	C. D.	n. det.	n.
					t.	
					C. I.	

S. S.	P. V. S.					
[Consejos fueron pedidos a l profesor por el alumno]. O. S.						
		N. V.	n. det.	n.	n. det.	n.
			t.		t.	
			C. I.	c. ag.		



Verbos intransitivos

Subtipos:

1) Intransitivos propiamente dichos o inergativos

En estos, el sujeto sintáctico se corresponde con el papel temático de agente. Pueden pertenecer a distintas categorías semánticas:

Verbos que indican emociones: *encantar, gustar, importar, interesar, preocupar*.

Verbos de estado: *alcanzar, bastar, convenir, corresponder, faltar, sobrar, urgir*.

P. V. S.				S. S.				
[A él le encantan los libros de aventuras].				O. S.				
n.	t.	C. I.	N. V.	det.	N.	n.	t.	
C. I.				c. prep.				

P. V. S.				S. S.				
[A Javier le faltan ladrillos para el techo de la casa].				O. S.				
n.	t.	C. I.	N.	N.	n.	det.	n.	
C. I.				n. det. n.				
				t.				
				c. prep.				
				t.				
				s. prep.				

P. V. S.				S. S.				
[A ese médico le corresponde el primer premio].				O. S.				
n.	det.	n.	C. I.	N.	det.	cuant.	N.	
t.								
C. I.								

2) Intransitivos inacusativos

El sujeto sintáctico se corresponde con el papel temático que le otorga el verbo: el tema, propio del complemento directo. Por eso, normalmente, el sujeto se pospone al verbo en el lugar propio del C. D. Ejemplos: *acercarse, agitarse, agotarse, arder, crecer, desaparecer, disminuir, estallar, flamear, germinar, ondear, producirse, salir, venir, vivir*.

Estalló una bomba.

Se produjo un incendio.

Se agotó la primera edición del libro.

Disminuyó la deserción escolar.

Coincidencia del complemento directo y el indirecto pronominales

Cuando el complemento directo y el complemento indirecto están expresados por pronombres átonos, *le/les* cambian por *se*.

El investigador expuso su teoría a los asistentes.
C. D. C. I.

El investigador les expuso su teoría.

El investigador la expuso a los asistentes.

El investigador se la expuso.

**El investigador le la expuso.*

Duplicación del complemento indirecto

La duplicación del complemento indirecto es obligatoria en los siguientes casos:

- Cuando el sintagma preposicional es un pronombre personal:

*Te llamaron a ti./ *Llamaron a ti.*

La presencia del pronombre personal tónico indica un propósito que no se expresa con la oración que tiene solo el pronombre átono: *Te llamaron.*

- Si el C. I. aparece antepuesto al verbo⁵¹:

*A mi hijo le han dado el alta./ *A mi hijo han dado el alta.*

*A mi hija le han indicado reposo./ *A mi hija han indicado reposo.*

- Si acompaña verbos de afección psíquica, con los cuales el C. I. designa al que experimenta la acción: *cansar, divertir, interesar, molestar*, etcétera, u otros como *convenir, parecer, resultar*.

¿Le gustan a tu hermana los bombones?

**¿Gustan a tu hermana los bombones?*

Nuestra idea le pareció descabellada a la maestra.

No le conviene a tu padre hacer tantos esfuerzos.

⁵¹ No lleva coma.

Si el C. I. es un cuantificador universal, no es necesaria la duplicación.

Su decisión no (le) gustó a todo el mundo.

Sus palabras no (le) molestaron a nadie.

(Les) gustó a todos el discurso.

Leísmo

Se denomina *leísmo* el uso incorrecto de *le(s)* para reemplazar o duplicar el complemento directo, en lugar de *lo(a)* o *los(as)*.

**Pasaré a buscar a mi padre y le llevaré al médico⁵².*

**A los muchachos no les vi estudiar.*

**Compré un televisor nuevo y le pagué muy barato.*

**Le consideran una buena amiga.*

**Los informes me les mandas cuando puedas.*

Laísmo

Se llama *laísmo* el uso del pronombre personal átono *la(s)* para reemplazar o duplicar las formas femeninas del complemento indirecto.

**No la ponga sal a la comida.*

**Las escribieron la dirección a todas las cartas.*

**Por favor, avísala a la señora González que ya está listo su pedido.*

*Me extraña que Ana y Marta no hayan venido. *Las enviaré un mensaje.*

Loísmo

El *loísmo* radica en el uso del pronombre átono *lo(s)* para reemplazar o duplicar las formas masculinas o neutras del complemento indirecto.

**Lo dio un beso, subió al auto y lo dejó solo en medio de la ruta.*

**Lo donó las obras al museo.*

**Los tejó bufandas a los primos.*

⁵² La norma argentina no admite el leísmo ni siquiera cuando el complemento indirecto tiene como referente a una persona de sexo masculino. Para la Argentina, la oración correcta es *Pasaré a buscar a mi padre y lo llevaré al médico*.



ADJUNTOS CIRCUNSTANCIALES

Los adjuntos circunstanciales expresan las circunstancias en que el verbo cumple la acción, pero no son exigidos por este para que la oración sea gramatical.

Clasificación semántica

Según su significado, los adjuntos se clasifican en los siguientes tipos:

- **De lugar:** *Bailaba en el escenario.*
- **De tiempo:** *Lláname mañana; Habló brevemente; La publican mensualmente.*
- **De manera o modo:** *Se mueve con agilidad; Come deprisa.*
- **De cantidad o grado:** *Se ha reído mucho; Trabajó veinticinco años en la empresa; Apenas me miró.*
- **De compañía:** *Viajaremos con nuestra tía.*
- **De instrumento:** *Podó el árbol con la sierra eléctrica.*
- **De medio:** *Hablaron por teléfono; Irán en avión; Lo ganó por concurso.*
- **De materia:** *Preparó la masa con harina leudante.*
- **De finalidad:** *Estudia para saber.*
- **De beneficiario:** *Compró una bicicleta para su hijo.*
- **De causa:** *Recibió flores por su cumpleaños; No pudo llegar a tiempo por el paro de trenes.*
- **Tema o argumento:** *Escribí un libro sobre la vida de las plantas.*

Las comúnmente denominadas circunstancias de negación y de afirmación se consideran aquí índices de negación y de afirmación, respectivamente, ya que son, «en realidad, marcadores de la modalidad negativa y afirmativa de los verbos, de los predicados e, incluso, de las oraciones»⁵³:

- Índice de afirmación: *Sí, ella es colombiana.*
- Índice de negación: *No, no lo sabe; Nunca aceptaré su ayuda; No aceptaré su ayuda.*

Del mismo modo, las que solían llamarse circunstancias de duda, se consideran ahora modificadores de modalidad.

- Modificador de modalidad: *Quizá, no regrese.*

⁵³ Leonardo GÓMEZ TORREGO, *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*, Madrid, Ediciones SM, 2004, p. 110.

Componentes sintácticos

Los adjuntos pueden estar representados por distintos tipos de palabras o de grupos sintácticos:

- **Sintagmas preposicionales:** *Juega por dinero; Vive con nosotros; Trabaja sin ganas; ¿Para quién escribes ese poema?*
- **Adverbios, sintagmas adverbiales y locuciones adverbiales:** *Grita demasiado; Se acercó muy lentamente; Caminan a oscuras.*
- **Sintagmas nominales:** *Llegará el domingo; Lo he visto esta tarde.*
- **Oraciones subordinadas:** *Se esfuerza para alimentar a sus hijos; La retó cuando rompió los juguetes; No te lo cuento porque sos indiscreto.*

Análisis sintáctico

S. S. P. V. S.
[*Todos leemos el periódico en la sala a la noche*]. O. S.
n. N. V. det. n. n. det. n. n. det. n.
C. D. t. t.
adj. c. l. a. c. t.

S. T., 1.^a p. pl. P. V. S.
[*Discutimos acaloradamente varias horas en el banco de la plaza*]. O. S.
N. V. adj. c. m. cuant. n. n. det. n. n. det. n.
adj. c. t. t.
c. prep.
t.
adj. c. l.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
[*Pintó la pared rápida y eficientemente con rodillo*]. O. S.
N. V. det. n. n. n. c. n. n. n. t.
C. D. a. c. m. a. c. i.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
[*Transmitiré el mensaje de inmediato por correo electrónico*]. O. S.
N. V. det. n. n. t. n. n. c. n.
C. D. a. c. m. t.
c. rég.

COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES

Los complementos circunstanciales también expresan las circunstancias en que se cumple la acción, pero, a diferencia de los adjuntos, son argumentales, es decir, exigidos por el verbo para que la oración sea gramatical, es decir, semánticamente completa.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 [Colocó el vaso sobre la mesa]. O. S.
 N. V. det. n. n. det. n.
t.
c. c. l.

S. S. P. V. S.
 [El comerciante obró mal]. O. S.
 det. n. N. V. c. c. m.

S. S. P. V. S.
 [Sus familiares viven en España]. O. S.
 det. n. N. V. n. t.
c. c. l.

S. S. P. V. S.
 [La profesora trata amablemente a los alumnos]. O. S.
 det. n. N. V. c. c. m. n. det. n.
t.
C. D.

ADJUNTOS PERIFÉRICOS

Existen algunos adjuntos que se sitúan en una posición más externa que los circunstanciales. Estos son los modificadores oracionales, los tópicos y los modificadores de modalidad⁵⁴.

Modificadores oracionales

Cuando las circunstancias están antepuestas y van seguidas de coma, se consideran modificadores oracionales porque no modifican solo al verbo, sino a la oración en su conjunto.

S. S. P. V. S.
 [En el clima de la Patagonia, el ganado ovino crece saludable]. O. S.
 n. det. n. n. det. n. det. N. c. n. N. V. P. S. no O.
t.
c. prep.
 modificador oracional

P. V. S. S. S.
 [Por la cantidad de accidentes, se impusieron nuevos controles policiales]. O. S.
 n. det. n. n. t. s. c. r. p. n. c. n. N. c. n.
c. prep.
 modificador oracional

⁵⁴ Nueva gramática básica de la lengua española, ed. cit., p. 211.

S. S. P. V. S.

[En la entrevista de ayer, el presidente hizo importantes declaraciones]. O. S.

n. det. n. n. t. det. N. N. V. c. n. n.

c. prep. C. D.

modificador oracional

Tópico temático

Están representados por sintagmas nominales, pronominales, preposicionales, adverbiales y, en algunos casos, adjetivales. Son segmentos sintácticos que tienen una posición «destacada o desgajada»⁵⁵ en la oración. Por lo general, ocupan la posición inicial y, aunque ocupen otra, van delimitados por pausas representadas por comas. Son externos al sujeto y al predicado porque modifican a toda la oración, no solo al verbo. Semánticamente, pueden introducir el tema o limitar a un aspecto determinado el sentido del verbo; es decir, que aluden a un aspecto del contenido oracional. Por eso, no son omisibles y suelen estar encabezados por adverbios, locuciones o expresiones, como *administrativamente*, *químicamente*, *técnicamente*, *a propósito de*, *de acuerdo con*, *en cuanto a*, *en lo relativo a*, *en lo que respecta a*, *en relación con*, *hablando de*, *por lo que se refiere a*, *respecto a*, *respecto de*⁵⁶.

S. S. P. V. S.

[En cuanto a mi familia, mi abuelo se estableció en Chubut]. O. S.

n. det. n. det. N. s. c. r. N. V. n. t.

t. c. rég.

tópico

S. S. P. V. S.

[Técnicamente, el país no tiene gran desarrollo]. O. S.

tópico det. N. í. n. N. V. c. n. n.

C. D.

S. S. P. V. S.

[El país, técnicamente, no tiene gran desarrollo]. O. S.

det. N. tópico í. n. N. V. c. n. n.

C. D.

S. S. P. V. S.

[De acuerdo con las palabras d el técnico, el equipo jugó bien]. O. S.

n. det. n. n. det. n. det. N. N. V. a. c. m.

t.

c. prep.

t.

tópico

⁵⁵ Nueva gramática de la lengua española, t. II, ed. cit., p. 2972.

⁵⁶ Ibidem, pp. 2972-2974.

S. S.		P. V. S.						
[El equipo jugó bien, <u>de acuerdo con</u> las palabras d el técnico]. O. S.								
det.	N.	N. V.	a. c. m.	n.	det.	n.	n. det.	n.
						<u>t.</u>		
						c. prep.		
						t.		
				tópico				

Modificador de modalidad

Para definir los modificadores de modalidad, deberemos comenzar por explicar qué es la modalidad.

El discípulo de Saussure, Charles Bally, que fue uno de los compiladores del *Curso de lingüística general*, distinguió en la oración los siguientes aspectos:

- Dictum*: contenido descriptivo o proposicional de una oración.
- Modus*: valoración subjetiva del *dictum* que realiza el emisor. Revela la presencia del hablante, es decir, la actitud del que enuncia la oración respecto del contenido oracional (*dictum*).

Esto significa que toda oración tiene, además de un contenido descriptivo (*dictum*), un contenido modal (*modus*).

El *modus* o *modalidad* expresa, mediante diferentes recursos de los que dispone la lengua, la manera como el hablante presenta el contenido proposicional de acuerdo con su grado de conocimiento, con sus emociones y con los vínculos interpersonales. A continuación se enumeran estos recursos:

- La entonación, es decir, el conjunto de rasgos suprasegmentales que se superponen a las vocales y a las consonantes, y que confirman las líneas melódicas, la línea musical de las expresiones.

Llegó Juan.

¿Llegó Juan? Cf. ¿Por qué no nos contás qué pasa con esto de los chicos reclutados por los narcos?

¡Llegó Juan!

- El modo verbal.

Modo imperativo

Entregá la monografía hoy. (Estructura exhortativa).
Cf. Entrega la monografía hoy. (Estructura aseverativa).



Modo indicativo

Te vas ya de aquí.

Modo subjuntivo

*No te traje el libro que me pediste porque no me alcanzaba el dinero.
Me hubieras avisado.*

3. Empleo del futuro perfecto del indicativo (llamado *antefuturo*) para manifestar suposición del hablante a partir de una información conocida (valor evidencial) que lo lleva a alguna conclusión sobre otra cosa que no sabe con certeza.

¡Oh! No tengo el celular en la cartera. Lo habré dejado sobre el escritorio.

4. Perífrasis verbales de modalidad = *poder, deber, tener que* + infinitivo.

Debo estudiar/tengo que estudiar para el examen. (Obligación).

Tiene que haberse ido/debe de haberse ido porque está apagada la luz de su oficina. (Alta probabilidad).

Puede que se haya ido porque está apagada la luz de su oficina. (Baja probabilidad).

5. Información que se desprende de algo que el hablante ve.

No lo encuentro, lo habré dejado sobre mi escritorio.

Tendrá algún problema porque renguea.

Estarán muy cansados porque viajaron durante dieciséis horas.

6. Manifestación de la fuerza ilocutiva (propósito del hablante al comunicar algo). Por ejemplo, en un salón de clase (contexto ambiental) donde hay una ventana y una puerta, y ambas están cerradas, el docente se dirige a sus interlocutores:

Hace mucho calor aquí.

La intención del hablante (acto locutivo) es exhortar a que abran la puerta o la ventana, pero sin decirlo con palabras.

7. Manifestación de la obligación (modalidad deóntica) mediante los verbos *pedir* o *esperar* + un complemento directo, que es una oración subordinada sustantiva con verbo en subjuntivo o *poder* con una oración sustantiva con verbo no finito:

Estimado público, espero/les pido que apaguen sus celulares durante la conferencia.

Señores pasajeros, a partir de este momento pueden encender sus celulares.

8. Algunos elementos ubicados, generalmente, a la izquierda y separados por coma obligatoria manifiestan el grado de verdad, de verosimilitud, de certeza que el hablante tiene sobre lo que comunica. Estos elementos pueden ser adverbios o construcciones, como *felizmente, seguramente, ciertamente, a lo mejor, tal vez, quizás, por ahí, por cierto, a decir verdad, sin lugar a dudas, por decir algo*, etcétera. También expresan modalidad algunas construcciones condicionales o concesivas.

Probablemente/posiblemente, Juan se va a estudiar a Francia.

Cf. Sinceramente/lamentablemente/confidencialmente, su ponencia contiene errores conceptuales.

Francamente, no me gusta la casa de Juan.

(Admite la paráfrasis *Digo con franqueza que no me gusta la casa de Juan*. En este caso, la franqueza se refiere al hablante).

Francamente, ¿a vos te gusta la casa de Juan?

(Admite la paráfrasis *Decime con franqueza si te gusta la casa de Juan*. En este caso, la franqueza se refiere al receptor).

Si la memoria no me falla, el protagonista principal es Woody Allen.

Cf. Si la memoria me responde, el próximo año retomo la carrera.

Aunque no lo creas, Juan obtuvo la beca.

Cf. Aunque obtuvo la beca, no está contento.

Para ser honestos, River superó ampliamente a Boca.

De ser cierto, el público aplaudió de pie al actor japonés.

Como dice mucha gente, hay que bajar los decibeles de la agresión.

Por si no lo sabés, está aumentando el número de gente que usa la bicicleta.

Si hablar te permite comunicarte con los demás, me parece que también debes saber escuchar.

Más que maestros, son dadores incondicionales de amor.

Hasta donde pude averiguar, el incendio se inició en los pisos 14 y 15.

Por más que me presionen, no abriré la boca.

Todos los elementos subrayados en los puntos de la enumeración anterior se denominan *modificadores de modalidad* y manifiestan el punto de vista del hablante respecto del contenido conceptual de la oración, aunque quedan fuera de ella. Se ubican en la periferia, es decir, fuera del sujeto y del predicado, separados de estos entonacionalmente por una pausa (coma), constituyendo una unidad melódica, y son omisibles. Comparten algunas características con los tópicos temáticos, pero difieren de ellos en otras.

Tópico temático	Modificador de modalidad
• adjunto periférico;	• adjunto periférico;
• generalmente, en posición inicial;	• generalmente, en posición inicial;
• coma obligatoria;	• coma obligatoria;
• unidad melódica;	• unidad melódica;
• fuera del sujeto y del predicado;	• fuera del sujeto y del predicado;
• modifica a toda la oración;	• modifica a toda la oración
• alude al contenido oracional;	• no alude al contenido oracional;
• expresa el tema o limita el sentido del verbo;	• expresa el punto de vista del hablante respecto del contenido de la oración; manifiesta el grado de verdad, de verosimilitud o de certeza que tiene el hablante sobre lo que comunica;
• no es omisible.	• es omisible.

Los modificadores de modalidad que, por su estructura interna, constituyen oraciones subordinadas o construcciones concesivas o condicionales se expondrán, oportunamente, junto con cada tipo de subordinada.

Mediante los siguientes ejemplos, se puede advertir la diferencia semántica entre un modificador de modalidad y un adjunto circunstancial:

Lamentablemente, el alumno rindió el examen hoy, cuando no estaba su profesora.
modificador de modalidad

El alumno rindió lamentablemente el examen hoy, cuando no estaba su profesora.
a. c. m.

Las oraciones con modificadores de modalidad se pueden parafrasear mediante oraciones con verbo copulativo.

Por suerte, no había nadie en el edificio cuando explotó la bomba.
modificador de modalidad

(Es una suerte que no hubiera nadie en el edificio cuando explotó la bomba).

Verdaderamente, el equipo jugó muy bien.
modificador de modalidad

El equipo, verdaderamente, jugó muy bien.
modificador de modalidad

(Es verdad que el equipo jugó muy bien).

Desafortunadamente, mis hijos no podrán venir para Navidad.
modificador de modalidad

Mis hijos, desafortunadamente, no podrán venir para Navidad.
modificador de modalidad

Mis hijos no podrán venir para Navidad, desafortunadamente.
modificador de modalidad

(Es una lástima que mis hijos no puedan venir para Navidad).

«Son los adjuntos más externos, ya que no modifican al predicado ni a la oración, sino al acto de enunciación mismo». Comunican la «actitud del hablante hacia sus palabras». También se puede suponer que existe «un verbo enunciativo tácito⁵⁷» al que modifica el adjunto⁵⁸.

Francamente, estudié poco.
modificador de modalidad

Estudié, francamente, poco.
modificador de modalidad

(Digo francamente que estudié poco).

Nótese la diferencia entre el significado de este modificador de modalidad, ubicado entre comas, y el de un adjunto circunstancial, que no lleva comas:

⁵⁷ Los verbos enunciativos o *verba dicendi* son los que expresan un acto verbal, es decir, una acción realizada con el lenguaje (acusar, comentar, contar, decir, denunciar, maldecir, etc.).

⁵⁸ Nueva gramática básica de la lengua española, ed. cit., p. 212.



Estudié francamente poco.

c. adv n.

a. c. cant.

Honestamente, me merecía el aplazo.

modificador de modalidad

(Digo con honestidad que me merecía el aplazo).

Ejemplos analizados:

P. V. S. S. S. P. V. S.

[Llegaron todos bien, felizmente]. O. S.
N. V. a. c. m. m. mod.

S. S. P. V. S.

[Sinceramente, yo no lo sabía]. O. S.
m. mod. i. n. C. D. N. V.

S. S. P. V. S.

[El tren, lamentablemente, chocó]. O. S.
det. n. m. mod. N. V.

COMPLEMENTO DE RÉGIMEN PREPOSICIONAL

«El complemento de régimen (o de régimen preposicional) es la función sintáctica que desempeñan los sintagmas preposicionales argumentales, es decir, aquellos exigidos semánticamente por los predicados»⁵⁹.

La solución consiste en estudiar.
c. rég.

La preposición es seleccionada por el verbo y guarda con él una íntima relación, pero no se suelda a ese elemento regente, pues entre el verbo y la preposición se pueden intercalar otras palabras:

Depende, según lo conversado, de nosotros.
Prefiero este color, sin duda, al otro.

} La preposición
se suelda
a su complemento.

La preposición (o las preposiciones) tiene un contenido determinado, en cierto sentido, afin con el verbo, que explica su elección, pero una vez

⁵⁹ Nueva gramática de la lengua española. Manual, ed. cit., p. 685.

ligada a él pierde su contenido significativo y funciona como puro elemento de enlace entre el verbo y su complemento. Por lo general, las palabras derivadas del verbo también llevan la misma preposición (*depende de/dependencia de; traducir al/traducción al*).

Las características fundamentales del complemento de régimen son la preposición y la rección.

Algunos verbos de régimen seleccionan una única preposición (*carecer de*). Otros, en cambio, pueden seleccionar varias sin cambiar de significado (*entrar en/a*) o con cambios de significado (*optar a/entre/por*).

Algunos verbos de régimen exigen la presencia del complemento en todos los casos, y no es posible omitirlo ni siquiera cuando acaba de ser mencionado o está implícito en el contexto porque la oración se vuelve agramatical. Por ejemplo, *adolecer, aspirar, atenerse, carecer, consistir, constar, estribar, motejar, propender, provenir, residir, tildar, tachar, versar*.

Los turistas recién llegados provienen del Brasil.

**Todos notaron que provienen por el acento.*

Sin embargo, otros verbos de régimen permiten la omisión del complemento si este está implícito o mencionado en el contexto o en la situación.

—¿Te acordaste del cumpleaños de la abuela?

—Sí, me acordé [de eso].

—Mi maestro de séptimo grado influyó enormemente en mi vida.

—Se nota que influyó porque siempre hablás de él.

Prometió que llegaría temprano, pero yo no me fío [de eso o de él].

Algunos verbos pueden funcionar como transitivos o como verbos de régimen sin que cambie su significado: *contestar algo/contestar a algo, creer algo/creer en algo, cumplir algo/cumplir con algo, devenir algo/devenir en algo, disfrutar algo/disfrutar de algo, gozar algo/gozar de algo, informar algo/informar de algo, necesitar algo/necesitar de algo, pensar algo/pensar en algo, responder algo/responder a algo*. Otros cambian el significado cuando se usan como transitivos: *tiende a la depresión/tiende una trampa o tiende el mantel*.

Características formales

- Como el complemento de régimen es un sintagma o grupo preposicional, el término está representado por un sintagma nominal, un pronombre tónico, un pronombre indefinido, un pronombre interrogativo o exclamativo, un pronombre demostrativo o una oración subordinada sustantiva.

Carece de dinero (sintagma nominal).

Se entretiene con las películas más infantiles (sintagma nominal).

Siempre recurre a nosotros (pronombre personal tónico).

¿De quién se enamoró?/ ¿De qué adolece? (pronombre interrogativo).

¡A qué antepone su comodidad! (pronombre exclamativo).

No se priva de nada./ Se lamenta de todo (pronombre indefinido).

Se aseguró de que irían todos a la fiesta./ Dispuso de lo que heredó la madre./ Desistió de comprarse una casa./ El secreto radica en cómo me trataron (O. S. S.).

- El complemento de régimen no se puede sustituir ni duplicar por pronombres personales átonos.

*Aspiro al puesto más alto (*lo/ *le aspiro).*

- El término del complemento de régimen se puede reemplazar con pronombres tónicos.

La charla versó sobre ecología./ La charla versó sobre eso.

Confía en su madre y en su padre./ Confía en ellos.

Piensa en el porvenir./ Piensa en ello.

- Los complementos de régimen no pueden reemplazarse con adverbios, salvo casos aislados. Por eso, no responden a preguntas adverbiales, sino a *qué/quién*.

*Confío en su ayuda. (¿En qué confío? *¿Cómo confío?).*

Si es posible sustituir un determinado sintagma preposicional por un adverbio, no se trata de un complemento de régimen, sino de una circunstancia (complemento o adjunto).

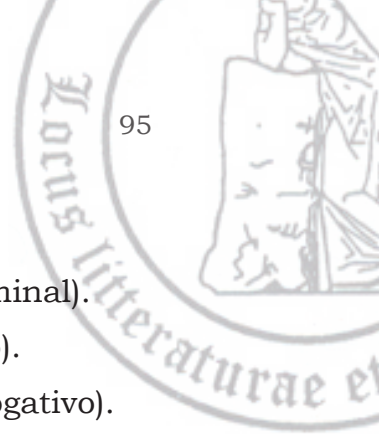
Vive en Chubut/cerca/lejos/allá (complemento).

La conoció en Chubut/cerca/lejos/allá (adjunto).

- Los complementos de régimen y las circunstancias son compatibles, pero no pueden coordinarse entre sí.

*Desconfío siempre de sus palabras./*Desconfío siempre y de sus palabras.*

*Habla de sus problemas demasiado./*Habla de sus problemas y demasiado.*



- El verbo puede tener varios complementos de régimen, siempre que estén yuxtapuestos o coordinados.

Me atengo a las consecuencias, a los castigos, a tu voluntad.

Me atengo a las consecuencias, a los castigos y a tu voluntad.

**Me atengo a las consecuencias a los castigos a tu voluntad.*

- Algunos verbos tienen doble régimen (*traducir de/a*, *disentir de alguien en algo*), pero no dos complementos sin coordinar.

Traduzco del inglés al español.

Disiento del político en las medidas económicas.

- Algunos verbos pueden llevar complemento de régimen y complemento directo.

Informar a alguien de algo.
C. D. c. rég.

Separar algo de algo.
C. D. c. rég.

Confundir algo con algo.
C. D. c. rég.

- Algunos verbos funcionan con complemento de régimen y otros con complemento directo, aunque tengan el mismo significado o muy similar.

acordarse de algo/recordar algo

percatarse de algo/percibir algo

- Algunos verbos funcionan indistintamente con complemento de régimen o con complemento directo sin que cambie su significado.

cumplir con algo/cumplir algo

contestar a algo/contestar algo

disfrutar de algo/disfrutar algo

gozar de algo/gozar algo

necesitar de algo/necesitar algo

responder a algo/responder algo

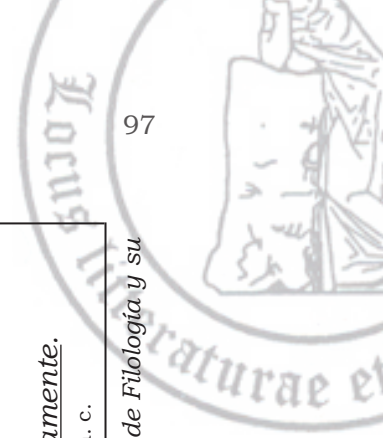
- Algunos verbos cambian el significado según se acompañen con un complemento de régimen o con un complemento directo.

Me aseguré de lo que hacía.
c. rég.

Me aseguré un buen sueldo.
C. D.

Diferencia entre el complemento de régimen, el complemento circunstancial y el adjunto circunstancial		
Complemento de régimen	Complemento circunstancial	Adjunto circunstancial
Es argumental; a veces, es elegido por verbos, sustantivos y adjetivos en función de su significado: <i>Pertenece a <u>nuestra generación</u>.</i> c. rég.	Está exigido por el verbo según la acepción en que se emplee: <i>Puso la olla <u>sobre la mesada</u> ('colocó').</i> c. c.	No está exigido por el significado del verbo: <i>Comió pan en <u>un banco de la plaza</u>.</i> a. c.
Rechaza la paráfrasis con el verbo <i>hacer</i> : <i>Sergio pensaba <u>en María</u>.</i> c. rég.	Rechaza la paráfrasis con el verbo <i>hacer</i> : <i>Sergio se comportaba <u>mal</u> con María.</i> c. c.	Acepta la paráfrasis con el verbo <i>hacer</i> : <i>Sergio pensaba <u>en el colectivo</u>.</i> a. c.
No puede reemplazarse con: * <i>Sergio lo hacía en María.</i>	No puede reemplazarse con: * <i>Sergio lo hacía mal con María.</i>	Puede reemplazarse con: <i>Sergio lo hacía en el colectivo.</i>
Tiene una relación más estrecha con el verbo que el adjunto circunstancial. No puede reemplazarse con adverbios: <i>Confío en <u>esta clínica</u>.</i> c. rég. <i>*Confío <u>aquí</u>.</i>	La relación con el verbo es estrecha, pero puede reemplazarse con adverbios o estar representado por un adverbio: <i>Puso la olla <u>allí</u>.</i> <i>Me trata <u>amablemente</u>.</i>	La relación con el verbo no es tan estrecha. Puede reemplazarse con adverbios o estar representado por un adverbio. De cualquier modo, «no existen adverbios para las nociones de “causa”, “compañía”, “instrumento” o “finalidad”»: <i>Habló mucho <u>con la maestra</u>.</i> <i>La llamé <u>porque</u> era su cumpleaños.</i>
Es siempre un sintagma preposicional, aunque la preposición pierde su contenido significativo: <i>Confío <u>en ellos</u> a diario.</i> c. rég. a. c.	No siempre es un sintagma preposicional. Cuando lo es, la preposición conserva su significado: <i>Estaba <u>en el jardín</u>.</i> c. c.	No siempre es un sintagma preposicional. Cuando lo es, la preposición conserva la información de lugar, modo, tiempo, causa, etcétera: <i>Confío <u>en ellos diariamente</u>.</i> c. rég. a. c.

♦ Ana María SERRADILLA CASTAÑO, «El complemento de régimen preposicional: criterios para su identificación». *Cauce. Revista de Filología y su Didáctica*. 20-21, 1997-1998, p. 2042.



Complemento de régimen	Complemento circunstancial	Adjunto circunstancial
No aparecen muchas preposiciones (las más comunes, <i>a, con, de, en</i>). Cada verbo puede seleccionar una o unas pocas: <i>hablar de temas políticos</i> <i>hablar sobre temas políticos</i>	Puede aparecer cualquier preposición o adverbio: <i>Puso la olla en el fuego.</i> <i>Puso la olla sobre el fuego.</i> <i>Puso la olla dentro de la piletta.</i> <i>Puso la olla encima del mármol.</i> <i>Puso la olla afuera.</i> <i>Puso la olla delante.</i> <i>Puso la olla detrás.</i>	Puede aparecer cualquier preposición o adverbio: <i>hablar ante el juez</i> <i>hablar bajo amenazas</i> <i>hablar con donaire</i> <i>hablar contra sus amigos</i> <i>hablar desde el púlpito</i> <i>hablar durante la cena</i> <i>hablar en la oficina</i> <i>hablar entre colegas</i> <i>hablar hasta cansarse</i> <i>hablar mediante señas</i> <i>hablar para los niños</i> <i>hablar por necesidad</i> <i>hablar sin respeto</i> <i>hablar sobre la mesa</i> <i>hablar tras la puerta</i>
No gozan de mucha libertad posicional, aunque, a veces, también pueden tenerla: <i>Confunde celos con amor.</i> <i>*Con amor confunde celos</i> <i>Participó en la reunión.</i> <i>*En la reunión participó.</i> <i>De todo no sabe./ No sabe de todo.</i> <i>De saberlo todo Abel dista mucho.</i> <i>Abel dista mucho de saberlo todo.</i> <i>Abel de saberlo todo dista mucho.</i>	Tienen más movilidad en la oración: <i>En la pared del living, colocó un cuadro.</i> <i>Colocó en la pared del living un cuadro.</i> <i>Colocó un cuadro en la pared del living.</i>	Tienen gran movilidad en la oración, incluso, pueden ser adjuntos periféricos: <i>Para muchas personas, los diccionarios no existen.</i> <i>Los diccionarios, para muchas personas, no existen.</i> <i>Los diccionarios no existen para muchas personas.</i>
En la mayoría de los casos, no puede eliminarse de la oración porque esta se torna agramatical o cambia su significado. No son iguales las siguientes oraciones: <i>Lo acusó de ladrón./ Lo acusó.</i> <i>Aspira a un cargo./ Aspira.</i>	En la mayoría de los casos, no puede eliminarse porque cambia el significado o la oración queda incompleta: <i>Vive en la casa de al lado./ Vive.</i> <i>Compró chocolate y lo puso en la heladera.</i> <i>*Compró chocolate y lo puso.</i>	Pueden omitirse porque aportan información adicional: <i>Van al cine (todas las noches).</i> <i>Llovía (copiosamente).</i> <i>Se lava la cara (con jabón).</i> <i>Compró chocolate y lo ocultó (en el cajón).</i>
No es gramatical la omisión del siguiente complemento de régimen: <i>Ella reside en Madrid./ *Ella reside.</i>		



Prueba de reconocimiento

- 1) *Se aburrió de todo.* —————> ¿De qué se aburrió?
- 2) *Se aburrió en la reunión.* —————> ¿Dónde se aburrió?
- 3) *Se aburrió a la noche.* —————> ¿Cuándo se aburrió?

En el ejemplo 1 (complemento de régimen), se pregunta por un pronombre; en 2 y 3, por un adverbio; este último caso es propio de los complementos circunstanciales. Si un complemento de régimen responde a un adverbio, este no aparece solo, sino acompañado por la preposición exigida por el verbo:

Procede de Mar del Plata. —————> ¿De dónde procede? (*¿Dónde procede?)

Ejemplos de verbos de régimen		
abalanzarse a/contra/hacia/sobre	avergonzarse de/por	contestar a (o transitivo)
abstenerse de	avisar de	convencer de
abusar de	ayudar a	convertir(se)en
acceder a	basarse en	convidar a
acordarse de	burlarse de	convivir con
acostumbrarse a	calificar de	creer en
adherirse a	caracterizarse por	cruzar de ... a ...
adolescer de	carecer de	cuidar de
advertir de	casarse con	cumplir con (o transitivo)
afectar a	cegarse con	dedicarse a
aficionarse a	coincidir con/en	depender de
alabarse de	comparar con	derivar de
alegrarse de	comprometerse a algo con alguien	desconfiar de
anteponer a	conectarse a/con	desistir de
arrepentirse de	confiar en	deslizarse de
asegurarse de	conformarse con	devenir en (o transitivo)
asistir a	confundir con	diferir de alguien/de algo en algo
asociarse a/con	consistir en	dirigirse a
aspirar a	constar de	discrepar de alguien en algo
asustarse de	consultar con	discutir de algo con alguien
atenerse a	contar con	disentir de alguien en algo
atribuir a	contentarse con	disfrutar de

disponer de	jactarse de	quejarse de/por
distar de	jubilarse de	radicar en
divergir de	lamentarse de	rebelarse contra
dudar de/en/entre/ sobre	librar de	recurrir a
elegir entre	limpiar de	redundar en
enamorarse de	llenar de	reemplazar con/por
enfrentarse a/con/ contra	llevar de/a	referirse a
engolfarse en	mezclar con	reinar en
enterarse de	mofarse de	remitirse a
entrar en/a	motejar de	repartir entre
entretenerse con	necesitar de (o transitivo)	repercutir en/sobre
entrometerse en	ocuparse de/con/en	residir en
escoger entre	oler a	responder a (o transitivo)
estribar en	olvidarse de	retractarse de
extenderse de/a/des de/hasta	oponerse a	saber de
extraer de	optar a/entre/por	sacar de
fiarse de	originarse en	sacrificarse por/a favor de/en pro de
fijarse en	participar de/en	salir de
gozar de	pasar de/a	seleccionar entre
hablar de/sobre/acerca de/a propósito de	pensar en	separar de
incautarse de (o transitivo)	percatarse de	someterse a
inclinarse por	pertenecer a	soñar con
incomodarse con	preceder a/en	sucumbir a
incorporar en/a	preciarse de	sumarse a
incurrir en	precisar de	suplir con/por
influir en/sobre	preferir a	sustituir con/por
informar de	preguntarse por	tachar de
ingresar en/a	preocuparse con/de/ por	tender a
insistir en	prepararse para	tildar de
integrarse en/a	prevenir de	tratar de/sobre
interceder por	privar de	unir a/con
introducir en	proceder de	versar sobre
invitar a	propender a	vincular a/con
ir de/a/desde	provenir de	vivir de

Ejemplos de sustantivos de régimen

aborto ante	contribución a	frontera con/entre
acciones hacia	correspondencia con	gana de
acoplamiento a/con	crimen contra	guerra contra
acoso a/contra (su familia)	curiosidad por	gusto a (miel)
actitud ante/con/ hacia/para con/ respecto de	debate entre	gusto de/en (conocer a alguien)
acuerdo con	decreto sobre	idea sobre
adaptación a	defensa contra	igualdad con/entre
adecuación a/con	delito contra	ilusión por
afán por	dependencia de	impedimento a
afición a/por	derecho a/de (expresarse)	impulso a/de
ajuste a	desacuerdo con/entre	inclinación a
algo de (pan)	descenso a	incógnita sobre
antídoto contra/para	despido de	incompatibilidad entre
aroma a	devoción a	influjo sobre
arraigo en (la tierra)	diálogo con/entre	infracción contra
artículo sobre	diferencia con/de	insistencia en
aspiración a	discusión sobre	intercambio entre
atención a	división entre	interdependencia entre
atentado contra	doctor en	interés en/en relación con/hacia/por
atribución para	documental sobre	introducción a/en
botón para	drama sobre	invectiva contra
brecha entre	duda sobre	investigación sobre
caída a	duelo entre	invitación a
campana contra	efecto en/sobre	ira contra
carencia de	elección entre	juicio contra
castigo a	elogio a	lealtad a/hacia
cesión ante (presiones)	empeño en	libro sobre
colaboración con	encuentro entre	licenciado en
combate contra	enfrentamiento a/con	llamada a (la solidaridad)
comparación con	equivalencia a/con	lucha contra/entre
compromiso a/con	escrito sobre	manifiesto a
comunicación entre	esfuerzo en/por	miedo a/de
condición para	especialista en	monumento a
confianza con/en	falta contra	no a (la subida de impuestos)
connivencia con	fidelidad a	novela sobre
contestación a (una pregunta)	fraude contra	objeción a/contra/por

oda a	retorno a	subordinación a
odio a/contra/ hacia/por	rima con	sujeción a
partida de/desde	robo a	tasa a/sobre
perito en	salida a/de	temor a/ante/de
petición a (al juez)	salto a	tendencia a
posición sobre	secuestro de	teoría sobre
postura ante	seguro contra	tolerante con
premio a	semejanza entre	traducción a/de
razón para	sí a (la felicidad)	unión con
recelo a/ante	solicitud a (al Ministerio)	veto a/de
referencia a	solución a/contra/ de/para	viaje a/de/desde (las Canarias)
reparo a	sometimiento a	vínculo entre
respeto a	sorpresa ante	visita a
respuesta a	subida a	voto a

Ejemplos de adjetivos de régimen

abocado a	caído de (hombros)	destinado a
abundante en	carente de	diestro en
acorde con	cercano a/de	diferente a/de
acostumbrado a	coincidente con	difícil de
adepto a/de	comparable a/con	digno de
adyacente a/con/de	competente en	disidente de
aficionado a	compuesto de/por	dispuesto a
afín a/con/de	común a	distinto a/de
ajeno a	condenado a (muerte)	enfermo de (del corazón)
alejado de	conectado a/con	enterado de
amargo al (paladar)	confiado con/para con	equivalente a/de
ancho de (caderas)	conforme con	escaso de
ansioso de/por	contento con/de/por	exento de
anterior a	contrario a	externo a
apto para	convencido de	extraño a
arisco con/para con	correlativo con	falto de
asociado a/con	correspondiente a/con	fiel a
áspero a (al paladar)	cubierto de (césped)	fino de (oído)
atento a	culpable de/por	flaco de (memoria)
atrevido con/para con	débil de (carácter)	fugitivo de
avezado a (estar)	dedicado a	gemelo a/de/con
avezado en (ser)	deficitario en	graduado en
ávido de/por	dependiente de	hábil en/para
bastante con/para	desagradable a	harto de
bueno con/para con	desleal con	hermano de

idéntico a	previo a	semejante a
igual a	pródigo en	sensible a
inferior a	prolífico en	similar a
largo de	pronto a	sometido a
leal a	propenso a	sordo a (sus quejas)
lejano de	propicio a	suave a (al tacto)
libre de	radiante de	suficiente con/para
listo para	rayano con/en	superior a
lleno de	reacio a	sujeto a
natural de (Viena)	rebosante de	superior en (bondad)
opuesto a	reductible a	tercero en
originario de	referente a	tomado de
oriundo de	relacionado con	traducible a
paralelo a	relativo a	último en
parecido a/con	repleto de	único en
pendiente de (del cuello/de las noticias)	resistente a	unido a/con
pobre en	responsable de	vecino a/de
posterior a	rico en	versado en
presto a	seguro de	

Ejemplos de adverbios de régimen		
bien de	mal de	peor de
fatal de	mejor de	regular de
independientemente de		

PREDICATIVO

Predicativo subjetivo

El predicativo subjetivo es un sintagma que modifica al verbo y al sujeto, por lo que se considera bivalente. Según el tipo de palabra o de sintagma que lo constituya, concuerda en género y número con el núcleo del sujeto. El predicativo subjetivo puede ser obligatorio (exigido por el verbo) o no obligatorio (facultativo).

Predicativo subjetivo obligatorio

Los verbos copulativos (*ser, estar, parecer*) son verbos vacíos de significación. *Cópula* significa ‘atadura’, ‘ligamiento’, ‘unión’, es decir, ligan un sujeto con un predicado. Presentan la flexión verbal (número, persona, modo, tiempo, aspecto), pero carecen de sentido completo y requieren un

constituyente que complete su significado para que se cumpla la predicación: el predicativo subjetivo⁶⁰. Este, como cualquier otro modificador exigido por los verbos, debe aparecer necesariamente en la oración, ya que su omisión la convierte en agramatical, la deja incompleta o le cambia por completo la significación. El predicativo subjetivo obligatorio es el verdadero núcleo semántico de la predicación.

S. S.	P. V. S.	
[<i>La princesa es buena</i>].	O. S.	
det. N.	N. V. P. S. O.	

**La princesa es.*

S. S.	P. V. S.	
[<i>La princesa está triste</i>].	O. S.	
det. N.	N. V. P. S. O.	

**La princesa está.*

S. S.	P. V. S.	
[<i>La princesa parece feliz</i>].	O. S.	
det. N.	N. V. P. S. O.	

**La princesa parece.*

En los siguientes ejemplos, se puede comprobar la función de núcleo semántico del predicativo subjetivo obligatorio:

Las cajas están vacías.

**Las cajas están ansiosas.*

¿Por qué no es posible aplicar el adjetivo *ansiosas* al sujeto *cajas*? Este adjetivo tiene un rasgo animado y debe referirse a un sustantivo que posea el mismo rasgo. Así, a pesar de que el sujeto y el verbo de las dos oraciones son exactamente iguales, una de ellas es incorrecta debido al significado del adjetivo. Esto demuestra que es el predicativo el que da sentido a la oración.

Con los verbos copulativos, el predicativo subjetivo obligatorio admite la conmutación por *lo* (pronombre neutro):

Ese hombre parece apenado. / Ese hombre lo parece.

⁶⁰ El verbo *estar* exige un complemento locativo, en lugar de un predicativo subjetivo obligatorio, cuando su significado es 'hallarse en un determinado lugar'.



Esteban está contento./ Esteban lo está.

Ana está asustada./ Ana lo está.

Los trajes son ajustados./ Los trajes lo son.

Las alas son grandes./ Las alas lo son.

También requieren predicativo subjetivo obligatorio los verbos semicopulativos. Llevan esta denominación los verbos que, de acuerdo con su uso, pierden su significado original y se asimilan al de *ser* o *estar*. Se pueden agrupar semánticamente en las siguientes categorías:

Verbos de cambio: *devenir* (Ellos habían devenido enemigos), *hacerse* (famoso), *volverse* (oscura), *ponerse* (nerviosos), *quedarse* (estáticas), *salir* (ileso), *tornarse* (gris).

Confróntese el significado de las siguientes oraciones:

Salió ileso del accidente ('Está ileso', verbo semicopulativo).

Salió con su madre ('Fue con su madre', verbo pleno).

Verbos de permanencia, persistencia o continuidad: *andar* (triste), *continuar* (enfermo), *permanecer* (atenta), *seguir* (activo).

Confróntese el significado de las siguientes oraciones:

Anda triste ('Está triste', verbo semicopulativo).

Anda en bicicleta ('Se traslada en bicicleta', verbo pleno).

Verbos de manifestación o presencia: *encontrarse* (perdida), *hallarse* (ausente), *lucir* (atractivo), *mostrarse* (ofendida), *pasar* (inadvertida), *presentarse* (la reunión se presenta prometedora), *revelarse* (amistoso), *semejar* (un fantasma), *verse* (pálida).

Confróntese el significado de las siguientes oraciones:

La reunión se presenta prometedora.

('Parece prometedora', verbo semicopulativo).

Se presenta al trabajo en horario.

('Llega al trabajo en horario', verbo pleno).

COMPONENTES SINTÁCTICOS

Los predicativos pueden estar representados por distintas palabras o grupos sintácticos:

- **Adjetivos:** *Ana es alta; Se le puso roja la cara* (concuerta en género y número con el sujeto).
- **Sustantivos:** *Juan es médico* (oración ecuativa, A = B, A es sujeto por convención); más que una concordancia, se da una compatibilidad semántica: *María es un encanto; Juan es una maravilla; Ellos son un encanto; La jirafa es un animal.*
- **Sintagmas nominales:** *Rodolfo es el portero de la escuela.*
- **Pronombres:** *¿Qué es Juan?*
- **Oraciones subordinadas:** *Yo soy el que vende naranjas; Juana está que rabia (rabiosa).*
- **Sustantivos o sintagmas nominales precedidos por preposición de, con o sin, que puedan reemplazarse con un adjetivo:** *Yo parezco de Córdoba (cordobés); El bebé está con fiebre (afiebrado); Luisa está sin ganas (desganada).*
- **Infinitivos:** *Querer es poder.*
- **Algunos adverbios de modo:** *Juan está bien; Los hombres son así.*
- **Sustantivos precedidos por como:** *El aceite no es como el agua.*

Predicativo subjetivo no obligatorio

El predicativo subjetivo no obligatorio también es bivalente, pero no está exigido para completar la significación verbal. Su aparición es facultativa.

Los alpinistas llegaron agotados a la cima.

Mi marido trabaja de periodista.

Mi marido trabaja como periodista.

La directora salió alegre del acto.

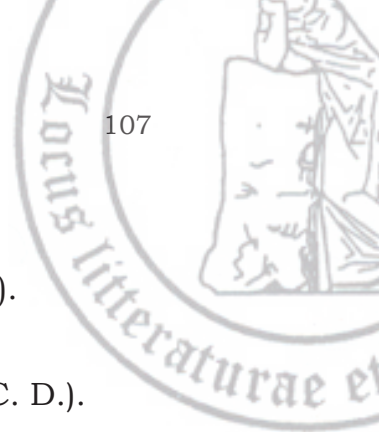
Compárese con: *La directora salió alegremente del acto* (a. c. m.).

Predicativo objetivo

El predicativo objetivo es un sintagma que modifica al verbo y al complemento directo o, pocas veces, al indirecto, por lo que es bivalente, como el predicativo subjetivo. También puede ser obligatorio (exigido por el verbo) o no obligatorio (facultativo).

Predicativo objetivo obligatorio

El predicativo objetivo es obligatorio cuando está exigido por el verbo.



Lllaman tonta a María (modifica al verbo y al C. D.).

Me han nombrado director (modifica al verbo y al C. D.).

Te noto triste (modifica al verbo y al C. D.)

Considero interesante tu propuesta (modifica al verbo y al C. D.).

Le dicen sonso a Juan (modifica al verbo y al C. I.).

Los verbos que exigen un predicativo objetivo se pueden agrupar de la siguiente manera:

Verbos de entendimiento: *considerar, creer, imaginar, juzgar, suponer.*

Verbos de percepción: *descubrir, encontrar, notar, oír, ver.*

Verbos designativos: *denominar, designar, elegir, llamar, nombrar.*

Verbos volitivos: *querer.*

Verbo tener: con C. D. que represente una propiedad inalienable (*Tiene los ojos claros* o *Tiene claros los ojos*). Hay que tener en cuenta la presencia del artículo.

Verbo hacer y poner: *Hizo feliz a su mujer, Puso triste a la madre.*

Predicativo objetivo no obligatorio

El predicativo objetivo no obligatorio también es bivalente, pero no está exigido por el verbo. Su aparición es facultativa.

Me trajeron frío el pescado.

Compré muy barato el coche.

Como sin pelar las manzanas.

RECONOCIMIENTO

Cuando el predicativo objetivo está ubicado a continuación del C. D., puede producirse cierta ambigüedad.

Dejó al muchacho histérico.

En el ejemplo anterior, no está claro si el adjetivo *histérico* forma parte del complemento directo ('abandonó a un muchacho que es histérico') o si es un predicativo objetivo obligatorio ('puso nervioso al muchacho'). Para eliminar la ambigüedad y, a la vez, reconocer la presencia del predicativo objetivo, se puede adelantar el sintagma:

Dejó histérico al muchacho.

VERBOS PRONOMINALES

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.

[*Te quiere mucho*]. O. S.

C. D. N. V. a. c. cant.

P. V. S.		S. S.			
[<i>Me gustan las películas de terror</i>]. O. S.					
C. I.	N. V.	det.	N.	n.	t.
				s. prep.	

Número	Pronombres personales tónicos	Pronombres personales átonos
Singular	yo	me
	tú/vos	te
	él	se
Plural	nosotros	nos
	vosotros ustedes	os se
	ellos	se

La mayoría de los verbos pronominales, tal como antes se planteó, exigen un pronombre que repite la persona del sujeto en el predicado. Así, se conjugan con un pronombre personal que coincide con el sujeto.

Los verbos pronominales se clasifican de la siguiente manera:

a. Reflexivos o reflejos	1. puros 2. recíprocos	
b. Cuasirreflejos	1. De toda persona	• transformación • movimiento • vida interior
	2. De tercera persona sing. o pl. 3. De tercera persona sing.	• con sujeto (pasiva con <i>se</i>) • con sujeto y con complemento indirecto obligatorio • sin sujeto (impersonal)
c. Obligatorios		

a. Reflexivos o reflejos

1. Puros

- Son verbos transitivos (exigen C. D.).
- El pronombre repite la persona del sujeto.
- El pronombre puede funcionar como C. D. o como C. I.
- Admiten el reforzador *a mí mismo, a ti mismo, a sí mismo, a nosotros mismos, a vosotros/ustedes mismos, a sí mismos*, con lo que se duplica el C. D. o el C. I.

S. S. P. V. S.
[Él se lava]. O. S.
C. D. N. V.

S. S. P. V. S.
[Él se lava a sí mismo]. O. S.
C. D. N. V. n. c. n.
 s. t.
 C. D.

En estos ejemplos, el pronombre *se* repite la persona del sujeto (3.^a del singular) y funciona como complemento directo, ya que no hay otro complemento directo. El pronombre *se* equivale a *a sí mismo*.

S. S. _____ P. V. S. _____
 [Él se lava las manos]. O. S.
 C. I. N. V. det. n.
 C. D.

S. S. _____ P. V. S. _____
 [Él se lava las manos a sí mismo]. O. S.
 C. I. N. V. det. n. n. n. c. n.
 C. D. t.
 C. I.

En los dos últimos ejemplos, hay un complemento directo de cosa (*las manos*), y el pronombre *se* repite la persona del sujeto y representa a aquella en cuyo interés, daño o provecho se cumple la acción verbal: el *complemento indirecto*. Se equivale a *a sí mismo*.

Otro ejemplo:

S. S. _____ P. V. S. _____
 [Los niños se peinan el cabello a sí mismos]. O. S.
 det. N. C. I. N. V. det. n. n. n. c. n.
 C. D. t.
 C. I.

RECONOCIMIENTO

- El pronombre es C. D. en voz activa y sujeto en voz pasiva:

Voz activa: Tú te vistes a ti (mismo).

Voz pasiva: Tú eres vestido por ti.

- Se puede reforzar el pronombre y, por lo tanto, el C. D. o el C. I.

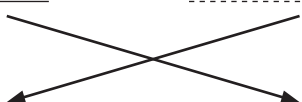
me	→	a mí mismo
te	→	a ti mismo
se	→	a sí mismo
nos	→	a nosotros mismos
os/se	→	a vosotros mismos/a ustedes mismos
se	→	a sí mismos

- Si en la oración aparece expresado un complemento directo, el pronombre funciona como indirecto.
- Si no aparece, el pronombre funciona como complemento directo.
- El refuerzo o duplicación cumple la misma función que el pronombre.

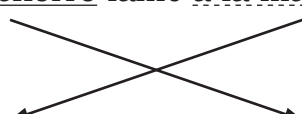


2. Recíprocos

- Son una variante de los reflexivos puros.
- Son verbos transitivos (exigen C. D.).
- El pronombre repite la persona del sujeto, que es siempre plural o compuesto.
- El pronombre puede funcionar como C. D. o como C. I.
- Admiten el reforzador *mutuamente*, *uno a otro*, *recíprocamente*, *entre sí*, que cumple la función de adjunto circunstancial. Permiten este reforzador porque se puede interpretar que estas oraciones tienen significado similar al de oraciones coordinadas con referencias cruzadas:

Andrea acaricia a Patricio, **y**

Patricio acaricia a Andrea. = Andrea y Patricio se acarician.

Cuando no aparece el reforzador, y de acuerdo con el significado del verbo, pueden presentar cierta ambigüedad y dificultades para ser clasificados. Por ejemplo, el verbo puede considerarse recíproco o reflexivo en la oración *Los perros se lamen*.

Recíproco	Reflexivo puro
<i>Los perros se lamen.</i>	<i>Los perros se lamen.</i>
‘mutuamente’	‘cada uno a sí mismo’
<u>El cachorro</u> lame <u>a la madre</u> , y  <u>la madre</u> lame <u>al cachorro</u> .	<u>El cachorro</u> lame <u>al cachorro</u> (a sí mismo), y  <u>la madre</u> lame <u>a la madre</u> (a sí misma).

Esta ambigüedad se resuelve, generalmente, por el contexto o por la situación comunicativa.

- Si en la oración aparece un complemento directo, el pronombre funciona como complemento indirecto.
- Si no aparece un complemento directo, el pronombre cumple esta función.

S. T., 1.^a p. pl. P. V. S.
 [Nos saludamos]. O. S.
 C. D. N. V.

S. T., 1.^a p. pl. P. V. S.
 [Nos saludamos mutuamente]. O. S.
 C. D. N. V. a. c. m.

S. T., 3.^a p. pl. P. V. S.
 [Se dan calor]. O. S.
 C. I. N. V. C. D.

S. T., 3.^a p. pl. P. V. S.
 [Se dan calor mutuamente]. O. S.
 C. I. N. V. C. D. a. c. m.

b. Cuasirreflejos

1. De toda persona

- Son verbos intransitivos (no admiten C. D.).
- El pronombre repite la persona del sujeto.
- El pronombre no funciona como C. D. ni como C. I. (no es modificador del verbo).
- El pronombre no admite duplicación.
- Pueden tener los siguientes significados:

TRANSFORMACIÓN O ENTRADA EN UN ESTADO: *aviejarse, avejentarse, calentarse, callarse, cansarse, casarse, debilitarse, despertarse, divorciarse, dormirse, encanecerse, enfermarse, enfriarse, estropearse, fortalecerse, morirse, sanarse, etcétera.*

MOVIMIENTO: *acostarse, bajarse, caerse, inclinarse, irse, levantarse, marcharse, pararse, revolcarse, sentarse, etcétera.*

VIDA INTERIOR: *aburrirse, acobardarse, acordarse, admirarse, alegrarse, apenarse, arrepentirse, aturdirse, avergonzarse, creerse, enfadarse, entristecerse, espantarse, irritarse, lamentarse, olvidarse, pasmarse, proponerse, regocijarse, reírse* (verbos que expresan voluntad, emociones, memoria, etcétera).

S. T. 1.^a p. s. P. V. S.
 [Hoy me desperté tardísimo]. O. S.
 a. c. t. s. c. r. N. V. a. c. t.

No admite duplicación: **Hoy me desperté a mí mismo tardísimo.*

S. T., 3.ª p. pl. P. V. S.
[Siempre se quejan]. O. S.
a. c. t. s. c. r. N. V.

No admite duplicación: **Siempre se quejan a sí mismos*.

S. S. P. V. S.
[El viento se retiró discretamente]. O. S.
det. N. s. c. r. N. V. a. c. m.

No admite duplicación: **El viento se retiró a sí mismo discretamente*.

2. De tercera persona

CON SUJETO (PASIVA CON *SE*)

Esta construcción pronominal de tercera persona con sujeto se denomina *pasiva cuasirrefleja* (*pasiva con se*). Se forma de la siguiente manera:

- Verbo activo en tercera persona (singular o plural).
- Pronombre personal *se* (signo de cuasirrefleja pasiva).
- No admite la presencia del complemento agente.
- Presencia de sujeto. Como el sujeto siempre concuerda con el verbo, el verbo varía su número si varía el número del sujeto:

S. S. P. V. S.
[Esta oficina se alquila]. O. S.
det. N. s. c. r. p. N. V.

S. S. P. V. S.
[Estas oficinas se alquilan]. O. S.
det. N. s. c. r. p. N. V.

- Para reconocer una oración pasiva con *se* podemos cambiar el número del sujeto y ver si esto obliga a cambiar también el número del verbo. Otra forma de reconocerla es convertir el verbo cuasirreflejo en una frase verbal pasiva (pasiva perifrástica):

P. V. S. S. S. P. V. S. S. S.
[Se vendió esta propiedad]. O. S. *[Fue vendida esta propiedad]*. O. S.
s. c. r. p. N. V. N. V. (per. v. p.)

P. V. S. S. S. P. V. S. S. S.
[Se vendieron estas propiedades]. O. S. *[Fueron vendidas estas propiedades]*. O. S.
s. c. r. p. N. V. N. V. (per. v. p.)

CON SUJETO Y CON COMPLEMENTO INDIRECTO OBLIGATORIO

Algunos verbos cuasirreflejos exigen también la presencia de un complemento indirecto: *antojarse*, *ocurrirse* ('tener una idea') y *figurarse* ('imaginar'). *Antojarse* es, además, pronominal obligatorio.

P. V. S.	S. S.
[Se me <u>ocurre</u> algo].	O. S.
N. V. C. I.	N. V.

**Se ocurre algo.*

P. V. S.	S. S.
[Se te <u>antojan</u> siempre los mismos cuadernos].	O. S.
N. V. C. I.	N. V. a. c. t. det. c. n. N.

**Se antojan siempre los mismos cuadernos.*

P. V. S.	S. S.
[Se le <u>figuran</u> regiones mágicas].	O. S.
N. V. C. I.	N. V. N. c. n.

**Se figuran regiones mágicas.*

SIN SUJETO

Esta construcción pronominal de tercera persona sin sujeto se denomina *cuasirrefleja impersonal*. Se construye de la siguiente manera:

- Pronombre personal *se* es el índice de impersonalidad o signo de cuasirrefleja impersonal.
- Verbo conjugado, con complemento directo o sin él.
- Admite los modificadores verbales.
- Verbo en 3.^a persona del singular, nunca en plural ni en otras personas.
- Como no tienen sujeto, no tienen tampoco predicado.

[Se <u>informó</u> a la población].	O. I.
s. c. r. i. N. V. s. det. n.	
t.	
C. D.	

[Se <u>la</u> <u>informó</u>].	O. I.
s. c. r. i. C. D. N. V.	

[Se <u>encarceló</u> a los ladrones].	O. I.
s. c. r. i. N. V. s. det. n.	
t.	
C. D.	

[Se <u>los</u> <u>encarceló</u>].	O. I.
s. c. r. i. C. D. N. V.	

Otros ejemplos de oraciones impersonales:

[*Aquí se habla demasiado*]. O. I.
a. c. l. s. c. r. i. N. V. a. c. cant.

Los verbos pronominales obligatorios exigen la repetición del sujeto en el predicado mediante un pronombre personal. El pronombre forma parte del verbo. En el *DRAE*, estos verbos llevan la marca *prnl.* y se registran con el pronombre enclítico, por ejemplo, *arrepentirse*.

Todos los pronominales obligatorios son también cuasirreflejos. Pero no todos los cuasirreflejos son pronominales obligatorios. Algunos verbos pronominales obligatorios son: *abstenerse*, *antojarse*, *arrellanarse*, *arrepentirse*, *atreverse*, *condolecerse*, *condolerse*, *dignarse*, *jactarse*, *quejarse*, *suicidarse*, *vanagloriarse*.

Los verbos pronominales obligatorios también pueden exigir otros modificadores, como un complemento de régimen o un complemento indirecto. Son también verbos de régimen, por ejemplo, *arrepentirse de/por*, *atreverse a*, *condolecerse de*, *condolerse de*, *jactarse de*, *quejarse de*, *vanagloriarse de*. Exige un complemento indirecto el verbo *antojarse*.

S. T., 3.^a p. s.

	P. V. S.	
[<u>Se quejaba de los precios elevados</u>]. O. S.		
N. V.	n.	det n. c. n.
		t.
		c. rég.

P. V. S.		S. S.	
[Se le <u>antoja</u> esa música].		O. S.	
N. V.	C. I.	N. V.	det. N.

ORACIONES SUBORDINADAS

Según se planteó, las oraciones subordinadas no tienen independencia sintáctica, sino que están incluidas en una oración principal. La oración principal, la que contiene una o varias subordinadas, se denomina *oración compuesta*.

Las oraciones subordinadas se clasifican según dos criterios. Por un lado, de acuerdo con la función que cumplen en la oración principal, pueden ser subordinadas sustantivas, adjetivas o adverbiales. Por otro lado, si están encabezadas por un pronombre relativo, se las considera subordinadas de relativo o relativas. Las subordinadas de relativo pueden ser sustantivas, adjetivas o adverbiales.

Se considera que «los pronombres relativos del español son *que*, *quien* y *cuanto* (el último también usado como determinante: *cuantos deseos tenga*), a los que se agregan las formas creadas con el relativo *cual* y el artículo determinado (*el cual/la cual/lo cual/las cuales/los cuales*). El relativo *que* no posee flexión; el pronombre *quien* se flexiona en número (*quien/quienes*), mientras *cuanto* lo hace en género y número (*cuanto/cuanta/cuantos/cuantas*). Son asimismo relativos el determinante posesivo *cuyo*, que presenta variantes flexivas de género y número (*cuyo/cuya/cuyos/cuyas*), y los adverbios *donde*, *como*, *cuanto* y *cuando*. Algunas de estas voces tienen también usos no adverbiales...»⁶¹.

«Los relativos pueden ser SIMPLES, como en *la luz que entra por la ventana*, y COMPLEJOS, como en *la cuestión a la que me refiero*. Estos últimos contienen dos componentes: el artículo determinado (*el/la/lo/los/las*) y los relativos *que* o *cual* [...]. Por lo tanto, los relativos complejos del español son *el cual/la cual/lo cual/los cuales/las cuales* y *el que/la que/lo que/las que/los que*»⁶².

⁶¹ Nueva gramática de la lengua española, t. II, ed. cit., pp. 3291-3292.

⁶² Ibidem, p. 3294.

Clasificación		
Sustantivas	con encabezador subordinante	<i>que, si</i>
	con encabezador relacionante: relativas libres y semilibres (relativas sustantivas)	<i>como, cuando, cuanto, cuanta, cuantos, cuantas, donde, el que, la que, los que, las que, lo que, quien, quienes</i>
	sin encabezador	
Adjetivas	con encabezador relacionante: relativas o de relativo	<i>que, prep. + art. + que, prep. + art. + cual, prep. + quien/quienes, cuyo y sus variantes, como, cuando, donde</i>
Adverbiales	• locativas • temporales • modales • causales • finales • ilativas • condicionales • concesivas • consecutivas	• <i>donde</i> • <i>cundo, mientras, según</i> • <i>como</i> • <i>porque</i> y locuciones conjuntivas • <i>para</i> • <i>así que</i> • <i>si, como, mientras, cuando</i> y locuciones conjuntivas • <i>aunque</i> • <i>que</i>

Oraciones subordinadas sustantivas

Función sintáctica

Las oraciones subordinadas sustantivas son argumentales, ya que cumplen las funciones típicas de los sustantivos o de los sintagmas nominales. Estas son, fundamentalmente, la de sujeto, la de complemento directo, la de término de preposición, la de predicativo y la de aposición explicativa de un sustantivo o de un sintagma nominal. Ejemplos:

ORACIÓN SUBORDINADA SUSTANTIVA EN FUNCIÓN DE SUJETO:

P. V. S.	S. S.
[No me gusta <que llegue tarde>]. O. C.	
i. n. C. I. N. V.	O. S. S.
oración principal	

ORACIÓN SUBORDINADA SUSTANTIVA EN FUNCIÓN DE COMPLEMENTO DIRECTO:

S. T. 1.^a p. s. _____ P. V. S. _____
 [Sé <que llegará tarde>]. O. C.
 N. V. _____ C. D. (O. S. S.) _____
 oración principal

ORACIÓN SUBORDINADA SUSTANTIVA EN FUNCIÓN DE TÉRMINO DE PREPOSICIÓN:

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S. _____
 [Se arrepintió de <haber llegado tarde>]. O. C.
 N. V. _____ n. _____ t. (O. S. S.) _____
 c. rég. _____
 oración principal

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S. _____
 [Le dio demasiada importancia a <que llegaran tarde>]. O. C.
 C. I. N. V. _____ C. D. _____ n. _____ t. (O. S. S.) _____
 C. I. _____
 oración principal

S. S. _____ P. V. S. _____
 [Las automotrices lanzan ofertas para <que las ventas no caigan>]. O. C.
 det. N. N. V. C. D. n. t. (O. S. S.) _____
 a. c. f. _____
 oración principal

ORACIÓN SUBORDINADA SUSTANTIVA EN FUNCIÓN DE PREDICATIVO:

S. S. _____ P. V. S. _____
 [Mi miedo es <que lleguen tarde>]. O. C.
 det. N. N. V. P. S. O. (O. S. S.) _____
 oración principal

ORACIÓN SUBORDINADA SUSTANTIVA EN FUNCIÓN DE APOSICIÓN
DE UN SINTAGMA NOMINAL:

S. S. _____ P. V. S. _____
 [Su miedo, <el que todos llegaran tarde a su fiesta>, se hizo realidad]. O. C.
 det. N. ap. expl. (O. S. S.) s. c. r. N. V. P. S. O. _____
 oración principal

Encabezamiento

Las oraciones subordinadas sustantivas pueden presentarse con encabezador o sin él. En caso de llevarlo, este puede ser un mero subordinante, es decir, una palabra que no cumple ninguna función sintáctica

dentro de la oración subordinada, o un relacionante, que cumple función sintáctica en la oración subordinada.

Los encabezadores subordinantes son las conjunciones *que* y *si*, estos constituyen elementos nucleares que permiten o autorizan el desarrollo de la oración subordinada. Los demás encabezadores son relacionantes (*como*, *cómo*, *cuando*, *cuándo*, *cuanto*, *cuánto*, *cuantos*, *cuántos*, *cuanta*, *cuánta*, *cuantas*, *cuántas*, *donde*, *dónde*, *el que*, *la que*, *los que*, *las que*, *lo que*, *quien*, *quién*, *quienes* y *quiénes*) y pueden cumplir una función nominal, adjetival o adverbial en la subordinada.

Ejemplos:

ENCABEZADOR SUBORDINANTE

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
[Dijo <que llegaría tarde>]. O. C.
N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
<que llegaría tarde> O. S. S.
N. V. a. c. t.

(Que no cumple ninguna función sintáctica).

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
[Preguntó <si llegaría tarde>]. O. C.
N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T., 1.^a/3.^a p. s. _____ P. V. S.
<si llegaría tarde> O. S. S.
N. V. a. c. t.

(Si no cumple ninguna función sintáctica).

ENCABEZADOR RELACIONANTE

_____ P. V. S. _____ S. S.
[Me gusta <como cantas>]. O. C.
O. S. S.

S. T., 2.^a p. s. _____ P. V. S.
<como cantas> O. S. S.
a. c. m. N. V.

(No podemos omitir *como*, dado que cumple la función de adjunto circunstancial de modo).

Reconocimiento

Las oraciones subordinadas sustantivas se reconocen por las siguientes características:

- Pueden coordinarse con sintagmas nominales:

Me contó que era su novio y muchos secretos más.
O. S. S. n. c. s. n.

- En algunos casos, pueden alternar con sintagmas nominales (proceso de nominalización):

Prometieron que reducirían la deuda externa.
O. S. S.

Prometieron la reducción de la deuda externa.
s. n.

- Pueden reemplazarse con pronombres tónicos o átonos:

Los médicos informaron que la bacteria era contagiosa.
O. S. S.

Los médicos informaron eso / Los médicos lo informaron.
pron. tónico pron. átono

Clasificación

Las oraciones subordinadas sustantivas pueden ser declarativas o enunciativas, interrogativas indirectas, exclamativas indirectas y relativas sin antecedente expreso. Pueden aparecer en el discurso directo o en el discurso indirecto.

DECLARATIVAS

Expresan un enunciado subordinado a la oración principal, que puede ser afirmativo o negativo. Están encabezadas por la conjunción *que* y su núcleo verbal puede aparecer en indicativo, en subjuntivo o en imperativo.

P. V. S. S. S. (O. S. S.)
[Se confirmó <que los bancos volverían a otorgar créditos>]. O. C.
s. c. r. p. N. V.



S. S. P. V. S.
 <los bancos volverían a otorgar créditos> O. S. S.
 det. N. N. V. C. D.

S. S. P. V. S.
 [Los periodistas anunciaron <que los bancos volverían a otorgar créditos>]. O. C.
 det. N. N. V. C. D. (O. S. S.)

S. S. P. V. S.
 <los bancos volverían a otorgar créditos> O. S. S.
 det. N. N. V. C. D.

S. S. P. V. S.
 [El éxito del plan depende de <que el Gobierno tenga fondos>]. O. C.
 det. N. n.det. n. N. V. n. t. (O. S. S.)
 t. c. rég.
 c. prep.

S. S. P. V. S.
 <el Gobierno tenga fondos> O. S. S.
 det. N. N. V. C. D.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 [Da importancia a <que los bancos otorguen créditos>]. O. C.
 N. V. n. n. t. (O. S. S.)
 C. D. C. I.

S. S. P. V. S.
 <los bancos otorguen créditos> O. S. S.
 det. N. N. V. C. D.

S. S. P. V. S.
 [Mi deseo es <que los bancos otorguen créditos>]. O. C.
 det. N. N. V. P. S. O. (O. S. S.)

S. S. P. V. S.
 <los bancos otorguen créditos> O. S. S.
 det. N. N. V. C. D.

INTERROGATIVAS Y EXCLAMATIVAS INDIRECTAS

Las subordinadas sustantivas interrogativas indirectas expresan una elección entre opciones opuestas (*No sé si festejará su cumpleaños [o no]*) o una elección abierta entre opciones paralelas, pero no contrapuestas (*No sé si las clases empiezan esta semana o la semana próxima/No sé*

cuándo empiezan las clases). Las primeras son interrogativas indirectas totales, y las segundas, interrogativas indirectas parciales⁶³.

Tanto las totales como las parciales están encabezadas por la conjunción interrogativa *si*, que no cumple función sintáctica en la subordinada. Además, las interrogativas indirectas parciales están encabezadas «por los determinantes y pronombres interrogativos *quién, qué, cuál, cuánto*, o sus variantes de género y número, por los adverbios interrogativos *cómo, dónde, cuándo, cuánto*, o por los grupos sintácticos en los que intervienen los elementos anteriores. Los interrogativos forman parte de la oración que introducen y, por lo tanto, desempeñan en ella una función sintáctica propia de la categoría a la que pertenecen»⁶⁴. No tienen entonación interrogativa y pueden llevar el verbo en indicativo o en infinitivo.

Los mismos encabezadores aparecen en las oraciones exclamativas indirectas, pero se diferencian de las anteriores en que estas expresan ponderación y solo aparecen en indicativo.

Interrogativas indirectas totales:

$$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{[No está claro <si vendrán mañana>]}. \text{ O. C.}}$$

$$\frac{\text{S. S. (O. S. S.)}}{\text{í. n. N. V. P. S. O.}}$$

$$\text{S. T., 3.ª p. pl.} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{<vendrán mañana> O. S. S.}}$$

$$\text{N. V. a. c. t.}$$

$$\text{S. T., 3.ª p. s.} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{[No dijo <si ya había comprado el auto>]}. \text{ O. C.}}$$

$$\text{í. n. N. V. C. D. (O. S. S.)}$$

$$\text{S. T., 3.ª p. s.} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{<ya había comprado el auto> O. S. S.}}$$

$$\text{a. c. t. N. V. det. n. C. D.}$$

$$\text{S. T., 2.ª p. s.} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{[Confirmame <si te interesa la propuesta>]}. \text{ O. C.}}$$

$$\text{N. V. C. I. C. D. (O. S. S.)}$$

$$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{<te interesa la propuesta> O. S. S.}}$$

$$\text{C. I. N. V. det. N.}$$

⁶³ Las oraciones interrogativas y exclamativas parciales son las únicas subordinadas que pueden funcionar independientemente en la lengua.

⁶⁴ Nueva gramática básica de la lengua española, ed. cit., p. 240.



S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S. _____
 [No sé <si invitarlo a cenar>]. O. C.
 í. n. N. V. _____ C. D.

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S. _____
 <invitarlo a cenar> O. S. S.
 N. C. D. c. rég.

Interrogativas indirectas parciales:

_____ S. S. (O. S. S.) _____ P. V. S. _____
 [<Cómo resolverá la situación> es un misterio]. O. C.
 N. V. det. n.
 P. S. O.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S. _____
 <Cómo resolverá la situación> O. S. S.
 a. c. m. N. V. det. n.
 C. D.

Equivale a *Eso es un misterio. Cómo* cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de modo.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S. _____
 [Me dirá <cómo puedo colaborar con la institución>]. O. C.
 C. I. N. V. _____ C. D. (O. S. S.)

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S. _____
 <cómo puedo colaborar con la institución> O. S. S.
 a. c. m. N. V. n. det. n.
 t.
 c. rég.

Equivale a *Me dirá eso. Cómo* cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de modo.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S. _____
 [No se acuerda de <cómo puede viajar hasta Monte Grande>]. O. C.
 í. n. N. V. n. t. (O. S. S.)
 c. rég.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S. _____
 <cómo puede viajar hasta Monte Grande> O. S. S.
 a. c. m. N. V. n. t.
 c. c. l.

Equivale a *No se acuerda de eso. Cómo* cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de modo.

S. S. P. V. S.
 [Su único problema era <cómo debía ingresar los datos en la computadora>]. O. C.
 det. cuant. n. N. V. P. S. O. (O. S. S.)

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 <cómo debía ingresar los datos en la computadora> O. S. S.
 a. c. m. N. V. det. n. n. det. n.
 C. D. t.
 c. rég.

Equivale a *Su único problema era eso. Cómo* cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de modo.

P. V. S. S. S. (O. S. S.)
 [Está claro <qué camino debemos seguir>]. O. C.
 N. V. P. S. O.

S. T., 1.^a p. pl. P. V. S.
 <qué camino debemos seguir> O. S. S.
 c. n. n. N. V.
 C. D.

Equivale a *Está claro eso. Qué* cumple en la subordinada una función adjetival: complemento nominal de *camino*.

S. S. P. V. S.
 [La abuela no recuerda <qué remedio tiene que tomar>]. O. C.
 det. N. í. n. N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 <qué remedio tiene que tomar> O. S. S.
 c. n. N. N. V.
 C. D.

Equivale a *No recuerda eso. Qué* cumple en la subordinada una función adjetival: complemento nominal de *remedio*.

S. S. P. V. S.
 [El éxito depende de <qué medidas se tomen>]. O. C.
 det. N. N. V. n. t. (O. S. S.)
 c. rég.

S. S. P. V. S.
 <qué medidas se tomen> O. S. S.
 c. n. N. s. c. r. p. N. V.

Equivale a *El éxito depende de eso. Qué* cumple en la subordinada una función adjetival: complemento nominal de *medidas*.



$$\frac{\text{S. S.}}{\text{det.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V.}} \quad \frac{\text{P. S. O. (O. S. S.)}}{\text{N. V.}}$$

$$[\text{Nuestro interrogante es } <\text{qué ha ocurrido}>]. \text{ O. C.}$$

$$\frac{\text{S. S.}}{\text{N. V.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V.}} \quad \text{O. S. S.}$$

Equivale a *Nuestro interrogante es eso*. *Qué* cumple en la subordinada una función nominal: sujeto.

$$\frac{\text{S. S. (O. S. S.)}}{\text{N. V.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{det.} \quad \text{n.} \quad \text{c. n.}}$$

$$[<\text{Dónde desecharían los residuos tóxicos}> \text{ era la pregunta reiterada}]. \text{ O. C.}$$

$$\text{P. S. O.}$$

$$\text{S. T., 3.ª p. pl.} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{a. c. l.} \quad \text{N. V.} \quad \text{det.} \quad \text{n.} \quad \text{n.}}$$

$$<\text{Dónde desecharían los residuos tóxicos}> \text{ O. S. S.}$$

$$\text{C. D.}$$

Equivale a *Esa era la pregunta reiterada*. *Dónde* cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de lugar.

$$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{i. n.} \quad \text{C. I.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{N. V.}}$$

$$[<\text{No me interesa } <\text{dónde has estado}>]. \text{ O. C.}$$

$$\text{S. T., 2.ª p. s.} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{c. c. l.} \quad \text{N. V.}}$$

$$<\text{dónde has estado}> \text{ O. S. S.}$$

Equivale a *No me interesa eso*. *Dónde* cumple en la subordinada una función adverbial: complemento circunstancial de lugar.

$$\frac{\text{S. S.}}{\text{N.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{n.} \quad \text{t.} \quad \text{n.} \quad \text{t. (O. S. S.)}}$$

$$[\text{Marcos disiente de María en } <\text{dónde ubicar los muebles}>]. \text{ O. C.}$$

$$\text{c. rég.} \quad \text{c. rég.}$$

$$\text{S. T., 3.ª p. pl.} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{c. c. l.} \quad \text{N.} \quad \text{det.} \quad \text{n.}}$$

$$<\text{dónde ubicar los muebles}> \text{ O. S. S.}$$

$$\text{C. D.}$$

Equivale a *Marcos disiente de María en eso*. *Dónde* cumple en la subordinada una función adverbial: complemento circunstancial de lugar.

$\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N. N. V.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{P. S. O. (O. S. S.)}}$
[Su duda es <dónde tendrá que votar>]. O. C.

S. T., 3.^a p. s. $\frac{\text{P. V. S.}}{\text{a. c. l. N. V.}}$
<dónde tendrá que votar> O. S. S.

Equivale a *Su duda es eso. Dónde* cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de lugar.

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{s. c. r. p. N. V.}} \quad \frac{\text{S. S. (O. S. S.)}}{\text{O. C.}}$
[Se informará <cuándo se realizará la reunión>]. O. C.

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{a. c. t. s. c. r. p. N. V.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}}$
<cuándo se realizará la reunión> O. S. S.

Equivale a *Se informará eso. Cuándo* cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de tiempo.

S. T., 3.^a p. s. $\frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V. a. c. m. C. D. (O. S. S.)}}$
[Sabe perfectamente <cuándo debe mantener silencio>]. O. C.

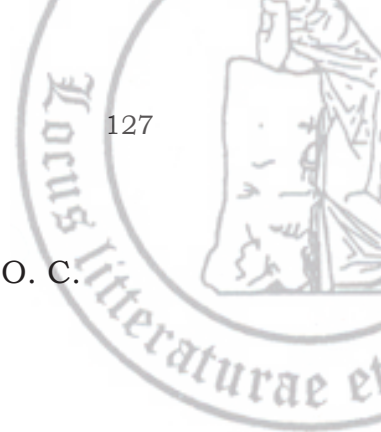
S. T., 3.^a p. s. $\frac{\text{P. V. S.}}{\text{a. c. t. N. V. C. D.}}$
<cuándo debe mantener silencio> O. S. S.

Equivale a *Sabe perfectamente eso. Cuándo* cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de tiempo.

$\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N. a. c. t. N. V. n. t. (O. S. S.)}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{c. rég.}}$
[El arquitecto recién se percató de <cuándo le entregarían los materiales>]. O. C.

S. T., 3.^a p. pl. $\frac{\text{P. V. S.}}{\text{a. c. t. C. I. N. V. det. n. C. D.}}$
<cuándo le entregarían los materiales> O. S. S.

Equivale a *El arquitecto recién se percató de eso. Cuándo* cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de tiempo.



S. S. P. V. S.
[El tema importante es <cuándo me devolverás el dinero>]. O. C.
 det. N. c. n. N. V. P. S. O. (O. S. S.)

S. T., 2.^a p. s. P. V. S.
<cuándo me devolverás el dinero> O. S. S.
 a. c. t. C. I. N. V. det. n.
 C. D.

Equivale a *El tema importante es eso. Cuándo cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de tiempo.*

Exclamativas indirectas:

S. S. (O. S. S.) P. V. S.
[<Cuánto se preparó para el certamen> es la clave de su éxito]. O. C.
 N. V. det. n. n. det. n.
 t.
 c. prep.
 P. S. O.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
<Cuánto se preparó para el certamen> O. S. S.
 a. c. cant. C. D. N. V. n. det. n.
 t.
 c. rég.

Equivale a *Eso es la clave de su éxito. Cuánto cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de cantidad.*

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
[Debía decirnos <cuánto esfuerzo le costaba>]. O. C.
 N. V. C. I. C. D. (O. S. S.)

S. S. P. V. S.
<cuánto esfuerzo le costaba> O. S. S.
 cuant. N. C. I. N. V.

Equivale a *Debía decirnos eso. Cuánto cumple en la subordinada la función de cuantificador de esfuerzo.*

S. S. P. V. S.
[Todos nos asombramos de <cuánto trabaja>]. O. C.
 s. c. r N. V. n. t. (O. S. S.)
 c. rég.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 <cuánto trabaja> O. S. S.
 a. c. cant. N. V.

Equivale a *Todos nos asombramos de eso*. *Cuánto* cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de cantidad.

_____ S. S. _____ P. V. S.
 [La mejor noticia fue <cuánto se había dedicado al estudio>]. O. C.
 det. c. n. n. N. V. P. S. O. (O. S. S.)

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 <cuánto se había dedicado a l estudio> O. S. S.
 a. c. cant. s. c. r. N. V. n. det. n.
 t.
 c. rég.

Equivale a *La mejor noticia fue eso*. *Cuánto* cumple en la subordinada una función adverbial: adjunto circunstancial de cantidad.

S. T., 2.^a p. s. _____ P. V. S.
 [¡No sabes <cuántos niños faltaron hoy>!] O. C.
 í. n. N. V. C. D. (O. S. S.)

_____ S. S. _____ P. V. S.
 <cuántos niños faltaron hoy> O. S. S.
 cuant. N. N. V. a. c. t.

Equivale a *¡No sabes eso!* *Cuántos* cumple en la subordinada la función de cuantificador de *niños*.

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Me imagino <cuánta falta te hace>]. O. C.
 s. c. r. N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 <cuánta falta te hace> O. S. S.
 cuant. n. C. I. N. V.
 C. D.

Equivale a *Me imagino eso*. *Cuánta* cumple en la subordinada la función de cuantificador de *falta*.

_____ P. V. S. _____ S. S. (O. S. S.)
 [Me preocupa <cuántas horas de viaje va a tener>]. O. C.
 C. D. N. V.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
<cuántas horas de viaje va a tener> O. S. S.
 cuant. n. n. t. N. V. (F. V.)
 c. prep.
 C. D.

Equivale a *Me preocupa eso*. *Cuánto* cumple en la subordinada la función de cuantificador de *horas de viaje*.

P. V. S. S. S. (O. S. S.)
[No me interesa <quién rompió el jarrón>]. O. C.
 i. n. C. I. N. V.

S. S. P. V. S.
<quién rompió el jarrón> O. S. S.
 N. V. det. n.
 C. D.

S. T. 1.^a p. s. P. V. S.
[Supuse <quién había confeccionado el vestido de la novia>]. O. C.
 N. V. C. D. (O. S. S.)

S. S. P. V. S.
<quién había confeccionado el vestido de la novia> O. S. S.
 N. V. det. n. n. det. n.
 t.
 c. prep.
 C. D.

P. V. S. S. S. (O. S. S.)
[Me preocupa <quiénes son sus amigos>]. O. C.
 C. D. N. V.

S. S. P. V. S.
<quiénes son sus amigos> O. S. S.
 N. V. det. n.
 P. S. O.

S. S. P. V. S.
[La Policía sabía muy bien <quiénes habían cometido el delito>]. O. C.
 det. N. N. V. int. n. C. D. (O. S. S.)
 a. c. m.

S. S. P. V. S.
<quiénes habían cometido el delito> O. S. S.
 N. V. det. n.
 C. D.

En todos los ejemplos anteriores la subordinada es equivalente a *eso*. *Quien/quienes* cumplen en la subordinada la función de sujeto.



*No sabés cuánto que come la gente*⁶⁵.

Aquí, la presencia de *que* constituye el elemento que orienta la interpretación exclamativa indirecta de la oración, mientras que, si se lo quita, la oración resulta ambigua. Es decir, puede ser interpretada como interrogativa indirecta o como exclamativa indirecta

Otro ejemplo:

Adiviná cuántos kilos que bajó María en un mes.

Como en el caso anterior, la presencia de *que* determina su interpretación como exclamativa indirecta. Su omisión la constituye en ambigua.

ORACIONES RELATIVAS SUSTANTIVAS, RELATIVAS SIN ANTECEDENTE EXPRESO O RELATIVAS LIBRES Y SEMILIBRES

Libres

Las oraciones encabezadas por los pronombres relativos *quien* y *quienes* se denominan *de relativo libres* o *relativas sustantivas libres*. Se considera que el pronombre relativo representa un antecedente tácito (sujeto) que puede identificarse como «la persona» o «las personas». Siempre cumple una función sintáctica en la subordinada.

S. S. (O. S. S.)	P. V. S.	
[<Quien pague anticipadamente> tendrá un descuento]. O. C.		
	N. V.	det. n. C. D.

S. S.	P. V. S.	
<Quien pague anticipadamente> O. S. S.		
N. V.	a. c. m.	

Quien representa, en la mente del hablante o del escritor, «la persona». Es decir que podríamos parafrasear la oración anterior de la siguiente manera: *La persona que pague anticipadamente se beneficiará con un descuento*. Del mismo modo, la oración

S. S. (O. S. S.)	P. V. S.	
[<Quienes asistan al Congreso> recibirán el diploma correspondiente]. O. C.		
N. V.	det. n.	c. n. C. D.

⁶⁵ Gramática del español, ed. cit.



$$\begin{array}{c} \text{S. S.} \quad \text{P. V. S.} \\ \hline <\text{Quienes asistan a l Congreso}> \text{O. S. S.} \\ \text{N. V.} \quad \text{n. det.} \quad \text{n.} \\ \hline \text{t.} \\ \hline \text{c. rég.} \end{array}$$

podría parafrasearse *Las personas que asistan al Congreso recibirán el diploma correspondiente*. En las dos paráfrasis, aparecen oraciones subordinadas relativas con antecedente expreso (adjetivas).

Las relativas libres también pueden estar encabezadas por los pronombres relativos *cuanto* (y sus variantes), por los adverbios relativos *como*, *cuando*, *donde* y por el adjetivo relativo *cuanto* (y sus variantes), que cumplen una función sintáctica en la subordinada.

$$\begin{array}{c} \text{S. T., 3.ª p. s.} \quad \text{P. V. S.} \\ \hline [\text{Aceptó gustosamente } <\text{cuanto le di}>]. \text{O. C.} \\ \text{N. V.} \quad \text{a. c. m.} \quad \text{C. D. (O. S. S.)} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{S. T., 1.ª p. s.} \quad \text{P. V. S.} \\ \hline <\text{cuanto le di}> \text{O. S. S.} \\ \text{C. D.} \quad \text{C. I. N. V.} \end{array}$$

Equivale a *Aceptó gustosamente (todo) lo que le di/Aceptó gustosamente eso*. El pronombre relativo *cuanto* cumple una función nominal en la subordinada: complemento directo.

$$\begin{array}{c} \text{S. S.} \quad \text{P. V. S.} \\ \hline [\text{Tu actitud perjudica a } <\text{cuantos te rodean}>]. \text{O. C.} \\ \text{det.} \quad \text{N.} \quad \text{N. V.} \quad \text{s.} \quad \text{t. (O. S. S.)} \\ \hline \text{C. D.} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{S. S.} \quad \text{P. V. S.} \\ \hline <\text{cuantos te rodean}> \text{O. S. S.} \\ \text{C. D.} \quad \text{N. V.} \end{array}$$

Equivale a *Tu actitud perjudica a (todos) los que te rodean/Tu actitud los perjudica a ellos*. El pronombre relativo *cuantos* cumple una función nominal en la subordinada: sujeto.

$$\begin{array}{c} \text{P. V. S.} \quad \text{S. S. (O. S. S.)} \quad \text{S. T., 2.ª p. s.} \quad \text{P. V. S.} \\ \hline [\text{Me gusta } <\text{como te peinas}>]. \text{O. C.} \quad <\text{como te peinas}> \text{O. S. S.} \\ \text{C. I.} \quad \text{N. V.} \quad \text{a. c. m.} \quad \text{C. D.} \quad \text{N. V.} \end{array}$$

La oración equivale a *Me gusta la manera como te peinas/Me gusta eso*. El adverbio relativo *como* cumple una función adverbial en la subordinada: adjunto circunstancial de modo.

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Recuerdo <cuando jugaba con mi padre>]. O. C.
 N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S.
 <cuando jugaba con mi padre> O. S. S.
 a. c. t. N. V. n. det. n.
 t.
 a. c. comp.

Equivale a *Recuerdo la época cuando jugaba con mi padre/Recuerdo eso*. El adverbio relativo *cuando* cumple una función adverbial en la subordinada: adjunto circunstancial de tiempo.

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S.
 [No tengo <donde vivir>]. O. C.
 í. n. N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S.
 <donde vivir> O. S. S.
 c. c. l. N.

Equivale a *No tengo un lugar donde vivir/No tengo eso*. El adverbio relativo *donde* cumple en la subordinada una función adverbial: complemento circunstancial de lugar. El núcleo verbal es un infinitivo.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Divulga <cuanto secreto le confiesan>]. O. C.
 N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T., 3.^a p. pl. _____ P. V. S.
 <cuanto secreto le confiesan> O. S. S.
 cuant. n. C. I. N. V.
 C. D.

Equivale a *Divulga eso*. El adjetivo relativo *cuanto* cumple en la subordinada la función de cuantificador de *secreto*.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Guarda en la mochila <cuanta carpeta tiene>]. O. C.
 N. V. n. det. n. C. D. (O. S. S.)
 t.
 c. c. l.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 <cuanta carpeta tiene> O. S. S.
 cuant. n. N. V.
 C. D.

Equivale a *Guarda en la mochila eso*. El adjetivo relativo *cuanta* cumple en la subordinada la función de cuantificador de *carpeta*.

S. T., 2.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Te alegrarás de <cuantos esfuerzos hayas hecho>]. O. C.
 s. c. r. N. V. n. t. (O. S. S.)
 c. rég.

S. T., 2.^a p. s. _____ P. V. S.
 <cuantos esfuerzos hayas hecho> O. S. S.
 cuant. n. N. V.
 C. D.

Equivale a *Te alegrarás de eso*. El adjetivo relativo *cuantos* cumple en la subordinada la función de cuantificador de *esfuerzos*.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Escuchó <cuantas recomendaciones le di>]. O. C.
 N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S.
 <cuantas recomendaciones le di> O. S. S.
 cuant. n. C. I. N. V.
 C. D.

Equivale a *Escuchó eso*. El adjetivo relativo *cuantas* cumple en la subordinada la función de cuantificador de *recomendaciones*.

Semilibres

Por otro lado, las oraciones encabezadas por los relativos complejos *el que*, *la que*, *los que*, *las que*, *lo que* se denominan *de relativo semilibres* o *relativas sustantivas semilibres*. En este caso, entre el artículo y el pronombre relativo está implícita la presencia de un sustantivo:

_____ S. S. (O. S. S.) _____ P. V. S.
 [<El que llegue antes> tendrá un premio]. O. C.
 N. V. det. n.
 C. D.

_____ S. S. _____ P. V. S.
 <El que llegue antes> O. S. S.
 N. V. a. c. t.

(El niño/hombre/concursante que llegue antes tendrá un premio).

$$\frac{\text{S. S. (O. S. S.)}}{\text{[<Los que hayan entregado el examen> pueden retirarse]}} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{O. C.}}$$

$$\frac{\text{N. V.}}{\text{s. c. r.}}$$

$$\frac{\text{S. S.}}{\text{<Los que hayan entregado el examen>}} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{O. S. S.}}$$

$$\frac{\text{N. V.}}{\text{det. n.}} \frac{\text{C. D.}}{\text{C. D.}}$$

(Los niños/alumnos/estudiantes que hayan entregado el examen pueden retirarse).

$$\frac{\text{S. S. (O. S. S.)}}{\text{[<La que se enteró antes de la noticia> fue la madre]}} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{O. C.}}$$

$$\frac{\text{N. V. det. n.}}{\text{P. S. O.}}$$

$$\frac{\text{S. S.}}{\text{<La que se enteró antes de la noticia>}} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{O. S. S.}}$$

$$\frac{\text{s. c. r. N. V. a. c. t. n. det. n.}}{\text{t.}} \frac{\text{c. rég.}}{\text{c. rég.}}$$

(La persona que se enteró antes de la noticia fue la madre).

$$\frac{\text{S. S. (O. S. S.)}}{\text{[<Las que compren un vestido en esta tienda> participarán en un sorteo]}} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{O. C.}}$$

$$\frac{\text{N. V. n. det. n.}}{\text{t.}} \frac{\text{c. rég.}}{\text{c. rég.}}$$

$$\frac{\text{S. S.}}{\text{<Las que compren un vestido en esta tienda>}} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{O. S. S.}}$$

$$\frac{\text{N. V. det. n. n. det. n.}}{\text{C. D. t.}} \frac{\text{a. c. l.}}{\text{a. c. l.}}$$

(Las mujeres/clientas que compren un vestido en esta tienda participarán en un sorteo).

Para la tercera persona del singular con un referente inanimado, puede aparecer el encabezador neutro:

$$\frac{\text{S. S. (O. S. S.)}}{\text{[<Lo que te transmití> es un secreto]}} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{O. C.}}$$

$$\frac{\text{N. V. det. n.}}{\text{P. S. O.}}$$

$$\text{S. T., 1.ª p. s.} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{<Lo que te transmití>}} \text{O. S. S.}$$

$$\frac{\text{C. D. C. I. N. V.}}{\text{C. D. C. I. N. V.}}$$

(El mensaje/La noticia/Los datos/Las palabras que te transmití es/son un secreto).

SIN ENCABEZADOR

Hasta el momento, todas las oraciones subordinadas sustantivas que se han considerado llevan encabezador, ya sea subordinante, ya sea relacionante. En este apartado, se analizarán aquellas que no lo llevan, que pueden clasificarse según las siguientes categorías:

- oraciones con *que* facultativo;
- oraciones pertenecientes al discurso directo;
- oraciones de infinitivo.

Oraciones con *que* facultativo

Con algunos verbos de ruego, orden o pedido, es posible omitir el *que* subordinante de la oración sustantiva, con lo que se convierte en una oración subordinada sustantiva sin encabezador. Esto es común en el lenguaje formal o en el administrativo.

S. T. 1.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Te ruego <llegues temprano>]. O. C.
 C. I. N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T. 2.^a p. s. _____ P. V. S.
 <llegues temprano> O. S. S.
 N. V. a. c. t.

Equivale a *Te ruego <que llegues temprano>*.

S. T. 1.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Siento <no hayan recibido mi mensaje>]. O. C.
 N. V. C. D. (O. S. S.)

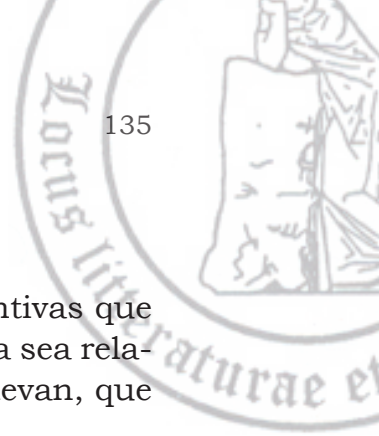
S. T. 2.^a p. pl. _____ P. V. S.
 <no hayan recibido mi mensaje> O. S. S.
 í. n. N. V. det. n.
 C. D.

Equivale a *Siento <que no hayan recibido mi mensaje>*.

S. T. 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Solicita <le manden los paquetes>]. O. C.
 N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T. 3.^a p. pl. _____ P. V. S.
 <le manden los paquetes> O. S. S.
 C. I. N. V. det. n.
 C. D.

Equivale a *Solicita <que le manden los paquetes>*.



Discurso directo

Las palabras textuales se pueden reproducir mediante el discurso directo, comúnmente conocido como cita textual, que vuelca de manera literal lo expresado y va acompañado por un verbo introductorio y, por lo general, por comillas. El indirecto, en cambio, efectúa modificaciones al mensaje original para adaptarlo al hablante.

- 1) Discurso directo: *Juana dijo: «Mi madre vino aquí el año pasado».*
- 2) Discurso indirecto: *Juana dijo que su madre había ido allí el año anterior.*

Ya se han analizado las oraciones del discurso indirecto, como las del ejemplo 2. En el ejemplo 1, las palabras textuales se expresan en una oración subordinada sustantiva que funciona como complemento directo en la oración principal:

S. S.	P. V. S.
[<i>Juana dijo: <«Mi madre vino aquí el año pasado»></i>]. O. C.	
N. V.	C. D. (O. S. S.)

S. S.	P. V. S.
<Mi madre vino aquí el año pasado> O. S. S.	
det.	N.
N. V.	a. c. l.
det.	n.
c. n.	a. c. t.

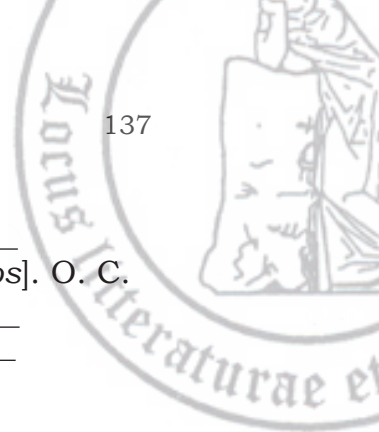
Estas oraciones no tienen encabezador, y el verbo que las introduce puede ocupar distintos lugares.

S. S.	P. V. S.
[<i>El presidente dijo: <«Hoy hemos tenido algunos problemas»></i>]. O. C.	
det.	N.
N. V.	C. D. (O. S. S.)

S. T. 1. ^a p. pl.	P. V. S.
<«Hoy hemos tenido algunos problemas»> O. S. S.	
a. c. t.	N. V.
cuant.	n.
C. D.	

P. V. S.	S. S.
[<«Mi madre vino aquí el año pasado»>, <i>dijo Juana</i>]. O. C.	
C. D. (O. S. S.)	N. V.

S. S.	P. V. S.
<Mi madre vino aquí el año pasado> O. S. S.	
det.	N.
N. V.	a. c. l.
det.	n.
c. n.	a. c. t.



$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{C. D. (O. S. S.)}}$
 $\frac{\text{S. S.}}{\text{N. V. det. N. n. det. n. t. C. I.}}$
 $\frac{\text{P. V. S.}}{\text{C. I.}}$
 [<«No traigan una mascota a casa»>, ordenó la madre a los hijos]. O. C.

S. T. 2.^a p. pl. $\frac{\text{P. V. S.}}{\text{O. S. S.}}$
 <«No traigan una mascota a casa»> O. S. S.
 i. n. N. V. $\frac{\text{det. n. n. t.}}{\text{C. D. a. c. l.}}$

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{C. D. (O. S. S.)}}$
 $\frac{\text{S. S.}}{\text{N. V.}}$
 $\frac{\text{P. V. S.}}{\text{C. D. (O. S. S.)}}$
 [<«Mi madre —dijo Juana— vino aquí el año pasado»>]. O. C.

$\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N. N. V. a. c. l. det. n. c. n. a. c. t.}}$
 $\frac{\text{P. V. S.}}{\text{O. S. S.}}$
 <Mi madre vino aquí el año pasado> O. S. S.

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{C. D. (O. S. S.)}}$
 $\frac{\text{S. S.}}{\text{N. V. det. N.}}$
 $\frac{\text{P. V. S.}}{\text{C. D. (O. S. S.)}}$
 [<«El examen —anunció la profesora— constará de diez preguntas»>]. O. C.

$\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N. N. V. n. cuant. n. t. c. rég.}}$
 $\frac{\text{P. V. S.}}{\text{O. S. S.}}$
 <«El examen constará de diez preguntas»> O. S. S.

Como se advierte, en las dos últimas oraciones, la posición interna del verbo introductorio separa en dos partes el complemento directo.

Oraciones de infinitivo

El infinitivo puede funcionar como un sustantivo sin perder su naturaleza verbal. Por eso, dentro de la oración principal, puede hallarse una subordinada sustantiva de infinitivo.

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{C. I.}}$
 $\frac{\text{S. S.}}{\text{N. V.}}$
 [Me gusta <bailar danzas árabes>]. O. C.

S. T., 1.^a p. s. $\frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. n. c. n. C. D.}}$
 <bailar danzas árabes> O. S. S.

Estas subordinadas no tienen encabezador y pueden ser conjuntas o absolutas. Son conjuntas cuando su sujeto coincide con el de la oración principal. Son absolutas si el sujeto difiere del principal o si son impersonales, es decir, oraciones en las que no puede determinarse la existencia de un sujeto porque el verbo no lo admite o porque es imposible deducirlo del contexto.

Clasificación		
1. Conjuntas	Sujeto coincidente. Aparece o se repone del contexto. <i>Acordaron viajar a Europa en el verano. (Ellos acordaron viajar ellos a Europa en el verano).</i>	
2. Absolutas	a. Sujeto independiente. Aparece o se repone del contexto. <i>Es preferible contestar nosotros la carta.</i> (Sujeto de la oración principal: <i>contestar nosotros la carta</i> ; sujeto de la subordinada: <i>nosotros</i>). <i>Le cuesta levantarse temprano.</i> (Sujeto de la oración principal: <i>levantarse temprano</i> ; sujeto de la subordinada: tácito, tercera persona del singular).	
	b. Impersonales.	Sujeto indeterminado. <i>Es imprudente seguir sus pasos.</i> (Sujeto de la oración principal: <i>seguir sus pasos</i> ; sujeto de la subordinada: indeterminado, no se puede reponer) [♦] .
		Sin sujeto (no admiten sujeto). <i>Oyó llamar a la puerta.</i> (Sujeto de la oración principal: tácito, tercera persona del singular; sujeto de la subordinada: no admite).

1. Conjuntas

S. S. _____ P. V. S.
 [El padre trabaja duramente para <alimentar a sus hijos>]. O. C.
 det. N. N. V. a. c. m. n. t. (O. S. S.)
 a. c. f.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 <alimentar a sus hijos> O. S. S.
 N. s. det. n.
 t.
 C. D.

♦ Desde la perspectiva del sistema gramatical como tal, no se reconoce un sujeto, pero el uso de estas oraciones en un contexto comunicativo permite otro análisis y el reconocimiento de un sujeto.



S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Decidió <estudiar matemáticas>]. O. C.
 N. V. _____ C. D. (O. S. S.)

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 <estudiar matemáticas> O. S. S.
 N. _____ C. D.

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S. S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S.
 [No tengo <donde vivir>]. O. C. <donde vivir> O. S. S.
 í. n. N. V. _____ C. D. (O. S. S.) c. c. l. N.

S. S. _____ P. V. S.
 [Los alumnos esperan <aprobar todas las materias>]. O. C.
 det. N. N. V. _____ C. D. (O. S. S.)

S. T., 3.^a p. pl. _____ P. V. S.
 <aprobar todas las materias> O. S. S.
 N. _____ pred. det. n.
 _____ C. D.

S. C. _____ P. V. S.
 [Lucas y Juana disienten en <qué comprar para la cena>]. O. C.
 N. n. c. N. N. V. n. _____ t. (O. S. S.)
 _____ c. rég.

S. T., 3.^a p. pl. _____ P. V. S.
 <qué comprar para la cena> O. S. S.
 C. D. N. n. det. n.
 _____ t.
 _____ a. c. f.

2. Absolutas

a. Sujeto independiente

S. T., 3.^a p. pl. _____ P. V. S.
 [Me permitían <tocar el piano durante los recreos>]. O. C.
 C. I. N. V. _____ C. D. (O. S. S.)

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S.
 <tocar el piano durante los recreos> O. S. S.
 N. det. n. n. det. n.
 _____ C. D. _____ t.
 _____ a. c. t.

P. V. S. _____ S. S. (O. S. S.)
 [Me gusta <caminar bajo la lluvia>]. O. C.
 C. I. N. V.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
<caminar bajo la lluvia> O. S. S.
 N. n. det. n.
t.
 a. c. l.

P. V. S. S. S. (O. S. S.)
[Fue raro <llegar nosotros temprano>]. O. C.
 N. V. P. S. O.

P. V. S. S. S. P. V. S.
<llegar nosotros temprano> O. S. S.
 N. a. c. t.

S. S. P. V. S.
[Su inexperiencia le aconsejó <tomar esas medidas económicas>]. O. C.
 det. N. C. I. N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
<tomar esas medidas económicas> O. S. S.
 N. det. n. c. n.
 C. D.

S. S. P. V. S.
[El desafío es <educar nosotros a nuestros hijos>]. O. C.
 det. N. N. V. P. S. O. (O. S. S.)

P. V. S. S. S. P. V. S.
<educar nosotros a nuestros hijos> O. S. S.
 N. V. s. det. n.
t.
 C. D.

S. S. P. V. S.
[La mayor satisfacción es <arrullarlo entre mis brazos>]. O. C.
 det. int. N. N. V. P. S. O. (O. S. S.)

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
<arrullarlo entre mis brazos> O. S. S.
 N. C. D. n. det. n.
t.
 a. c. l.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
[Te sugiero <participar en la cooperativa de la escuela de tu hijo>]. O. C.
 C. I. N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T., 2.^a p. s. _____ P. V. S.
<participar en la cooperativa de la escuela de tu hijo>. O. S. S.
 N. _____ det. n.
 _____ n. t.
 det. n. c. prep.
 n. t.
 det n. c. prep.
 n. t.
 c. de rég.

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S.
[Te propongo <comprar juntos una casa más grande>]. O. C.
 C. I. N. V. C. D. (O. S. S.)

S. T., 1.^a p. pl. _____ P. V. S.
<comprar juntos una casa más grande> O. S. S.
 N. P. S. no O. det. n. int. n.
 c. n.
 C. D.

_____ P. V. S. _____ S. S. (O. S. S.)
[Me conmueve <escuchar música clásica>] O. C.
 C. D. N. V.

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S.
<escuchar música clásica>
 N. n. c. n.
 C. D.

b. Impersonales

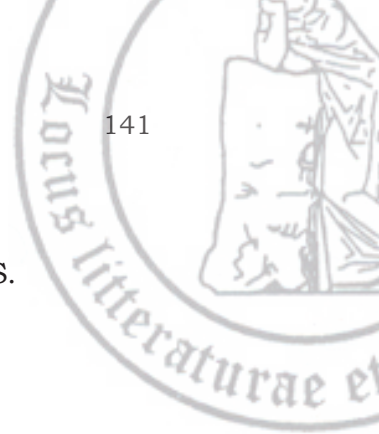
• Sujeto indeterminado

_____ P. V. S. _____ S. S. (O. S. S.)
[Es peligroso <salir durante una tormenta eléctrica>]. O. C.
 N. V. P. S. O.

<salir durante una tormenta eléctrica> O. S. S. I.
 N. n. det. n. c. n.
 t.
 a. c. t.

_____ P. V. S. _____ S. S. (O. S. S.)
[Es bueno <ahorrar para el futuro>]. O. C.
 N. V. P. S. O.

<ahorrar para el futuro> O. S. S. I.
 N. n. det. n.
 t.
 a. c. f.



$$\frac{\text{S. S. (O. S. S.)}}{[<\text{Caminar por la calle los días de lluvia}> \text{ es muy placentero}]} \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V. int. n.}} \text{O. C.}$$

$$\frac{\text{P. S. O.}}{\text{P. S. O.}}$$

$$<\text{Caminar por la calle los días de lluvia}> \text{O. S. S. I.}$$

$$\frac{\text{N. n. det. n. det. n. n. t.}}{\frac{\text{t.}}{\text{a. c. l.}} \frac{\text{c. prep.}}{\text{a. c. t.}}}$$

- Sin sujeto (no admiten sujeto)

$$\text{S. T., 3.ª p. s.} \frac{\text{P. V. S.}}{[\text{Oyó } <\text{llover todo el día}>]} \text{O. C.}$$

$$\frac{\text{N. V.}}{\text{C. D. (O. S. S.)}}$$

$$<\text{llover todo el día}> \text{O. S. S. I.}$$

$$\frac{\text{N. pred. det. n.}}{\text{a. c. t.}}$$

$$\text{S. T., 1.ª p. s.} \frac{\text{P. V. S.}}{[\text{Vi } <\text{nevar en la montaña}>]} \text{O. C.}$$

$$\frac{\text{N. V.}}{\text{C. D. (O. S. S.)}}$$

$$<\text{nevar en la montaña}> \text{O. S. S. I.}$$

$$\frac{\text{N. n. det. n.}}{\frac{\text{t.}}{\text{a. c. l.}}}$$

Síntesis de oraciones subordinadas sustantivas

FUNCIÓN DE LAS ORACIONES SUBORDINADAS SUSTANTIVAS

Cumplen la función de un sustantivo o de un sintagma nominal dentro de la oración principal.

ARTICULACIÓN	FUNCIÓN DEL ENCABEZADOR DENTRO DE LA SUBORDINADA
Encabezadores <i>que, si</i>	No cumplen ninguna función.
Otros encabezadores	Cumplen función de sustantivo, adjetivo o adverbio dentro de la subordinada.
Sin encabezador	—

TIPO	ENCABEZADOR		FUNCIÓN EN LA SUBORDINADA	
Sin función	• <i>que</i> (declarativas)		—	
	• <i>si</i> (int. y excl. indirectas)		—	
Con función	• <i>quien/quienes</i> (relativas libres)		sustantivo	
	• <i>el que/la que/los que/las que/lo que</i> (relativas semilibres)		sustantivo	
	• <i>cuanto/cuantos/cuantas/cuanta</i> (relativas libres)		sustantivo o adjetivo	
	• <i>como/cuando/donde</i> (relativas libres)		adverbio	
Sin encabezador	• interrogativas y exclamativas indirectas			
	• <i>que</i> facultativo			
	• estilo directo			
	• infinitivo	• conjunto	El sujeto del infinitivo coincide con el de la oración principal; aparece o se repone del contexto.	
		• absoluto	a) El sujeto es independiente del de la oración principal; aparece o se repone del contexto.	
			b) O. I.	El contexto no señala sujeto.
				No admiten sujeto.

CUADRO COMPARATIVO ENTRE SINTAGMAS NOMINALES
Y ORACIONES SUBORDINADAS SUSTANTIVAS⁶⁶

Función de la sub. sust.	Comparación entre sustantivo o sintagma nominal y oración subordinada sustantiva		Función del encabezador	
Sujeto	s. n.	Me preocupa Me preocupa Me preocupan	tu actitud. esto. estas cosas.	subordinante declarativa
	O. S. S.	Me preocupa	que contestes mal.	
	s. n.	No está clara No están claras	tu decisión. tus opiniones.	subordinante interrogativas indirectas
	O. S. S.	No está claro	si votarás por nosotros.	
	s. n.	No me interesa No me interesan	esto. estas cosas.	sin encabezador interrogativas indirectas
	O. S. S.	No me interesa No me interesa No me interesa No me interesa	cómo llegaste. dónde dormiste. cuánto gastaste. qué comiste.	
	s. n.	El ladrón Los ladrones Este	mal acaba. mal acaban. mal acaba.	sustantivo (sujeto) relativas libre y semilibres
	O. S. S.	Quien mal anda El que mal anda Los que roban	mal acaba. mal acaba. mal acaban.	
	s. n.	Nos conviene Nos convienen	esto. estas cosas.	sin encabezador infinitivo absoluto, independiente
	O. S. S.	Nos conviene Nos conviene	llegar temprano. llegar nosotros temprano.	
	s. n.	Es preferible	esto.	sin encabezador infinitivo absoluto, independiente
	O. S. S.	Es preferible	contestar nosotros la carta.	
	s. n.	Es grosera	tu contestación.	sin encabezador infinitivo absoluto, independiente
	O. S. S.	Es grosero de tu parte	contestar mal.	
	s. n.	Me gusta Me gusta Me gustan	esto. el baile en pareja. los bailes cariocas.	sin encabezador infinitivo absoluto, independiente
	O. S. S.	Me gusta	bailar en pareja.	
	s. n.	Es imprudente	esto.	sin encabezador infinitivo absoluto, impersonal, sujeto indeterminado
	O. S. S.	Es imprudente	seguir sus pasos.	

⁶⁶ El cuadro se basa en el material didáctico proporcionado por la profesora María Antonia Osés en el curso de Gramática de la Lengua Española III dictado en la Fundación *Litterae*, año 2004.

C. D.	s. n.	Deseo Deseo Deseo	tu llegada. (La deseo). esto. (Lo deseo). estas cosas. (Las deseo).	subordinante declarativas
	O. S. S.	Deseo	que llegues bien. (Lo deseo).	
	s. n.	Solicito	esto. (Lo solicito).	sin encabezador
	O. S. S.	Solicito	vengas temprano. (Lo solicito).	
	O. S. S.	Solicito	que vengas temprano. (Lo solicito).	subordinante <i>que</i> facultativo
	s. n.	Dijo	mentiras. (Las dijo).	subordinante declarativa
	O. S. S.	Dijo	que ganó un premio.	
	s. n.	Dijeron	esto. (Lo dijeron).	sin encabezador infinitivo conjunto
	O. S. S.	Dijeron	haber ganado el primer premio.	
	s. n.	Pregunta Imagina Supo	todo. (Lo pregunta). esto. (Lo imagina). la respuesta. (La supo).	sin encabezador interrogativas indirectas
	O. S. S.	Pregunta Imagina Supo	dónde vive Juan. (Lo pregunta). cómo vive María. (Lo imagina). qué responder. (Lo supo).	
	s. n.	Cuéntame Cuéntame	todo. lo.	sustantivo (C. D.) relativa semilibre
	O. S. S.	Cuéntame	lo que viste.	
	s. n.	El profesor dice	unas palabras. (Las dice).	sustantivo (C. D.) estilo directo
	O. S. S.	El profesor dice: Los alumnos dicen:	«Saquen una hoja». «No entendimos».	
	s. n.	Recuerdo Recuerdo	la infancia. (La recuerdo). viejos tiempos. (Los recuerdo).	adverbio (a. c. t.) relativa libre
	O. S. S.	Recuerdo	cuando me contabas cuentos de hadas. (Lo recuerdo).	
	s. n.	Comí	todo. (Lo comí).	sustantivo (C. D.) relativa libre y semilibre
	O. S. S.	Comí Comí	cuanto me dejaste. lo que me dejaste.	
Predica- tivo	s. n.	Juan	es tenor.	sustantivo (sujeto) relativa semilibre
	O. S. S.	Juan	es el que canta como tenor.	

Término de compl. prep. (mod. de adj., sust., adv.)	s. n.	Están pendientes de Están pendientes de	ellos. todo.	sustantivo (sujeto) relativas libre y semilibre
	O. S. S.	Están pendientes de Están pendientes de	quien entre por la puerta. lo que le pueda suceder.	
	s. n.	Tengo ganas de	esto.	subordinante
	O. S. S.	Tengo ganas de	que vengas a casa.	
	s. n.	Tengo ganas de	esto.	sin encabezador infinitivo conjunto
	O. S. S.	Tengo ganas de	probar tu torta.	
	s. n.	Me dormí después de	eso.	sin encabezador infinitivo conjunto
	O. S. S.	Me dormí después de	comer.	
Término de c. de rég.	s. n.	Insisto en	eso.	sustantivo (C. D.) relativa semilibre
	O. S. S.	Insisto en	lo que te dije ayer.	
	s. n.	No me acordé de	eso.	sin encabezador infinitivo conjunto
	O. S. S.	No me acordé de	comprar leche.	
Término de C. D. o C. I.	s. n.	Observa a	Juan. (Lo observa).	sustantivo (sujeto) relativa libre
	O. S. S.	Observa a	quien llegó.	
	s. n.	No le des importancia a	esto.	sustantivo (C. D.) relativa semilibre
	O. S. S.	No le des importancia a	lo que te digan.	
	s. n.	Préstale atención a	esto.	
	O. S. S.	Préstale atención a	lo que te aconsejan.	
Término de c. agente	s. n.	Fuimos invitados por	los vecinos.	sustantivo (sujeto) relativa semilibre
	O. S. S.	Fuimos invitados por	los que viven al lado.	

Término de adjunto o compl. circ.	s. n.	Aprobamos sin	ayuda.	subordinante
	O. S. S.	Aprobamos sin	que nadie nos ayudara.	
	s. n.	Lo compró para	alegría de su abuela.	
	O. S. S.	Lo compró para	que su abuela estuviera contenta.	
	s. n.	Aprobamos sin	machete.	sin encabezador infinitivo conjunto
	O. S. S.	Aprobamos sin	copiarnos.	
	s. n.	Lo compró para	beneficio de la abuela.	
	O. S. S.	Lo compró para	ayudar a su abuela.	

Oraciones subordinadas de relativo (adjetivas) con antecedente expreso

Función sintáctica

Las oraciones subordinadas de relativo o relativas cumplen una función similar a la de los adjetivos, ya que modifican a un sustantivo o a un grupo oracional, que es su antecedente. Por esta razón, tradicionalmente se denominaban subordinadas adjetivas.

COMPLEMENTO NOMINAL DEL SUSTANTIVO SUJETO:

Esa <<que ves allí>> es la poetisa húngara.

COMPLEMENTO NOMINAL DEL SUSTANTIVO APOSICIÓN:

Luis, el químico <<cuyos padres son griegos>>, viajará a Atenas.

COMPLEMENTO NOMINAL DEL SUSTANTIVO COMPLEMENTO DIRECTO:

El campo tiene la paz <<que necesitamos>>.

COMPLEMENTO NOMINAL DEL SUSTANTIVO PREDICATIVO:

Tu casa es el lugar <<donde descanso>>.

COMPLEMENTO NOMINAL DEL SUSTANTIVO NÚCLEO DE TÉRMINO:

Acomodó las rosas en el florero <<que le regalé>>.

Relativas especificativas y relativas explicativas

Las oraciones relativas se clasifican en especificativas y explicativas. Las primeras, como su nombre lo indica, especifican el significado del sintagma nominal que las precede, por lo que no pueden omitirse. Las segundas solo agregan información al antecedente.

RELATIVA ESPECIFICATIVA O DETERMINATIVA

Los niños que estaban en el patio vieron la pelea entre Beto y Tomás.

O. S. R. especificativa

Esta relativa especificativa da a entender que no todos los niños se hallaban en el patio, y que vieron la pelea solo los que estaban allí.

Este tipo de subordinada de relativo distingue al sustantivo antecedente dentro de un conjunto, lo determina, porque limita su extensión. No aparece entre comas. Se entona a la misma altura que el resto de la oración. Se incorpora en la misma construcción nominal que su antecedente:

La música <<que le torturaba los oídos>> no era de Chopin.

s. n.

La oración subordinada relativa especificativa no puede tener como antecedente:

- oraciones (*Abrazaba todas las ideologías *lo que le ocasionó muchos contratiempos*);
- nombres propios (*Pedro *que sabía la verdad salió de la habitación; Juliana *que compró un auto quiere ir a Mar del Plata*), dado que estos son especificativos en sí mismos;
- pronombres personales (*Tú *que eres mi hermano no puedes hacermelo, *Ella que compró un auto quiere ir a Mar del Plata*), porque también especifican;
- sustantivos modificados por pronombres posesivos (*Sus cartas *que conservo en un cofre antiguo datan de 1895*)⁶⁷, que se emplean como especificadores.

En todos estos ejemplos, la oración subordinada relativa debe ser explicativa, no especificativa.

⁶⁷ El pronombre posesivo pospuesto al sustantivo antecedente permite la oración subordinada adjetiva especificativa: *Las cartas suyas <<que conservo en un cofre antiguo>> datan de 1895* (esas cartas y no otras).

Abrazaba todas las ideologías, lo que le ocasionó muchos contratiempos.

O. S. R. explicativa

Pedro, que sabía la verdad, salió de la habitación.

O. S. R. explicativa

Juliana, que compró un auto, quiere ir a Mar del Plata.

O. S. R. explicativa

Tú, que eres mi hermano, no puedes hacerme eso.

O. S. R. explicativa

Ella, que compró un auto, quiere ir a Mar del Plata.

O. S. R. explicativa

Sus cartas, que conservo en un cofre antiguo, datan de 1895.

O. S. R. explicativa

RELATIVA EXPLICATIVA O INCIDENTAL

Aparece entre comas y aclara el concepto expresado por su antecedente. La subordinada puede suprimirse sin que varíe el significado de la oración. Su entonación es más grave que el resto. Desde el punto de vista semántico, no se incorpora en la misma construcción nominal que su antecedente, por eso puede suprimirse sin que varíe el significado de la oración; son incisos explicativos que comunican un mensaje independiente:

Los niños, que estaban en el patio, vieron la pelea entre Beto y Tomás.

O. S. R. explicativa

La relativa explicativa expresa que todos los niños de los que se habla estaban en el patio. Si se omitiera esta información, la oración tendría el mismo sentido.

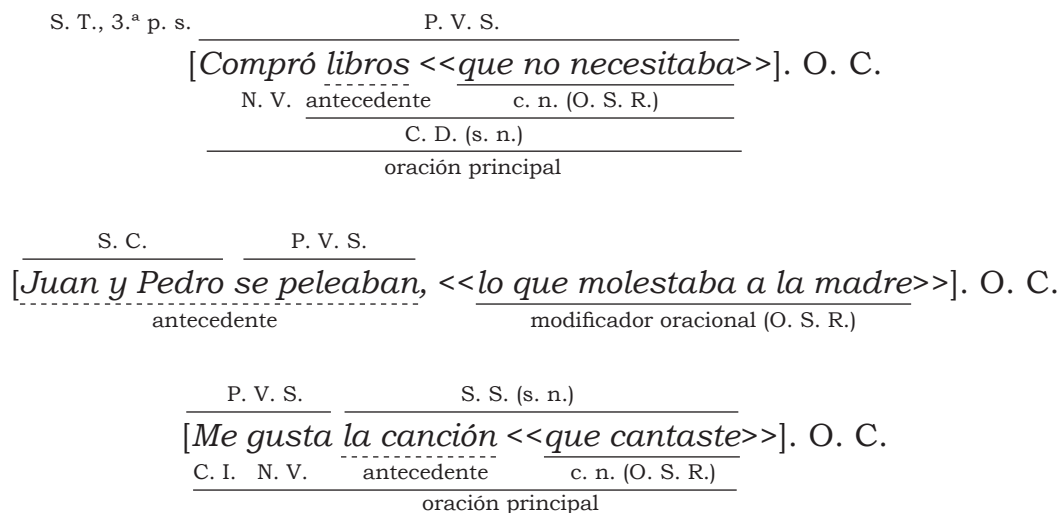
Construyó la casa el arquitecto asturiano Hernando Gómez Silva, <<que había venido de España en 1910>>, y allí vivió con su esposa y con sus dieciocho hijos.

O. S. R. explicativa

En las oraciones subordinadas relativas explicativas, el antecedente es un sustantivo o toda la construcción nominal. Por lo tanto, el antecedente de la oración subordinada del ejemplo anterior es *el arquitecto asturiano Hernando Gómez Silva*.

Encabezadores

Las relativas están encabezadas por los pronombres relativos *que*, *cual*, *cuales*, *quien*, *quienes*; los determinativos relativos *cuyo*, *cuya*, *cuyos*, *cuyas*; los adverbios relativos *donde*, *adonde*, *como*, *cuando* y los pronombres relativos complejos *el que*, *la que*, *los que*, *las que*, *lo que*, *el cual*, *la cual*, *los cuales*, *las cuales* y *lo cual*.



Estos encabezadores poseen tres características:

- Ejercen la función de encabezador entre la oración principal y la subordinada.
- Cumplen siempre una función sintáctica dentro de la oración subordinada.
- Recogen y representan un elemento ya mencionado en la oración (el sintagma nominal o el oracional), que es su antecedente. Esto se denomina *referencia anafórica*, y por ello se dice que tienen antecedente expreso.

En el ejemplo anterior, el pronombre *que* recoge el significado de *la canción* (antecedente) y lo representa dentro de la relativa <*que cantaste*>.

que = *la canción*

<*que* *cantaste*> = <*la canción* *cantaste*> = <*cantaste la canción*>

Las subordinadas sustantivas también pueden estar encabezadas por los mismos relativos, pero estos no tienen un antecedente.



P. V. S. S. S. (O. S. S.)
[Me gusta <que cantes>]. O. C.

P. V. S. S. S.
[Me gusta la canción <<que cantaste>>]. O. C.
det. n. c. n. (O. S. R.)

Los relativos complejos *lo cual* y *lo que* no tienen como antecedente un sintagma nominal, sino una oración:

S. T.
1.^a p. pl. P. V. S.
[Llegamos tarde, <<lo cual nos trajo muchos problemas>>]. O. C.
antecedente modificador oracional (O. S. R.)

S. T.
1.^a p. pl. P. V. S.
[Llegamos tarde, <<lo que nos trajo muchos problemas>>]. O. C.
antecedente modificador oracional (O. S. R.)

Todos los encabezadores mencionados pueden usarse indistintamente en las relativas explicativas o en las especificativas, excepto *quien*, *quienes* y los relativos complejos *lo que* y *lo cual*. Estos pueden aparecer en las explicativas, pero no en las especificativas, a menos que vayan precedidos por una preposición.

La vecina, que presenció el robo, saldrá de testigo.
O. S. R. explicativa

La vecina que presenció el robo saldrá de testigo.
O. S. R. especificativa

La vecina, quien presenció el robo, saldrá de testigo.
O. S. R. explicativa

*La vecina quien presenció el robo saldrá de testigo.
O. S. R. especificativa

La vecina, la cual presenció el robo, saldrá de testigo.
O. S. R. explicativa

*La vecina la cual presenció el robo saldrá de testigo.
O. S. R. especificativa

En cambio, precedidos por preposición, forman oraciones gramaticales en todos los casos:

La vecina, con quien hablé, saldrá de testigo.
O. S. R. explicativa

La vecina con quien hablé saldrá de testigo.
O. S. R. especificativa

La vecina, con la que hablé, saldrá de testigo.
O. S. R. explicativa

La vecina con la que hablé saldrá de testigo.
O. S. R. especificativa

La vecina, con la cual hablé, saldrá de testigo.
O. S. R. explicativa

La vecina con la cual hablé saldrá de testigo.
O. S. R. especificativa

«Cuando un relativo complejo construido con el relativo *que* es término de las preposiciones *a*, *con*, *de*, *en* y, en ocasiones, *por*, puede omitirse a veces el artículo determinado: *los hechos a (los) que alude*; *la paciencia con (la) que nos trata*. La omisión es rara en las relativas explicativas»⁶⁸.

SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR *QUE*

El pronombre relativo *que* es invariable; en la oración subordinada, funciona como sustantivo, adjetivo o adverbio. Su antecedente es un sustantivo masculino o femenino, singular o plural.

Que en función de sustantivo:

S. S.			P. V. S.						
[<i>Las niñas <<que saludé>> son las hijas de Lucía</i>]. O. C.									
det.	N.	c. n. (O. S. R. esp.)	N. V. det.	n.	<table border="0"> <tr> <td>n.</td> <td>t.</td> </tr> <tr> <td colspan="2">c. prep.</td> </tr> </table>	n.	t.	c. prep.	
n.	t.								
c. prep.									
P. S. O.									

S. T., 1. ^a p. s.	P. V. S.
<<que saludé>> O. S. R.	
C. D.	N. V.

⁶⁸ Nueva gramática básica de la lengua española, ed. cit., p. 245.

Que en función de adjetivo:

$$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{C. D.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{N. V.}} \quad \frac{\text{det.}}{\text{N.}} \quad \frac{\text{c. n. (O. S. R. esp.)}}{\text{c. n. (O. S. R. esp.)}}$$

$$[\textit{¿Te sorprende lo correcta} <<\textit{que es Juana?}>>]. \text{ O. C.}^{69}$$

$$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{P. S. O.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{N. V.}}$$

$$<<\textit{que es Juana}>> \text{ O. S. R.}$$

Que en función de adverbio:

$$\text{S. T., 3.ª p. s.} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V. det.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{n.}} \quad \frac{\text{c. n. (O. S. R. esp.)}}{\text{C. D.}}$$

$$[\textit{¡Oí lo mal} <<\textit{que canta Alberto}>>!]. \text{ O. C.}^{70}$$

$$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{a. c. m.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{N. V.}}$$

$$<<\textit{que canta Alberto}>> \text{ O. S. R.}$$

Que en función de circunstancia, con antecedente oracional:

$$\frac{\text{N. V.}}{\text{C. D.}} \quad \frac{\text{cuant.}}{\text{C. D.}} \quad \frac{\text{n.}}{\text{C. D.}} \quad \frac{\text{O. S. R. esp.}}{\text{O. S. R. esp.}}$$

$$[\textit{Hace muchos años} <<\textit{que no come torta}>>]. \text{ O. I.}$$

$$\text{S. T., 3.ª p. s.} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{a. c. t.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{i. n.}} \quad \frac{\text{N. V.}}{\text{C. D.}}$$

$$<<\textit{que no come torta}>> \text{ O. S. R.}$$

Cuando lleva artículo, con el que forma un relativo complejo (*el que, la que, los que, las que*), debe ir precedido de preposición o en una relativa explicativa:

$$\frac{\text{S. S.}}{\text{det.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N.}} \quad \frac{\text{c. n. (O. S. R. esp.)}}{\text{c. n. (O. S. R. esp.)}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{i. n. C. I.}} \quad \frac{\text{N. V.}}{\text{N. V.}}$$

$$[\textit{El muchacho} <<\textit{con el que salís}>> \textit{no te conviene}]. \text{ O. C.}$$

⁶⁹ *Correcta* es un adjetivo sustantivado por el artículo *lo*. *Que* funciona como adjetivo en la oración subordinada.

⁷⁰ *Mal* es un adverbio sustantivado por el artículo *lo*. *Que* funciona como adverbio en la oración subordinada.

S. T., 2.^a p. s. _____ P. V. S.
 <<con el que salís>> O. S. R.
 n. t. N. V.
 a. c. comp.

S. S. _____ P. V. S.
 [Esa es la cartera <<en la que guarda el dinero>>]. O. C.
 N. V. det. n. c. n. (O. S. R. esp.)
 P. S. O.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 <<en la que guarda el dinero>> O. S. R.
 n. t. N. V. det. n.
 c. c. l. C. D.

S. S. _____ P. V. S.
 [Fabián y Raúl, los amigos <<de los que te hablé>>, llegan mañana]. O. C.
 N. n. c. N. det. n. c. n. (O. S. R. esp.) N. V. a. c. t.
 ap. expl.

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S.
 <<de los que te hablé>> O. S. R.
 n. t. C. I. N. V.
 c. rég.

S. S. _____ P. V. S.
 [Sus hijas, <<por las que se esfuerza tanto>>, son muy aplicadas]. O. C.
 det. N. c. n. (O. S. R. expl.) N. V. int. n.
 P. S. O.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 <<por las que se esfuerza tanto>> O. S. R.
 n. t. s. c. r. N. V. a. c. cant.
 c. rég.

SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR CUAL/CUALES

El pronombre *cual* es variable en número; en la oración subordinada, funciona como sustantivo acompañado del artículo, que concuerda en género y en número con el antecedente.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Besa cariñosamente a l niño, <<el cual llora>>]. O. C.
 N. V. a. c. m. s. det. n. c. n. (O. S. R. expl.)
 t.
 C. D.



S. S. P. V. S.
 <<el cual llora>> O. S. R.
 N. V.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 [Estaba en la esquina <<desde la cual veía la plaza>>]. O. C.
 N. V. n. det. n. c. n. (O. S. R. esp.)
 t.
 c. c. l.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 <<desde la cual veía la plaza>> O. S. R.
 n. t. N. V. det. n.
 a. c. l. C. D.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
 [Nunca olvidaré los errores <<de los cuales aprendí>>]. O. C.
 i. n. N. V. det. n. c. n. (O. S. R. esp.)
 C. D.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
 <<de los cuales aprendí>> O. S. R.
 n. t. N. V.
 c. rég.

P. V. S. S. S.
 [Existen varias razones <<por las cuales la gente no cree en el gobierno>>]. O. C.
 N. V. cuant. N. c. n. (O. S. R. esp.)

P. V. S. S. S. P. V. S.
 <<por las cuales la gente no cree en el gobierno>> O. S. R.
 n. t. det. N. i. n. N. V. n. det. n.
 a. c. c. t.
 c. rég.

SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR QUIEN/QUIENES

El pronombre *quien* varía en número; en la oración subordinada, funciona como sustantivo. Solo puede tener como antecedente un sujeto con el rasgo de persona. Debe ir siempre precedido de preposición si la oración subordinada de relativo es especificativa y puede llevarla o no si la subordinada es explicativa.

S. S. P. V. S.
 [Josefina es una pintora <<a quien todos aclaman>>]. O. C.
 N. V. det. N. c. n. (O. S. R. esp.)
 P. S. O.

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{s.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{t.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V.}}$
 <<a quien todos aclaman>> O. S. R.
 $\frac{\text{C. D.}}$

$\frac{\text{S. C.}}{\text{N. n. c. N.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{c. n. (O. S. R. expl.)}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V. n. det. n.}}$
 [Nora y Sergio, <<con quienes hablé mucho>>, estaban en la fiesta]. O. C.
 $\frac{\text{t.}}{\text{c. c. l.}}$

$\frac{\text{S. T., 1.ª p. s.}}{\text{n. t.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V. a. c. cant.}}$
 <<con quienes hablé mucho>> O. S. R.
 $\frac{\text{a. c. comp.}}$

$\frac{\text{S. T., 2.ª/3.ª p. s.}}{\text{N. V. det. n.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{c. n. (O. S. R. esp.)}}$
 [Busca una empleada <<en quien confiar>>]. O. C.
 $\frac{\text{C. D.}}$

$\frac{\text{S. T., 2.ª/3.ª p. s.}}{\text{n. t.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N.}}$
 <<en quien confiar>> O. S. R.
 $\frac{\text{c. rég.}}$

$\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{c. n. (O. S. R. expl.)}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V. int. n.}}$
 [La madre, <<quien le brindó la información>>, fue muy cauta]. O. C.
 $\frac{\text{P. S. O.}}$

$\frac{\text{S. S.}}{\text{C. I. N. V.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{det. n.}}$
 <<quien le brindó la información>> O. S. R.
 $\frac{\text{C. D.}}$

$\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{c. n. (O. S. R. expl.)}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V. cuant. n.}}$
 [Los maestros, <<quienes se reunieron ayer>>, tomaron algunas decisiones]. O. C.
 $\frac{\text{C. D.}}$

$\frac{\text{S. S.}}{\text{s. c. r.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V. a. c. t.}}$
 <<quienes se reunieron ayer>> O. S. R.

Las dos últimas oraciones subordinadas, encabezadas por *quien/quienes*, deben considerarse de relativo (adjetivas), ya que su antecedente está expreso: *madre/maestros*.

SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR *CUYO/CUYA/CUYOS/CUYAS*

El determinante relativo *cuyo* tiene significación posesiva; su antecedente es el sustantivo que lo precede, que representa al poseedor, pero concuerda en género y en número con el sustantivo que lo sigue, la persona o cosa poseída. En la oración subordinada, funciona como adjetivo.

Susana, <<cuyo padre es el médico del pueblo>>, se casará el viernes.

↓ ↓
poseedor persona o cosa poseída

_____ P. V. S. S. S.
[Me lo contó Pedro, <<con cuya palabra me conformo>>]. O. C.
C. I. C. D. N. V. N. c. n. (O. S. R. expl.)

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
_____ <<con cuya palabra me conformo>> O. S. R.
n. det. n. N. V.
_____ t.
_____ c. rég.

_____ S. S. P. V. S.
[El amigo <<cuya historia te conté>> vive en España]. O. C.
det. N. c. n. (O. S. R. esp.) N. V. n. t.
_____ c. c. l.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
_____ <<cuya historia te conté>> O. S. R.
det. n. C. I. N. V.
_____ C. D.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
_____ [Tuve muchas alumnas, <<cuyos rostros todavía recuerdo>>]. O. C.
N. V. cuant. n. c. n. (O. S. R. expl.)
_____ C. D.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
_____ <<cuyos rostros todavía recuerdo>> O. S. R.
det. n. a. c. t. N. V.
_____ C. D.

S. T., 1.^a/3.^a p. s. P. V. S.
_____ [Tenía un vestido <<cuyas mangas eran de tul>>]. O. C.
N. V. det. n. c. n. (O. S. R. esp.)
_____ C. D.

_____ S. S. P. V. S.
_____ <<cuyas mangas eran de tul>> O. S. R.
det. N. N. V. n. t.
_____ P. S. O.

S. S. P. V. S.
 [La calle termina en el zanjón <<por cuyos túneles corría el arroyo Tercero>>]. O. C.
 det. N. N. V. n. det. n. c. n. (O. S. R. esp.)
 t.
 c. c. l.

P. V. S. S. S.
 <<por cuyos túneles corría el arroyo Tercero>> O. S. R.
 n. det. n. N. V. det. N. ap. esp.
 t.
 a. c. l.

SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR *DONDE*

El adverbio relativo *donde* es invariable; en la oración subordinada, funciona como adverbio.

S. S. P. V. S.
 [Esta es la casa <<donde nació>>]. O. C.
 N. V. det. n. c. n. (O. S. R. esp.)
 P. S. O.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
 <<donde nació>> O. S. R.
 a. c. l. N. V.

S. T., 3.^a p. pl. P. V. S.
 [Descubrieron una cueva <<donde pasar la noche>>]. O. C.
 N. V. det. n. c. n. (O. S. R. esp.)
 C. D.

S. T., 3.^a p. pl. P. V. S.
 <<donde pasar la noche>> O. S. R.
 a. c. l. N. det. n.
 C. D.

SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR *COMO*

El adverbio relativo *como* es invariable; en la oración subordinada, funciona como adverbio.

P. V. S. S. S.
 [Le disgustó la manera <<como se lo dijo>>]. O. C.
 C. I. N. V. det. N. c. n. (O. S. R. esp.)

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 <<como se lo dijo>> O. S. R.
 a. c. m. C. I. C. D. N. V.



SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR CUANDO

El adverbio relativo *cuando* es invariable; en la oración subordinada, funciona como adverbio.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
[Llegó en el tiempo <<cuando florecían los almendros>>]. O. C.
 N. V. n. det. n. c. n. (O. S. R. esp.)
t.
a. c. t.

P. V. S. S. S.
 <<cuando florecían los almendros>> O. S. R.
 a. c. t. N. V. det. N.

SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR CUANTO

El relativo *cuanto* varía en género y número; en la oración subordinada, funciona como sustantivo.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
[Come tanto pan <<cuanto quiere>>]. O. C.
 N. V. cuant. n. c. n. (O. S. R. esp.)
C. D.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 <<cuanto quiere>> O. S. R.
 C. D. N. V.

Subordinadas relativas sin encabezador

DE GERUNDIO

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
[Oí la sirena <<ululando repetidamente>>]. O. C.
 N. V. det. n. P. O. no O. (O. S. R. esp.)
C. D.

S. T., 3.^a p. s. P. no V. S.
 <<ululando repetidamente>> O. S. R.
 N. a. c. m.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
[Vi a l burro <<llevando una pesada carga>>]. O. C.
 N. V. s. det. n. P. O. no O. (O. S. R. esp.)
t.
C. D.

S. T., 3.ª p. s.

P. no V. S.

<<llevando una pesada carga>> O. S. R.

N.

det.

c. n.

n.

C. D.

Síntesis de oraciones subordinadas relativas con antecedente expreso

FUNCIÓN DE LAS ORACIONES SUBORDINADAS RELATIVAS

Cumplen la función de un adjetivo o de un sintagma adjetival dentro de la oración principal.

ARTICULACIÓN	FUNCIÓN DEL ENCABEZADOR DENTRO DE LA SUBORDINADA
Encabezador	Cumple función de sustantivo, adjetivo o adverbio dentro de la subordinada.
Sin encabezador	—

ENCABEZADOR	CLASES	FUNCIÓN EN LA SUBORDINADA
Con encabezador	• <i>que</i> (invariable) • preposición + artículo + <i>que</i> (artículo variable en género y número)	sustantivo, adjetivo o adverbio sustantivo
	• preposición + artículo + <i>cual</i> (<i>cual</i> varía en número; el artículo varía en género y en número)	sustantivo
	• preposición + <i>quien</i> (varía en número)	sustantivo
	• <i>cuanto</i> (varía en género y número)	sustantivo
	• <i>cuyo</i> (varía en género y número)	adjetivo (concuerta con el sustantivo que le sigue)
	• <i>como/ cuando/ donde</i> (invariables)	adverbio
Sin encabezador	• gerundio	

Oraciones subordinadas adverbiales

La *Nueva gramática de la lengua española* sostiene que este grupo de oraciones subordinadas, llamadas tradicionalmente *adverbiales* o *circunstanciales*, es el más polémico. Recibían este nombre por la posibilidad de ser sustituidas por un adverbio. Sin embargo, algunas de las que se incluían en este grupo, como las causales, las finales, las condicionales, las concesivas, etcétera, no presentan esta característica. Según este punto de vista, serían adverbiales solo las oraciones subordinadas que pueden reemplazarse con adverbios. A su vez, si están encabezadas por un adverbio relativo, se consideran relativas libres. Así se completa el esquema de las subordinadas de relativo, que pueden cumplir funciones de sustantivo (relativas libres y semilibres)⁷¹, de adjetivo (relativas con antecedente expreso) o de adverbio (relativas libres).

Recuerdo cuando me entregaron el diploma.

oración subordinada sustantiva (relativa libre)

Recuerdo eso./Lo recuerdo.

Recuerdo el día cuando me entregaron el diploma.

antecedente oración subordinada relativa con ant. expreso

Recuerdo el día ese.

Hice una fiesta cuando me entregaron el diploma.

oración subordinada adverbial temporal (relativa libre)

Hice una fiesta entonces.

Recordó donde nos conocimos.

oración subordinada sustantiva (relativa libre)

Recordó eso./Lo recordó.

Recordó el lugar donde nos conocimos.

antecedente oración subordinada relativa con ant. expreso

Recordó el lugar ese.

⁷¹ Reiteramos que las oraciones subordinadas encabezadas por relativos se denominan relativas. Las relativas que cumplen función de sustantivo o de adverbio se llaman relativas libres o semilibres por tener un antecedente implícito o tácito, en lugar de tenerlo expreso como las que cumplen función de adjetivo.

Estaba donde nos conocimos.

oración subordinada adverbial locativa (relativa libre)

Estaba allí.

Mira como trabajo.

oración subordinada sustantiva (relativa libre)

Mira eso./Lo mira.

Mira la manera como trabajo.

antecedente oración subordinada relativa con ant. expreso

Mira la manera esa.

Trabajo como me enseñó.

oración subordinada adverbial modal (relativa libre)

Trabajo así.

Oraciones subordinadas locativas

Dentro de la oración principal, funcionan como adjuntos circunstanciales e indican lugar. Pueden sustituirse por adverbios de lugar. Siempre van encabezadas por el adverbio relativo *donde*, que cumple la función de circunstancia dentro de la subordinada. Cuando están antepuestas, funcionan como modificadores oracionales.

S. T.,
1.^a p. s.

P. V. S.

[*Estudié <<<donde habías estudiado vos>>>*]. O. C. (*Estudié allí*).

N. V.

a. c. l. (O. S. Adv. Loc.)

P. V. S.

S. S.

<<<*donde habías estudiado vos*>>> O. S. Adv. Loc.

a. c. l.

N. V.

S. T., 3.^a p. s.

P. V. S.

[*Lo compró donde lo vendían más barato*]. O. C. (*Lo compró allí*).

C. D. N. V.

a. c. l. (O. S. Adv. Loc.)

S. T., 3.^a p. pl.

P. V. S.

<<<*donde lo vendían más barato*>>> O. S. Adv. Loc.

a. c. l.

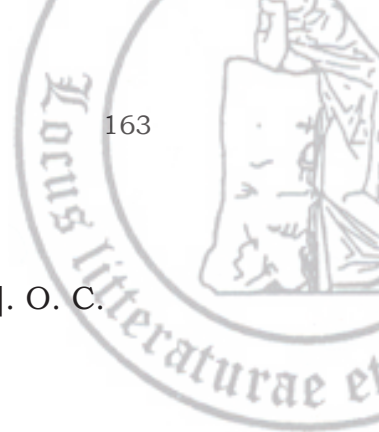
C. D.

N. V.

int.

n.

P. O. no O.



S. T.
3.^a p. s.

P. V. S.

[*Corría desesperadamente hacia <<<donde la esperaban>>>*]. O. C.

N. V.

a. c. m.

n.

t. (O. S. Adv. Loc.)

a. c. l.

(*Corría desesperadamente hacia allí*).

S. T., 3.^a p. pl.

P. V. S.

<<<donde la esperaban>>> O. S. Adv. Loc.

a. c. l. C. D. N. V.

S. T., 3.^a p. s.

P. V. S.

[*Estuvo cerca de <<<donde ocurrió el accidente>>>*]. O. C.

N. V.

n.

t. (O. S. Adv. Loc.)

c. c. l.

(*Estuvo cerca de allí*).

P. V. S.

S. S.

<<<donde ocurrió el accidente>>> O. S. Adv. Loc.

a. c. l. N. V. det. N.

[<<<*Donde termina el camino*>>>, *construiremos una casa*]. O. C.

modificador oracional

oración principal

[<<<*Donde termina el camino*>>>, *construiremos una casa*]. O. C.

m. o. (O. S. Adv. Loc.)

P. V. S.

S. T., 1.^a p. pl.

N. V.

det. n.

C. D.

P. V. S.

S. S.

<<<*Donde termina el camino*>>> O. S. Adv. Loc.

a. c. l. N. V. det. N.

[<<<*Donde tú quieras*>>>, *iremos*]. O. C.

modificador oracional

oración principal

[<<<*Donde tú quieras*>>>, *iremos*]. O. C.

m. o. (O. S. Adv. Loc.)

P. V. S.

S. T., 1.^a p. pl.

N. V.

<<<*Donde tú quieras*>>> O. S. Adv. Loc.

P. V. S.

S. S.

P. V. S.

a. c. l.

N. V.

Oraciones subordinadas temporales

Se consideran adverbiales temporales solo las oraciones que funcionan como circunstancia de tiempo y que pueden sustituirse por un adverbio. Estas pueden modificar al verbo principal o a toda la oración. Cuando modifican a toda la oración, no están incluidas en la oración principal, sino que forman con ella un conjunto oracional, y van antepuestas y separadas obligatoriamente por una coma. No forman parte del predicado.

Pueden expresar simultaneidad, anterioridad o posterioridad.

Relación temporal	Ejemplos
SIMULTANEIDAD	<i>Cuando caminaba por Callao, vi a Juanita.</i> Las acciones expresadas por los verbos (<i>caminaba, vi</i>) son simultáneas.
ANTERIORIDAD	<i>Cuando llegue, preparará el asado.</i> La acción que expresa la subordinada (<i>llegue</i>) es anterior a la de la oración principal (<i>preparará</i>). Primero llegará y luego preparará el asado.
POSTERIORIDAD	<i>Cuando llegue, ya habremos cenado.</i> La acción que expresa la subordinada (<i>llegue</i>) es posterior a la de la oración principal (<i>habremos cenado</i>). Primero cenaremos y luego llegará.

Cuando los encabezadores expresan simultaneidad (*cuando, mientras*), cumplen la función de circunstancias dentro de la oración subordinada. En cambio, si el tiempo de la oración principal y el de la subordinada no es coincidente, sino sucesivo, el encabezador (*antes que, apenas, así que, después que, en cuanto, enseguida que, luego que, no bien*) no cumple ninguna función.

Cuando estudia/estudiaba, escucha/escuchaba música.

Mientras estudia/estudiaba, escucha/escuchaba música.

Paráfrasis:

Al mismo tiempo que estudia/estudiaba, escucha/escuchaba música.

*Cuando estudió, escuchó música.

Mientras estudió, escuchó música.

Cuando terminó el informe, me lo mandó.



Paráfrasis:

No bien terminó el informe, me lo mandó.

*Mientras terminó el informe, me lo mandó.

Cuando llegue a su casa, los niños ya estarán durmiendo/ya se habrán ido a dormir.

Paráfrasis:

Antes de que llegue a su casa, los niños ya estarán durmiendo/ya se habrán dormido.

*Mientras llegue a su casa, los niños ya estarán durmiendo/ya se habrán ido a dormir.

Algunos ejemplos analizados:

S. T., 2.^a p. s. _____ P. V. S. _____
[Busca esos papeles <<<cuando tengas tiempo>>>]. O. C.
N. V. det. n. a. c. t. (O. S. Adv. Temp.)
C. D.

S. T., 2.^a p. s. _____ P. V. S. _____
<<<cuando tengas tiempo>>> O. S. Adv. Temp.
a. c. t. N. V. C. D.

S. T., 2.^a p. s. _____ P. V. S. _____
[Me lo cuentas ahora, <<<cuando no puedo solucionarlo>>>]. O. C.
C. I. C. D. N. V. n. aposición (O. S. Adv. Temp.)
a. c. t.

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S. _____
<<<cuando no puedo solucionarlo>>> O. S. Adv. Temp.
a. c. t. í. n. N. V. C. D.

S. T., 1.^a p. s. _____ P. V. S. _____
[Iré a l cine <<<mientras estás en el gimnasio>>>]. O. C.
N. V. n. det. n. a. c. t. (O. S. Adv. Temp.)
t.
c. rég.

S. T., 2.^a p. s. _____ P. V. S. _____
<<<mientras estás en el gimnasio>>> O. S. Adv. Temp.
a. c. t. N. V. n. det. n.
t.
c. c. l.

$$\begin{array}{c} \text{P. V. S.} \quad \text{S. T., 1.ª p. s.} \\ \hline [<<< \text{Mientras estás en el gimnasio} >>>, \text{iré a l cine}]. \text{ O. C.} \\ \hline \text{m. o. (O. S. Adv. Temp.)} \quad \text{N. V.} \quad \text{n. det. n.} \\ \hline \quad \quad \quad \text{t.} \\ \hline \quad \quad \quad \text{c. rég.} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{S. T., 2.ª p. s.} \quad \text{P. V. S.} \\ \hline <<< \text{mientras estás en el gimnasio} >>> \text{ O. S. Adv. Temp.} \\ \hline \text{a. c. t.} \quad \text{N. V.} \quad \text{n. det.} \quad \text{n.} \\ \hline \quad \quad \quad \text{t.} \\ \hline \quad \quad \quad \text{c. c. l.} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{S. T., 2.ª p. s.} \quad \text{P. V. S.} \\ \hline [\text{Llámame} <<< \text{apenas llegues} >>>]. \text{ O. C.} \\ \hline \text{N. V.} \quad \text{C. D.} \quad \text{a. c. t. (O. S. Adv. Temp.)} \end{array}$$

apenas: no cumple función sintáctica

$$\begin{array}{c} \text{S. T., 2.ª p. s.} \quad \text{P. V. S.} \\ \hline <<< \text{llegues} >>> \text{ O. S. Adv. Temp.} \\ \hline \text{N. V.} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{P. V. S.} \quad \text{S. T., 2.ª p. s.} \\ \hline [<<< \text{Apenas llegues} >>>, \text{llámame}]. \text{ O. C.} \\ \hline \text{m. o. (O. S. Adv. Temp.)} \quad \text{N. V.} \quad \text{C. D.} \end{array}$$

apenas: no cumple función sintáctica

$$\begin{array}{c} \text{S. T., 2.ª p. s.} \quad \text{P. V. S.} \\ \hline <<< \text{llegues} >>> \text{ O. S. Adv. Temp.} \\ \hline \text{N. V.} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{S. T.3.ª p. pl.} \quad \text{P. V. S.} \\ \hline [\text{Organizaron una fiesta} <<< \text{en cuanto los padres se fueron} >>>]. \text{ O. C.} \\ \hline \text{N. V.} \quad \text{det.} \quad \text{n.} \quad \text{a. c. t. (O. S. Adv. Temp.)} \\ \hline \quad \quad \quad \text{C. D.} \end{array}$$

en cuanto: no cumple función sintáctica

$$\begin{array}{c} \text{S. S.} \quad \text{P. V. S.} \\ \hline <<< \text{los padres se fueron} >>> \text{ O. S. Adv. Temp.} \\ \hline \text{det.} \quad \text{N.} \quad \text{s. c. r.} \quad \text{N. V.} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{P. V. S.} \quad \text{S. T., 3.ª p. pl.} \\ \hline [<<< \text{En cuanto los padres se fueron} >>>, \text{organizaron una fiesta}]. \text{ O. C.} \\ \hline \text{m. o. (O. S. Adv. Temp.)} \quad \text{N. V.} \quad \text{det.} \quad \text{n.} \\ \hline \quad \quad \quad \text{C. D.} \end{array}$$

en cuanto: no cumple función sintáctica



S. S. P. V. S.
 <<<los padres se fueron>>> O. S. Adv. Temp.
 det. N. s. c. r. N. V.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 [Tomó las precauciones necesarias <<<no bien lo supo>>>]. O. C.
 N. V. det. n. c. n. a. c. t. (O. S. Adv. Temp.)
 C. D.

no bien: no cumple función sintáctica

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 <<<lo supo>>> O. S. Adv. Temp.
 C. D. N. V.

[<<<No bien lo supo>>>, tomó las precauciones necesarias]. O. C.
 modificador oracional oración principal

P. V. S. S. T., 3.^a p. s.
 [<<<No bien lo supo>>>, tomó las precauciones necesarias]. O. C.
 m. o. (O. S. Adv. Temp.) N. V. det. n. c. n.
 C. D.

no bien: no cumple función sintáctica

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 <<<lo supo>>> O. S. Adv. Temp.
 C. D. N. V.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
 [Lo encontré <<<cuando visité la región del norte>>>]. O. C.
 C. D. N. V. a. c. t. (O. S. Adv. Temp.)

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
 <<<cuando visité la región de l norte>>> O. S. Adv. Temp.
 a. c. t. N. V. det. n. n. det. n.
 t.
 c. prep.
 C. D.

[<<<Cuando estuve en España>>>, visité a mis familiares]. O. C.
 modificador oracional oración principal

P. V. S. S. T., 1.^a p. s.
 [<<<Cuando estuve en España>>>, visité a mis familiares]. O. C.
 m. o. (O. S. Adv. Temp.) N. V. s. det. n.
 t.
 C. D.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
 <<<Cuando estuve en España>>> O. S. Adv. Temp.
 a. c. t. N. V. n. t.
 c. c. l.

[<<<Cuando nadie lo veía>>>, destrozó las plantas del jardín]. O. C.
 modificador oracional oración principal

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 [Comía queso <<<cuando nadie lo veía>>>]. O. C.
 N. V. C. D. a. c. t. (O. S. Adv. Temp.)

P. V. S. S. S. P. V. S.
 <<<Cuando nadie lo veía>>> O. S. Adv. Temp.
 a. c. t. C. D. N. V.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 [Comía queso, <<<cuando nadie lo veía>>>]. O. C.
 N. V. C. D. m. o. (O. S. Adv. Temp.)

P. V. S. S. S. P. V. S.
 <<<cuando nadie lo veía>>> O. S. Adv. Temp.
 a. c. t. C. D. N. V.

P. V. S. S. T., 3.^a p. s.
 [<<<Cuando nadie lo veía>>>, destrozó las plantas de l jardín]. O. C.
 m. o. (O. S. Adv. Temp.) N. V. det. n. n. det. n.
 t.
 c. prep.
 C. D.

P. V. S. S. S. P. V. S.
 <<<Cuando nadie lo veía>>> O. S. Adv. Temp.
 a. c. t. C. D. N. V.

Recuérdese que el modificador oracional no forma parte del predicado.

SUBORDINADAS TEMPORALES SIN ENCABEZADOR

a) Verbo *hacer*

S. S. P. V. S.
 [Mi hijo me lo regaló <<<hace muchos años>>>]. O. C.
 det. N. C. I. C. D. N. V. a. c. t. (O. S. Adv. Temp.)

<<<hace muchos años>>> O. S. Adv. Temp. I.
 N. V. cuant. n.
 C. D.

[<<<Hace muchos años>>>, me lo regaló mi hijo]. O. C.
m. o. (O. S. Adv. Temp.) P. V. S. S. S.
C. I. C. D. N. V.

<<<hace muchos años>>> O. S. Adv. Temp. I.
N. V. cuant. n.
C. D.

b) Cláusulas

Algunas oraciones temporales, denominadas *cláusulas*, se construyen con formas no personales del verbo (gerundio o participio).

Las cláusulas son sintagmas dentro de la oración compuesta «que se aíslan de la oración principal mediante pausa, pero que se relacionan con ella por subordinación (sin nexo) y conforman una predicación secundaria...»⁷².

Son oraciones subordinadas cuyo predicado tiene como núcleo una forma no personal del verbo, y su sujeto puede ser correferencial con el de la oración principal (cláusulas absolutas de sujeto coincidente) o diferente (cláusulas absolutas de sujeto no coincidente).

Gerundio: indican anterioridad o, más frecuentemente, simultaneidad.

[<<<Habiendo trabajado mucho>>>, merecía un descanso]. O. C.
cláusula absoluta de sujeto coincidente oración principal

[<<<Habiendo trabajado mucho>>>, merecía un descanso]. O. C.
m. o. N. V. P. V. S. S. T., 1.^a/3.^a p. s.
C. D.

S. T., 1.^a/3.^a p. s. P. no V.
<<<Habiendo trabajado mucho>>>
N. a. c. cant.

[<<<Habiendo llegado los materiales>>>, se dispuso a trabajar]. O. C.
cláusula absoluta de sujeto no coincidente oración principal

[<<<Habiendo llegado los materiales>>>, se dispuso a trabajar]. O. C.
m. o. s. c. r. N. V. P. V. S. S. T., 3.^a p. s.
c. rég.

⁷² Leonardo GÓMEZ TORREGO, *Gramática didáctica del español*, Madrid, Ediciones SM, 1998, p. 350.

$\frac{\text{P. no V.}}{\text{N.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}}$
 <<<Habiendo llegado los materiales>>>

[<<<Estudiando para el examen>>>, descubrí mi verdadera vocación]. O. C.
cláusula absoluta de sujeto coincidente oración principal

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{m. o.}} \quad \frac{\text{S. T., 1.ª p. s.}}{\text{N. V. C. D.}}$
 [<<<Estudiando para el examen>>>, descubrí mi verdadera vocación]. O. C.

$\frac{\text{S. T., 1.ª p. s.}}{\text{N.}} \quad \frac{\text{P. no V.}}{\text{a. c. f.}}$
 <<<Estudiando para el examen>>>

[<<<Estudiando para el examen>>>, el tiempo pasó volando]. O. C.
cláusula absoluta de sujeto no coincidente oración principal

$\frac{\text{S. S.}}{\text{m. o.}} \quad \frac{\text{P. V. S.}}{\text{det. N. N. V. P. S. no O.}}$
 [<<<Estudiando para el examen>>>, el tiempo pasó volando]. O. C.

$\frac{\text{S. T., 1.ª p. s.}}{\text{N.}} \quad \frac{\text{P. no V.}}{\text{a. c. f.}}$
 <<<Estudiando para el examen>>>

Participio: indican anterioridad inmediata.

[<<<Repartidos los naipes>>>, empezaron a desaparecer]. O. C.
cláusula absoluta de sujeto coincidente oración principal

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{m. o.}} \quad \frac{\text{S. T., 3.ª p. pl. (los naipes)}}{\text{N. V.}}$
 [<<<Repartidos los naipes>>>, empezaron a desaparecer]. O. C.

$\frac{\text{P. no V.}}{\text{N.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}}$
 <<<Repartidos los naipes>>>

[<<<Repartidos los naipes>>>, comenzamos a jugar]. O. C.
cláusula absoluta de sujeto no coincidente oración principal

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{m. o.}} \quad \frac{\text{S. T., 1.ª p. pl.}}{\text{N. V.}}$
 [<<<Repartidos los naipes>>>, comenzamos a jugar]. O. C.



$\frac{\text{P. no V.}}{\text{N.}}$ $\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}}$
 <<<Repartidos los naipes>>>

[<<<Construida la casa>>>, se derrumbó enseguida]. O. C.
 cláusula absoluta de sujeto coincidente oración principal

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{m. o.}}$ $\frac{\text{S. T., 3.ª p. s. (la casa)}}{\text{s. c. r. N. V. a. c. t.}}$
 [<<<Construida la casa>>>, se derrumbó enseguida]. O. C.

$\frac{\text{P. no V.}}{\text{N.}}$ $\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}}$
 <<<Construida la casa>>>

[<<<Construida la casa>>>, se mudaron enseguida]. O. C.
 cláusula absoluta de sujeto no coincidente oración principal

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{m. o.}}$ $\frac{\text{S. T., 3.ª p. pl.}}{\text{s. c. r. N. V. a. c. t.}}$
 [<<<Construida la casa>>>, se mudaron enseguida]. O. C.

$\frac{\text{P. no V.}}{\text{N.}}$ $\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}}$
 <<<Construida la casa>>>

[<<<Publicado el libro>>>, no tuvo éxito]. O. C.
 cláusula absoluta de sujeto coincidente oración principal

$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{m. o.}}$ $\frac{\text{S. T., 3.ª p. s. (el libro)}}{\text{í. n. N. V. C. D.}}$
 [<<<Publicado el libro>>>, no tuvo éxito]. O. C.

$\frac{\text{P. no V.}}{\text{N.}}$ $\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}}$
 <<<Publicado el libro>>>

[<<<Publicado el libro>>>, el autor hizo la presentación]. O. C.
 cláusula absoluta de sujeto no coincidente oración principal

$\frac{\text{S. S.}}{\text{m. o.}}$ $\frac{\text{P. V. S.}}{\text{det. n. N. V. det. n. C. D.}}$
 [<<<Publicado el libro>>>, el autor hizo la presentación]. O. C.

$\frac{\text{P. no V.}}{\text{N.}}$ $\frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}}$
 <<<Publicado el libro>>>

S. T., 3.^a p. pl.
(los hábitos)

P. V. S.

[<<<Tomados los hábitos>>>, resultaron una decisión equivocada]. O. C.

m. o. N. V. P. S. O.

[<<<Tomados los hábitos>>>, se arrepintió de su decisión]. O. C.

cláusula absoluta de sujeto no coincidente oración principal

$\frac{\text{P. no V.}}{\text{N.}} \quad \frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}}$
 <<<Tomados los hábitos>>>

Semánticamente, las subordinadas modales expresan modo, forma o manera. Pueden funcionar como circunstancias de modo dentro de la oración principal o como modificadores oracionales. El encabezador más común es el adverbio relativo *como* (o *como si*). También pueden estar introducidas por los adverbios *según*, *conforme*, *cual* o por la locución *tal y como*.

P. V. S. S. S.
 <<como le enseñó su padre>> O. S. Adv. M.
 a. c. m. C. I. N. V. det. N.



- S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 [*Rompió el sobre <<<como antes había roto la carta>>>*]. O. C.
 N. V. det. n. _____ a. c. m. (O. S. Adv. M.)
 C. D.
- S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 <<<como antes había roto la carta>>> O. S. Adv. M.
 a. c. m. a. c. t. N. V. det. n.
 C. D.
- _____ P. V. S. S. S (O. S. S. infinitivo I.)
 [*<<<Como dice el autor>>>, es necesario confirmar la hipótesis*]. O. C.
 m. o. (O. S. Adv. M.) N. V. P. S. O. N. det. n.
 C. D.
- _____ P. V. S. S. S.
 <<<Como dice el autor>>> O. S. Adv. M.
 a. c. m. N. V. det. N.
- _____ S. S. _____ P. V. S.
 [*Las abejas, <<<como sabemos>>>, son insectos sociales*]. O. C.
 det. N. m. o. (O. S. Adv. M.) N. V. n. c. n.
 P. S. O.
- S. T., 1.^a p. pl. _____ P. V. S.
 <<<como sabemos>>> O. S. Adv. M.
 a. c. m. N. V.
- _____ P. V. S. S. T., 3.^a p. s.
 [*<<<Cortando la carne>>>, se lastimó el dedo*]. O. C.
 m. o. s. c. r. N. V. det. n.
 C. D.
- _____ P. no V. S. T., 3.^a p. s.
 <<<Cortando la carne>>> O. S. Adv. M.
 N. det. N.
 C. D.

Oraciones subordinadas causales, finales e ilativas

Las oraciones subordinadas causales, finales e ilativas expresan relaciones de causa-efecto.

- a) Causales: Expresan la causa de lo que se afirma en la principal.

[*La gente lleva paraguas <<<porque está lloviendo>>>*]. O. C.

 oración subordinada causal

 oración principal

b) Finales: Expresan el propósito de las acciones.

[La gente lleva paraguas <<<para no mojarse>>>]. O. C.
 oración subordinada final
 oración principal

c) Ilativas: Expresan una consecuencia de la afirmación anterior.

[Llevaron paraguas, <<<así que no se mojaron>>>]. O. C.
 oración subordinada ilativa
 oración principal

ENCABEZADORES:

Los introductores más comunes «de las oraciones causales y finales son, respectivamente, *porque* y *para que...*»⁷³.

Locuciones conjuntivas causales: *a causa de (que)*, *a fuerza de (que)*, *con motivo de (que)*, *en razón de (que)*, *en vista de (que)*, *por razón de (que)*, *debido a (que)*, *visto (que)*, *habida cuenta de (que)*, *por cuanto, ya que, gracias a (que)*, *por culpa de (que)*, *dado (que)*, *puesto (que)* y *supuesto (que)*⁷⁴.

Locuciones conjuntivas finales: *a efecto(s) de (que)*, *a fin de (que)*, *al objeto de (que)*, *con ánimo de (que)*, *con (el) objeto de (que)*, *con la intención de (que)*, *con vistas a (que)*, *en orden a (que)*, *con tal (de) que*, *con tal de*⁷⁵.

Conjunciones y locuciones conjuntivas ilativas: *así que*, *conque*, *de ahí que*, *de forma/manera/modo/suerte que*, *luego*, *pues*.

Oraciones causales

Las oraciones subordinadas causales están comúnmente encabezadas por la conjunción *porque*. Pueden desempeñarse como complementos de régimen, complementos preposicionales o adjuntos circunstanciales de causa. A veces, en los complementos preposicionales o en los de régimen, la conjunción puede escribirse separada (*por que*). En estos casos, la subordinada se considera una sustantiva que funciona como término de preposición. Pueden adquirir sentido final: *Lucha por que en el mundo haya paz*.

⁷³ Nueva gramática básica de la lengua española, ed. cit., p. 256.

⁷⁴ *Ibidem*.

⁷⁵ *Ibidem*.



S. S. P. V. S.
[Su queja por <que la atendieron mal> no sirvió para nada]. O. C.
det. N. n. t. (O. S. S.) í. n. N. V. n. t.
c. rég. a. c. f.

S. T., 3.^a p. pl. P. V. S.
<la atendieron mal> O. S. S.
C. D. N. V. a. c. m.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
[Era famosa <<por escribir novelas de terror>>]. O. C.
N. V. n. n. t. (O. S. S.)
c. prep.
P. S. O.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
<escribir novelas de terror> O. S. S.
N. n. n. t.
c. prep.
C. D.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
[Se preocupa por <que su hijo estudie>]. O. C.
s. c. r. N. V. n. t. (O. S. S.)
c. rég.

S. S. P. V. S.
<su hijo estudie> O. S. S.
det. N. N. V.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
[Se preocupa <<porque su hijo estudie>>]. O. C.
s. c. r. N. V. a. c. c. (O. S. C.)

S. S. P. V. S.
<<su hijo estudie>> O. S. C.
det. N. N. V.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
[No vino <<porque está enfermo>>]. O. C.
í. n. N. V. a. c. c. (O. S. C.)

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
<<está enfermo>> O. S. C.
N. V. P. S. O.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
[Lo hizo <<porque quiso>>]. O. C.
C. D. N. V. a. c. c. (O. S. C.)

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
<<quiso>> O. S. C.
N. V.

Las oraciones subordinadas causales pueden estar incluidas dentro de la oración principal (internas) o modificar a toda la oración principal (externas).

INTERNAS

Afectan al verbo de la oración principal (verbo del enunciado), por lo tanto, se denominan *causales del enunciado*. Quedan dentro del ámbito del predicado y cumplen la función de adjunto circunstancial.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
[Llegó tarde <<<porque el tren se descompuso>>>]. O. C.
 N. V. a. c. t. a. c. c. (O. S. C.)

S. S. P. V. S.
 <<<el tren se descompuso>>> O. S. C.
 det. N. s. c. r. N. V.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
[Tiene vendada la mano <<<porque se quemó>>>]. O. C.
 N. V. P. O. O. C. D. a. c. c. (O. S. C.)

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 <<<se quemó>>> O. S. C.
 s. c. r. N. V.

EXTERNAS

Se separan de la oración principal mediante comas (*Como está enfermo, se quedará en cama*). No responden a preguntas (*¿Cómo se quedará en cama?); no se pueden negar (*No como está enfermo, se quedará en cama) y, con muchos de los encabezadores, no admiten adverbios de foco (*Solo como está enfermo, se quedará en cama).

Las causales externas son las siguientes:

Modificadoras oracionales o antepuestas: Son externas, pero se relacionan semánticamente con el verbo de la oración principal. Aparece en primer término un motivo real, no inferido. Están encabezadas por conjunciones (*porque, como*) o por locuciones conjuntivas: *dado (que), en vista de (que), habida cuenta de (que), puesto (que), supuesto que, visto (que), ya que*, etcétera.

<<<Como llueve>>>, llevo paraguas]. O. C.
 m. o. P. V. S. S. T., 1.^a p. s.
 oración principal



[<<<Como llueve>>>, llevo paraguas]. O. C.
m. o. N. V. C. D. P. V. S. S. T., 1.ª p. s.

<<<llueve>>> O. S. C. I.
N. V.

[<<<Conociendo a tus padres>>>, sé que te permitirán ir]. O. C.
m. o. N. V. C. D. (O. S. S.) P. V. S. S. T., 1.ª p. s.

<te permitirán ir> O. S. S.
C. I. N. V. C. D. P. V. S. S. T., 3.ª p. pl.

<<<Conociendo a tus padres>>> O. S. C.
N. s. det. n. C. D. P. no V. S. T., 1.ª p. s.

Modificadoras de modalidad o de la enunciación: No afectan al verbo de la oración, sino al verbo de la enunciación (implícito).

[El volcán sigue activo, <<<porque el patio está lleno de cenizas>>>]. O. C.
oración principal modificadora de modalidad S. S. P. V. S.

(¿Por qué dices que el volcán sigue activo? Digo/conjeturo/deduzco/infiere que el volcán sigue activo porque veo que el patio está lleno de cenizas.)

[El volcán sigue activo, <<<porque el patio está lleno de cenizas>>>]. O. C.
det. N. N. V. P. S. O. S. S. P. V. S. modificadora de modalidad

<<<el patio está lleno de cenizas>>> O. S. C.
det. N. N. V. n. n. t. c. prep. P. S. O. S. S. P. V. S.

Explicativas o justificativas: Se posponen al enunciado que afectan y se separan por una pausa (coma, punto y coma o punto). Expresan una justificación respecto de lo enunciado «(orden, petición, ruego, felicitación, deseo...». Se construyen sobre todo con las conjunciones o locuciones

S. T., 2.^a p. s.
[¿Puede

S. T., 2.^a p. s.
[¿Puede

S. T., 2.^a p. s.
[¿Puede

S. T., 2.^a p. s.
[¿Puede

S. T., 2.^a p. s.
[¿Puede

S. T., 2.^a p. s.
[¿Puede

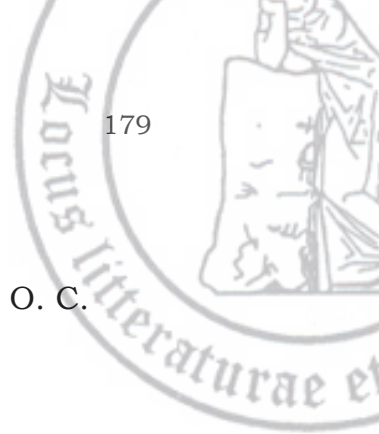
S. T., 2.^a p. s.
[¿Puede

S. T., 2.^a p. s.
[¿Puede

S. T., 2.^a p. s.
[¿Puede

S. T., 2.^a p. s.
[¿Puede

⁷⁶ *Nueva gramática básica de la lengua española*, ed. cit., p. 259.



S. T.,
2.^a p. pl. _____ P. V. S.

[¡No molesten!, <<<que la abuela está viendo televisión>>>]. O. C.
í. n. N. V. causal explicativa

_____ S. S. _____ P. V. S.
<<<la abuela está viendo televisión>>> O. S. C.
det. N. N. V. C. D.

S. T.,
2.^a p. s. _____ P. V. S.

[¿Le presta su computadora?, <<<ya que debe terminar el informe>>>]. O. C.
oración principal causal explicativa

S. T.,
2.^a p. s. _____ P. V. S.

[¿Le presta su computadora?, <<<ya que debe terminar el informe>>>]. O. C.
C. I. N. V. det. n. causal explicativa
C. D.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.

<debe terminar el informe> O. S. S.
N. V. det. n.
C. D.

S. T., 2.^a p. pl. _____ P. V. S.

[¡Sálvenme!, <<<que me corre el perro>>>]. O. C.
oración principal causal explicativa

S. T., 2.^a p. pl. _____ P. V. S.

[¡Sálvenme!, <<<que me corre el perro>>>]. O. C.
N. V. C. D. causal explicativa

_____ P. V. S. _____ S. S.
<<<me corre el perro>>> O. S. C.
C. D. N. V. det. N.

S. T.,
3.^a p. pl. _____ P. V. S.

[¡Que traigan el champán!, <<<que hoy es día de fiesta>>>]. O. C.
oración principal causal explicativa

S. T.,
3.^a p. pl. _____ P. V. S.

[¡Que traigan el champán!, <<<que hoy es día de fiesta>>>]. O. C.
N. V. det. n. causal explicativa
C. D.

_____ S. S. _____ P. V. S.
<<<hoy es día de fiesta>>> O. S. C.
N. V. n. n. t.
c. prep.
P. S. O.

Oraciones finales

Esta clasificación se basa más en un criterio semántico que en un criterio sintáctico. Se consideran finales las subordinadas que expresan el propósito de las acciones. Sintácticamente, están encabezadas por las preposiciones *a* o *para*, o por locuciones conjuntivas finales que introducen una subordinada sustantiva.

[La gente lleva paraguas <<<para no mojarse>>>]. O. C.

n.	t. (O. S. S.)
a. c. f. (oración final)	
oración principal	

[Se convoca a una reunión <<<a fin de estipular la cuota anual>>>]. O. C.

n.	t. (O. S. S.)
a. c. f. (oración final)	
oración principal	

Pueden estar incluidas dentro de la oración principal o ser externas a ella.

INTERNAS

Se denominan *finales del enunciado*, ya que están incluidas en la oración principal y modifican al verbo del enunciado. Están siempre encabezadas por las preposiciones *para* o *a*, o por las locuciones *a fin de*, *al objeto de que*, *con objeto de*, *con el objeto de*, *con objeto de que*, *con el objeto de que*. Pueden construirse con *que* + subjuntivo o con infinitivo. Responden a las preguntas *¿para qué?*/ *¿a fin de qué?*/ *¿a qué?*

S. T., 3.^a p. s.

P. V. S.

[Trabaja mucho <<<para que sus hijos tengan un porvenir>>>]. O. C.

N. V. a. c. cant.

a. c. f. (O. S. S. final)

S. T., 3.^a p. s.

P. V. S.

[Trabaja mucho <<<para alimentar a sus hijos>>>]. O. C.

N. V. a. c. cant.

a. c. f. (O. S. S. final)

EXTERNAS

Las finales externas se separan de la oración principal mediante comas (*Para que lo sepas, viajará mañana*). No responden a preguntas (*¿Para qué viajará mañana?), no se pueden negar (*No para que lo sepas, viajará mañana) y admiten adverbios de foco (*Solo para que lo sepas, viajará mañana*).

Las sustantivas finales externas pueden ser las siguientes:

Modificadoras oracionales o antepuestas: Tienen un comportamiento similar al de los tópicos y pueden adquirir sentidos diferentes del final.

[<<<Para que lo rompa en dos minutos>>>, no se lo doy]. O. C.
m. o. (O. S. S. final) P. V. S. S. T., 1.ª p. s. oración principal

[<<<Para que se enoje>>>, no se lo cuento]. O. C.
m. o. (O. S. S. final) P. V. S. S. T., 1.ª p. s. oración principal

Modificadoras de modalidad o de la enunciación: «Expresan la finalidad que impulsa al emisor a emitir su enunciado»⁷⁷.

[<<<Para que no te preocupes>>>, perdí el tren y llegaré más tarde]. O. C.
m. mod. (O. S. S. final) P. V. S. S. T., 1.ª p. s. oración principal

En el ejemplo anterior, la subordinada no indica la finalidad de perder el tren o de llegar más tarde, sino para qué se da esa información. Así, se halla implícito un verbo de habla (*Para que no te preocupes, te informo/te aviso/te digo que perdí el tren y que llegaré más tarde*).

Explicativas o justificativas: Van pospuestas y dan una explicación final para justificar lo que se acaba de decir (orden, consejo, exhortación...) ⁷⁸. En estas finales, como en las causales explicativas, puede aparecer la conjunción *que* sola. Van precedidas por una coma, que nos demuestra su naturaleza. Si omitimos la coma, se convierten en subordinadas sustantivas finales internas.

S. T.,
2.ª p. s. P. V. S.
 [Hablá en voz baja, <<<(para) que nadie te escuche>>>]. O. C.
oración principal O. S. S. final explicativa

Oraciones ilativas

Las oraciones subordinadas ilativas son externas a la oración principal, van pospuestas a ella y expresan una consecuencia de lo expresado en primer término. En este sentido, son similares a las causales, ya que

⁷⁷ Nueva gramática básica de la lengua española, ed. cit., p. 260.

⁷⁸ *Ibidem*.

manifiestan una causa y una consecuencia, pero la relación es inversa. La oración subordinada causal expresa el motivo, y la principal, la consecuencia. En cambio, la oración ilativa expresa la consecuencia, y la principal, la causa.

ILATIVA

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
[Terminé el trabajo, <<<así que iré a pasear>>>]. O. C.
 oración principal (causa) ilativa (consecuencia)

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
[Terminé el trabajo, <<<así que iré a pasear>>>]. O. C.
 N. V. det. n. m. o. (O. S. ilativa)
 C. D.

S. T., 1.^a p. s. P. V. S.
 <<<iré a pasear>>> O. S. ilativa
 N. V.

CAUSAL

<<<Como terminé el trabajo>>>, iré a pasear. O. C.
 causal (causa) oración principal
 (consecuencia)

Oraciones subordinadas consecutivas intensivas

Las oraciones subordinadas *consecutivas intensivas* o *consecutivas* expresan un efecto causado por la cantidad, intensidad o cualidad de lo que se acaba de mencionar.

La oración consecutiva, encabezada por la conjunción *que*, funciona como modificador directo del grupo que la precede, denominado *grupo cuantificativo* (formado con *tanto/tanta/tantos/tantas/tan*) o *cualificativo* (formado con *tal/tales*). En la oralidad, a veces se omite este grupo (*Está que explota/Está tan enojado que explota*).

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
[Cantó tan bien <<<que recibió ovaciones>>>]. O. C.
 N. V. int. n. m. d. (O. S. Cons.)
 a. c. m.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 <<<recibió ovaciones>>> O. S. Cons.
 N. V. C. D.



S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Comió tanto <<<que se descompuso>>>]. O. C.
 N. V. n. m. d. (O. S. Cons.)
 a. c. cant.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 <<<se descompuso>>> O. S. Cons.
 s. c. r. N. V.

S. S. _____ P. V. S.
 [Su alegría era tal <<<que se puso a saltar>>>]. O. C.
 det. N. N. V. n. m. d. (O. S. Cons.)
 P. S. O.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 <<<se puso a saltar>>> O. S. Cons.
 s. c. r. N. V.

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 [Decía tantas mentiras <<<que nadie le creía>>>]. O. C.
 N. V. cuant. n. m. d. (O. S. Cons.)
 C. D.

S. S. _____ P. V. S.
 <<<nadie le creía>>> O. S. Cons.
 C. I. N. V.

Oraciones subordinadas condicionales⁷⁹

Las oraciones condicionales son oraciones compuestas formadas por dos períodos: la *prótasis*, oración subordinada que expresa un requisito o una premisa, y suele ir precedida por la conjunción *si*, que no cumple función sintáctica, y la *apódosis*, oración principal que expresa el resultado o la conclusión. La subordinada, que es externa a la principal, aparece, por lo general, en primer término y seguida de coma. Esta clase de oraciones subordinadas no forman parte del predicado.

[<<<Si necesita algo>>>, llámeme]. O. C.
 prótasis (oración condicional) apódosis (oración principal)

_____ P. V. S. S. T., 2.^a p. s.
 [<<<Si necesita algo>>>, llámeme]. O. C.
 m. o. (O. S. Cond.) N. V. C. D.

⁷⁹ Conceptos extraídos de la *Nueva gramática básica de la lengua española*, ed. cit., pp. 262-266.



S. T., 2.^a p. s. P. V. S.
 <<<regreses temprano>>> O. S. Cond.
 N. V. a. c. t.

- *cuando: Cuando (Si) promete, cumple.*

O. S. Cond. (prótasis) P. V. S. S. T., 3.^a p. s.
 [<<<Cuando promete>>>, *cumple*]. O. C.
 N. V.

S. T., 3.^a p. s. P. V. S.
 <<<promete>>> O. S. Cond.
 N. V.

Locuciones conjuntivas:

A condición de (que), a menos que, a no ser que, como no sea que, con tal (de) (que), dado que + subjuntivo, en caso de (que), en el supuesto de (que), siempre que, siempre y cuando.

[Se permite la reproducción del texto <<<a condición de que se cite la fuente>>>]. O. C.
 oración principal oración condicional

[No irás <<<a menos que apruebes el examen>>>]. O. C.
 oración principal oración condicional

[Me iré de campamento <<<a no ser que llueva>>>]. O. C.
 oración principal oración condicional

[La comida se quemará <<<como no sea que llegue pronto>>>]. O. C.
 oración principal oración condicional

[Le daré un caramelo <<<con tal de que no lllore más>>>]. O. C.
 oración principal oración condicional

[<<<Dado que consiga otro trabajo>>>, se podrá mudar]. O. C.
 oración condicional oración principal

[Desalojen de inmediato el edificio <<<en caso de que haya una amenaza de bomba>>>]. O. C.
 oración principal oración condicional

[Concurra al médico <<<en el supuesto de que aparezca una reacción adversa>>>]. O. C.
 oración principal oración condicional

[El costo de los boletos no aumentará <<<siempre que se mantengan los subsidios>>>]. O. C.
 oración principal oración condicional

[Irás de vacaciones <<<siempre y cuando no te lleves ninguna materia a marzo>>>]. O. C.
 oración principal oración condicional

Construcciones condicionales:

Algunos sintagmas sin verbo conjugado ubicados en posición inicial pueden funcionar como prótasis condicionales. Por ejemplo:

- Sintagmas preposicionales

[En la escuela, no harías esos caprichos]. O. C.
 constr. cond. oración principal

(“Si estuvieras en la escuela...”).

[Con tu presencia, el Congreso será un éxito]. O. C.

constr. cond. oración principal

(‘Si contamos con tu presencia...’).

- Preposición + infinitivo (*de/para/a* + infinitivo)

[De haberlo sabido, tomaba el colectivo]. O. C.
 constr. cond. oración principal

[Para ser sincero, tengo que decirle que no]. O. C.
 constr. cond. oración principal

[A juzgar por los resultados, la idea no era buena]. O. C.
 constr. cond. oración principal

- Construcciones absolutas de participio y de gerundio donde la apódoxis se refiere a situaciones posteriores

[Apagado el incendio, podremos entrar]. O. C.
 constr. cond. oración principal

[Muerto el perro, se acabó la rabia]. O. C.
 constr. cond. oración principal

[Diciéndolo Elena, lo haremos]. O. C.
 constr. cond. oración principal

- Expresiones lexicalizadas: *yo que tú/yo en tu lugar*

[Yo que ustedes, convocaría a una reunión inmediatamente]. O. C.

constr. cond. oración principal

[Yo en su lugar, terminaba la relación]. O. C.
 constr. cond. oración principal

TIPOS DE CONDICIONALES

Modificadoras oracionales o del enunciado. Son modificadores oracionales y expresan una causa hipotética relacionada con lo manifestado en la apódosis. En la oración *Si le duele la cabeza, tome un analgésico*, se considera que el hipotético dolor de cabeza es la causa de tomar un analgésico.

$$\left[\frac{\text{P. V. S.}}{\text{m. o. (O. S. Cond.)}} \frac{\text{S. T., 2.ª p. s.}}{\text{N. V. C. D.}}, \text{atendolo} \right]. \text{O. C.}$$

$$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V.}} \frac{\text{S. S.}}{\text{det. N.}} <<<\text{suena el teléfono}>>> \text{O. S. Cond.}$$

Modificadoras de modalidad o de la enunciación. Son modificadoras de modalidad, puesto que permiten introducir un verbo enunciativo.

$$\left[\frac{\text{P. V. S.}}{\text{m. mod. (O. S. Cond.)}} \frac{\text{S. T., 3.ª p. s.}}{\text{N. V. C. D.}}, \text{necesita algo} \right]. \text{O. C.}$$

$$\frac{\text{P. V. S.}}{\text{N. V.}} \frac{\text{S. T., 3.ª p. s.}}{\text{N. V.}} <<<\text{quiere venir}>>> \text{O. S. Cond.}$$

Si la puerta está cerrada, (infiero que) el gerente está hablando por teléfono.
(la prótasis plantea una situación real)

Si me lo permite, (digo que) es mejor organizar la cena para noviembre.
(expresa cortesía)

Si mal no recuerdo, (digo que) llegó el mes pasado.
(atenúa la afirmación)

Si llego tarde, (te aviso que) hay comida en la heladera.
(situación hipotética y posible solución)

Condicionales temporales. La prótasis expresa una situación que se repite: *Si hace mucho calor, no salgo de casa* (*Cuando hace mucho calor/ Siempre que hace mucho calor/ Cada vez que hace mucho calor*).

$$\begin{array}{c} \text{P. V. S.} \quad \text{S. S.} \\ \text{[<<<Si uso zapatillas>>>, me duelen los pies]. O. C.} \\ \text{O. S. Cond. Temp.} \quad \text{C. D.} \quad \text{N. V.} \quad \text{det.} \quad \text{N.} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{P. V. S.} \quad \text{S. T., 1.ª p. s.} \\ \text{<<<uso zapatillas>>> O. S. Cond.} \\ \text{N. V.} \quad \text{C. D.} \end{array}$$

TIEMPO Y MODO VERBAL

El tiempo y el modo verbal de la prótasis expresan la actitud del hablante (probabilidad o irrealidad de la situación); los de la apódosis expresan la modalidad de la oración. Existen tres tipos de períodos condicionales:

- *real*: expresa situaciones que se consideran reales
 - verbo de la prótasis: presente o pasado de indicativo;
 - verbo de la apódosis: presente, pasado o futuro de indicativo.

$$\begin{array}{c} \text{Si camino muy rápido, me agito.} \\ \text{prótasis} \quad \text{apódosis} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{Si te portas bien, te compraré una golosina.} \\ \text{prótasis} \quad \text{apódosis} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{Si fuiste por el camino que te indiqué, seguramente llegaste enseguida.} \\ \text{prótasis} \quad \text{apódosis} \end{array}$$

- *potencial*: se refiere a situaciones que pueden llegar a ocurrir
 - verbo de la prótasis: imperfecto de subjuntivo;
 - verbo de la apódosis: condicional o imperativo.

$$\begin{array}{c} \text{Si ahorrara dinero, me iría de viaje.} \\ \text{prótasis} \quad \text{apódosis} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{Si encontraras algo lindo, cómpralo.} \\ \text{prótasis} \quad \text{apódosis} \end{array}$$

- *irreal*: si la oración es afirmativa, designa un hecho pasado que no ocurrió; si es negativa, expresa un hecho ocurrido
 - verbo de la prótasis: pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo;
 - verbo de la apódosis: condicional compuesto de indicativo o pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo.

$$\begin{array}{c} \text{Si hubiera/hubiese sabido, no habría/hubiera/hubiese insistido.} \\ \text{prótasis} \quad \text{apódosis} \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{Si no te hubiera/hubiese llamado, no me habría/hubiera/hubiese enterado.} \\ \text{prótasis} \quad \text{apódosis} \end{array}$$

Oraciones subordinadas concesivas⁸⁰

Como las oraciones condicionales, las concesivas también están formadas por dos períodos, es decir, por una prótasis y una apódosis. En este caso, la prótasis plantea una expectativa que es negada por la apódosis. Por ejemplo, en la oración *Aunque ya tiene cinco años, usa mamadera*, se supone que un niño de cinco años no usa mamadera, pero esta suposición se rechaza en la apódosis.

Las oraciones concesivas no forman parte del predicado.

[*Aunque estaba enfermo, fue a jugar al fútbol*]. O. C.
prótasis (oración concesiva) apódosis (oración principal)

P. V. S. S. T., 3.ª p. s.
 [<<<*Aunque estaba enfermo*>>>, *fue a jugar al fútbol*]. O. C.
O. S. Conc. N. V. n. det. n. t. c. rég.

S. T., 3.ª p. s. P. V. S.
 <<<*estaba enfermo*>>> O. S. Conc.
N. V. P. S. O.

Cf. Estaba enfermo, pero/sin embargo, fue a jugar al fútbol.

TIPOS DE CONCESIVAS

Modificadoras oracionales o del enunciado: Son modificadores oracionales y expresan una dificultad que no impide lo expresado en la apódosis. La prótasis plantea una causa que no llega a producir el efecto esperado. Generalmente, la subordinada aparece en primer término seguida por una coma, pero también es posible que se encuentre al final con coma o sin ella⁸¹.

P. V. S. S. T., 1.ª p. s.
 [<<<*Aunque me lo repitió varias veces*>>>, *olvidé lo que me dijo*]. O. C.
modificador oracional (O. S. Conc.) N. V. C. D. (O. S. S.) oración principal

⁸⁰ Conceptos extraídos de la *Nueva gramática básica de la lengua española*, ed. cit., pp. 266-268.

⁸¹ Las prótasis condicionales o concesivas en posición final llevan coma cuando representan un comentario periférico (información incidental o accesorio) o cuando no expresan una condición o un impedimento, es decir, cuando son modificadoras de modalidad (v. *Ortografía de la lengua española*, ed. cit., p. 338).

S. T., 3.^a p. s. _____ P. V. S.
 <<<me lo repitió varias veces>>> O. S. Conc.
 C. I. C. D. N. V. cuant. n.
 a. c. cant.

[Olvidé lo que me dijo aunque me lo repitió varias veces]. O. C.
 oración principal modificador oracional (O. S. Conc.)

Modificadoras de modalidad o de la enunciación: Son modificadoras de modalidad, puesto que permiten introducir un verbo enunciativo, y expresan una dificultad que no impide la enunciación de la apódosis.

_____ P. V. S. S. T., 1.^a p. s.
 [<<<Aunque no me creas>>>, salí tarde del trabajo]. O. C.
 modificador de modalidad (O. S. Conc.) N. V. a. c. t. c. rég.
 oración principal

S. T., 2.^a p. s. _____ P. V. S.
 <<<no me creas>>> O. S. Conc.
 i. n. C. D. N. V.

(‘Aunque no me creas, (te digo que) salí tarde del trabajo’).

_____ P. V. S. S. T., 2.^a p. s.
 [<<<Aunque te enojas conmigo>>>, no puedes ir a bailar]. O. C.
 modificador de modalidad (O. S. Conc.) i. n. N. V.
 oración principal

S. T., 2.^a p. s. _____ P. V. S.
 <<<te enojas conmigo>>> O. S. Conc.
 s. c. r. N. V. a. c. b.

(‘Aunque te enojas, (digo que) no puedes ir a bailar’).

ENCABEZADORES

Además del encabezador *aunque*, existen varios otros con sentido concesivo: *a pesar de*, *así*, *aun*, *aun cuando*, *incluso*, *ni loco*, *ni muerto*, *ni por asomo*, *ni que*, *ni siquiera*, *si bien*. A veces, pueden tener valor concesivo las siguientes construcciones:

- Condicionales y relativas temporales modificadas por *aun*, *incluso*, *ni siquiera* o *siquiera*

[Aun si te lo jura, será mentira]. O. C.
 constr. conc. oración principal



[Incluso cuando la consuelas, te contesta mal]. O. C.
 constr. conc. oración principal

[No se conmueve ni siquiera cuando te ve en cama]. O. C.
 oración principal constr. conc.

[Dame un abrazo, siquiera sea esta la última vez]. O. C.
 oración principal constr. conc.

- Construcciones duplicadas con verbo en subjuntivo (con oración de relativo o estructura coordinada disyuntiva): *Digan lo que digan; Vaya donde vaya; Parezca lo que parezca; Sea lo que fuere; Camine cuanto camine*. Estas estructuras responden, pues, al siguiente esquema: V_i (subjuntivo) + relativo + V_i (subjuntivo)⁸².

[Vaya a donde vaya, siempre se acuerda de él]. O. C.
 constr. conc. oración principal

[Llueva o truene, iré a la fiesta]. O. C.
 constr. conc. oración principal

- Conjunción *así* + subjuntivo

[No te delataré así me pongan una penitencia]. O. C.
 oración principal constr. conc.

- Construcción *mal que* + pronombre personal átono + verbo *pesar* en subjuntivo

[Lo hará, mal que le pese]. O. C.
 oración principal constr. conc.

- *Si bien* + indicativo

[Si bien entregó el informe tarde, lo elaboró minuciosamente]. O. C.
 constr. conc. oración principal

- Gerundios en posición inicial modificados por *aun*, *incluso* o *ni siquiera*

[Aun durmiendo, no para de hablar]. O. C.
 constr. conc. oración principal

[Incluso amándolo, lo abandonó]. O. C.
 constr. conc. oración principal

⁸² Ofelia KOVACCI, *El comentario gramatical. Teoría y práctica II*, Madrid, Arco/Libros, 1990, p. 31.

[Ni siquiera rogádoselo, lo conseguirá]. O. C.
 constr. conc. oración principal

- Con preposiciones o locuciones prepositivas

— con y por + construcción cuantificada

[Con lo linda que es, se maquilla demasiado]. O. C.
 constr. conc. oración principal

[Con ser tan linda, no la aceptaron como modelo]. O. C.
 constr. conc. oración principal

[Por más que quiera, no aceptarán su solicitud]. O. C.
 constr. conc. oración principal

[Por mucho que estudió, no logró aprobar la materia]. O. C.
 constr. conc. oración principal

— con y para + infinitivo

[Con haber estudiado tanto, no sabe nada de la vida]. O. C.
 constr. conc. oración principal

[Para haber sufrido un accidente tan grave, se recuperó muy rápido]. O. C.
 constr. conc. oración principal

— aun, incluso y ni siquiera + sintagmas preposicionales

[Aun en pleno verano, sufre frío]. O. C.
 constr. conc. oración principal

[Incluso en las peores situaciones, tiene un gesto amable]. O. C.
 constr. conc. oración principal

[Ni siquiera entre sus familiares, se siente cómodo]. O. C.
 constr. conc. oración principal

— a pesar de + sintagma nominal u oración sustantiva

[A pesar de los contratiempos, son felices]. O. C.
 constr. conc. oración principal

[A pesar de que trabajan duramente, no consiguen salir adelante]. O. C.
 constr. conc. oración principal

- Locuciones adverbiales: *con todo y con eso, con todo y eso, con eso y todo, así y todo, en todo caso, de cualquier modo, pese a quien pese, y todo*

[*Enfermo y todo, jugó el campeonato*]. O. C.
constr. conc. oración principal

[*Gritando y todo, no pude oírlo*]. O. C.
constr. conc. oración principal

[*Pese a quien pese, pasará enero en Mar del Plata*]. O. C.
constr. conc. oración principal

- *Aun, incluso o ni siquiera* + construcciones absolutas

[*Aun castigado, salió de la casa*]. O. C.
constr. conc. oración principal

[*Incluso enemistados, son diplomáticos*]. O. C.
constr. conc. oración principal

[*Ni siquiera lejos, se dignó escribirte*]. O. C.
constr. conc. oración principal



PDF PROPIEDAD DE FUNDACIÓN LITTERAE.



APÉNDICE

• **Pronominales.** Al introducir el análisis de los verbos pronominales, Rodríguez Ramalle⁸³ adopta el criterio actual de distinguir entre las oraciones pronominales con alternancia (*ablandarse, aburrirse, alegrarse, emocionarse, lavarse, peinarse, secarse*, etc.) y no pronominales (*ablandar, aburrir, alegrar, emocionar, lavar, peinar, secar*, etc.).

María se aburrió con esa película.

María aburrió a los presentes con sus relatos.

María peina a su hija.

María se peina.

Darío emocionó a los presente con su discurso.

Darío se emocionó con el discurso de Juan.

Las construcciones pronominales tienen siempre una forma verbal y un pronombre (*me, te, se, nos*, etc.) que varía según la persona del sujeto, es decir, se establece una concordancia entre ese pronombre y el sujeto. Los verbos pronominales comprenden:

1) CONSTRUCCIONES REFLEJAS PURAS

Compárese el esquema transitivo, por ejemplo:

María lavó la ropa.

Donde el sujeto (*María*) y el complemento directo (*la ropa*) no coinciden con la siguiente oración:

María se lavó (a sí misma).

En esta, el sujeto *María* (agente) y el complemento directo *se* (tema) refieren la misma entidad. «Son obligatoriamente anafóricos, ya que suponen correferencialidad con el sujeto de la oración (el referente del sujeto coincide con el del objeto). Generalmente, se hallan en oraciones que denotan una acción realizada por un agente animado»⁸⁴.

Estos pronombres reflexivos son átonos (*me, te, se, nos*, etc.), es decir, sin acento y pueden funcionar como complemento directo o como complemento indirecto.

⁸³ *Manual de sintaxis del español*, ed. cit., p. 243.

⁸⁴ *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, ed. cit., p. 173.

María se lavó.
 sujeto C. D.

María se lavó las manos.
 sujeto C. I. C. D.

Los verbos reflejos admiten un reforzador del tipo *a mí mismo, a vos/ti mismo, etc.*).

Dentro de las reflexivas o reflejas se reconocen dos subtipos:

a) Reflejas accidentales

María se cortó una vena.
Clara se clavó una aguja.

Según Di Tullio⁸⁵, este tipo de oraciones son «oraciones ambiguas. Hay una interpretación forzada, la “masoquista”, reflexiva con sujeto agentivo. En su interpretación normal, se entiende que el sujeto actuó de manera no voluntaria, es decir, que ha sufrido un daño físico causado accidentalmente por él mismo o por otro. Esta segunda lectura no admite el refuerzo reflexivo».

b) Reflejas causativas o factitivas

Las oraciones de significado causativo o factitivo son ambiguas. Además de la interpretación agentiva, en que el sujeto es el agente que realiza la acción significada por el verbo.

Laura se cortó el cabello (ella/a sí misma).
Clara se fotografió (ella/a sí misma).

El sujeto puede ser interpretado como un instigador que transfiere a un agente la realización de la acción. La forma pronominal cumple la función sintáctica de C. D. o de C. I.

Laura se cortó el cabello.
Juan se construyó un yate.
Clara se fotografió.

En esta segunda interpretación, el texto admite una paráfrasis como la siguiente:

⁸⁵ *Ibidem*, p. 175.



Laura hizo que le cortaran el cabello.
Juan hizo que le construyeran un yate.
(Juan hizo que un astillero le construyera un yate).
Clara hizo que la fotografiaran varias veces.

2) CONSTRUCCIONES RECÍPROCAS

En estas construcciones, la forma pronominal (*se*, *nos*) realiza la función de complemento directo o de complemento indirecto, y el sujeto, que es un agente, debe ser múltiple: a) o compuesto (*María y Juan*; *Susana y yo*; b) o plural (*Ellos/ellas*). Admiten un reforzador como *entre sí*, *el uno al otro*, *mutuamente*.

María y Juan se quieren.
C. D.

María y Juan se desean éxitos⁸⁶.
C. I. C. D.

Susana y yo nos saludamos con gran afecto.

Ellos/Ellas se saludaron con gran desprecio.

Di Tullio⁸⁷ sostiene que «el uso reflexivo y el recíproco son básicamente agentivos: suponen la existencia de un agente —o de un experimentante— y de un paciente o tema». En el siguiente ejemplo, con verbo psicológico (*conocerse*) el sujeto no es agente, sino un experimentante.

Susana se conoce muy bien.

3) CONSTRUCCIONES CUASIRREFLEJAS

Estas construcciones no admiten ningún refuerzo, ni el reflexivo ni el recíproco. El pronombre no tiene función, pero es indicio de un cambio en la estructura sintáctica, pues no hay cambio de significado.

El chico trepó el árbol. (Lo trepó).
C. D.

El chico se trepó al árbol. (Lo trepó).
s. c. r.

⁸⁶ Dato basado en *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, ed. cit., p. 174.

⁸⁷ *Ibidem*, p. 173.

En pares de oraciones como los siguientes, «la forma transitiva, cuyo sujeto tiene el papel temático de causa (agente o fuerza), alterna con la intransitiva, denominada ergativa o anticausativa; en esta desaparece el agente o la causa»⁸⁸.

Juan *asustó a los chicos con una víbora de plástico.*
sujeto agente

Los chicos *se asustaron con esa víbora de plástico.*
sujeto paciente

El calor *derritió la manteca.*
sujeto fuerza

La manteca *se derritió (con el calor).*
sujeto

4) CONSTRUCCIÓN PRONOMINAL CON SE IMPERSONAL

Se trata de construcciones en las que es irrelevante la mención de un sujeto agente con los rasgos 'humano' y 'definido'.

Aquí se estudia con mucho entusiasmo.
Se detuvo a los delincuentes.

5) CONSTRUCCIÓN PRONOMINAL CON SE PASIVO

Se necesita una vendedora con experiencia.
Se encontraron restos de dinosaurios.

Cabe destacar aquí la posibilidad de ambigüedad entre el se pasivo y el se intransitivizador.

Se cerró la puerta para que nadie escuchara la conversación.
= *La puerta fue cerrada para que nadie escuchara la conversación.*

La puerta se cerró (sola).

6) CONSTRUCCIÓN PRONOMINAL CON SE DIACRÍTICO

Según Di Tullio⁸⁹, «en algunos casos la presencia del se permite distinguir la existencia de dos lexemas, uno pronominal y el otro no,

⁸⁸ Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay, ed. cit., p. 176.

⁸⁹ Ibidem, p. 180.

claramente diferenciados no solo por su significado, sino también por el régimen respectivo...».

Juan se parece a su padre./ Juan parece un buen muchacho.
Juan se acordó de las condiciones./ Juan acordó las condiciones.
Juan se negó a responder./ Juan negó el hecho.

7) CONSTRUCCIONES CON VERBOS INHERENTEMENTE PRONOMINALES

Ejemplos: *adueñarse, apoderarse, arrepentirse, atreverse, jactarse, quejarse, suicidarse, vanagloriarse*, etcétera.

Juan se arrepintió de su actuación.
Varias personas se apoderaron de esa casa.

8) CONSTRUCCIÓN CON *SE* ESTILÍSTICO

La forma pronominal es facultativa.

Carla se comió toda la torta.
María se leyó toda la bibliografía en dos días.



PDF PROPIEDAD DE FUNDACIÓN LITTERAE.



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ALBANO, Hilda, «Por qué se incluye la gramática en la Carrera de Corrector», ponencia inédita presentada en el I Congreso Internacional de Correctores de Textos en Lengua Española, Buenos Aires, 14 a 16 de septiembre de 2011.
- BOSQUE, Ignacio y Javier GUTIÉRREZ-REXACH, *Fundamentos de sintaxis formal*, Móstoles (Madrid), Ediciones Akal, 2008.
- DI TULLIO, Ángela, *Gramática del español*, Buenos Aires, La Isla de la Luna, 2005.
- y Marisa MALCUORI, *Gramática del español para maestros y profesores del Uruguay*, Montevideo, ANEP. ProLEE, 2012.
- ESCANDELL VIDAL, María Victoria, Manuel LEONETTI y Cristina SÁNCHEZ LÓPEZ (eds.), *Sesenta problemas de gramática*, Madrid, Ediciones Akal, 2011.
- KOVACCI, Ofelia, *El comentario gramatical. Teoría y práctica I*, Madrid, Arco/Libros, 1990.
- *El comentario gramatical. Teoría y práctica II*, Madrid, Arco/Libros, 1990.
- FENTE GÓMEZ, Rafael y otros, *Perífrasis verbales*, 3.^a ed., Madrid, Sociedad General Española de Librería, 1979.
- FERNÁNDEZ DE CASTRO, Félix, *Las perífrasis verbales en el español actual*, Madrid, Gredos, 1999.
- GIAMMATTEO, Mabel e Hilda ALBANO, *¿Cómo se clasifican las palabras?*, Buenos Aires, Littera Ediciones, 2006.
- GÓMEZ TORREGO, Leonardo, *Análisis sintáctico. Teoría y práctica*, Madrid, Ediciones SM, 2004.
- *Gramática didáctica del español*, Madrid, SM, 1998.
- *Perífrasis verbales*, Madrid, Arco/Libros, 1988.
- MARTÍNEZ JIMÉNEZ, José Antonio; Francisco MUÑOZ MARQUINA y Miguel Ángel SARRIÓN MORA, *Lengua castellana*, Madrid, Ediciones Akal, 1998.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, *Diccionario de la lengua española*, 22.^a ed., Madrid, Espasa, 2001.
- *Diccionario de la lengua española*, 23.^a ed., Madrid, Espasa, 2014.
- y ASOCIACIÓN DE ACADEMIAS DE LA LENGUA ESPAÑOLA, *Diccionario panhispánico de dudas*, Colombia, Santillana, 2005.
- *Nueva gramática básica de la lengua española*, Barcelona, Espasa, 2011.

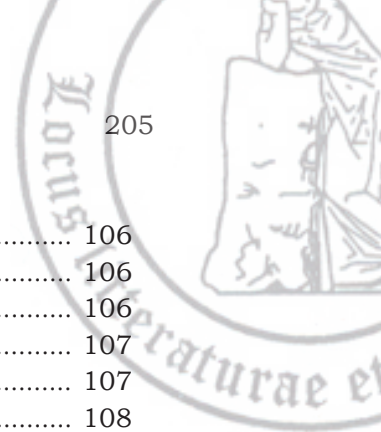
- 
- *Nueva gramática de la lengua española*, Madrid, Espasa, 2009.
 - *Nueva gramática de la lengua española. Manual*, Buenos Aires, Espasa, 2010.
 - *Ortografía de la lengua española*, Madrid, Espasa Libros, 2010.
- RODRÍGUEZ RAMALLE, Teresa María, *Manual de sintaxis del español*, Madrid, Editorial Castalia, 2005.
- SERRADILLA CASTAÑO, Ana María, «El complemento de régimen preposicional: criterios para su identificación», *Cauce. Revista de Filología y su Didáctica*, 20-21, 1997-1998.
- SLAGER, Emile, *Diccionario de uso de las preposiciones españolas*, Madrid, Espasa Calpe, 2007.
- ZORRILLA, Alicia María, *Diccionario de las preposiciones españolas. Norma y uso*, 3.^a ed., Buenos Aires, edebé, 2013.
- *Diccionario gramatical de la lengua española. La norma argentina*, Buenos Aires, Academia Argentina de Letras, 2014.
 - *El uso del verbo y del gerundio en español*, 4.^a ed., Buenos Aires, Fundación Litterae, 2013.

ÍNDICE



ABREVIATURAS	7
PRÓLOGO	9
GRAMÁTICA	11
SINTAXIS	11
ORACIÓN Y ENUNCIADO	11
CLASIFICACIÓN DE LAS ORACIONES POR SU COMPLEJIDAD:	
SIMPLES Y COMPUESTAS	12
ESTRUCTURA JERÁRQUICA DE LA ORACIÓN	14
CLASES DE PALABRAS EN ESPAÑOL	17
PALABRAS LÉXICAS	18
Sustantivo	18
<i>Clasificación semántica</i>	18
<i>Sintagma nominal</i>	20
<i>Funciones del sustantivo</i>	21
Adjetivo	23
<i>Adjetivos calificativos</i>	24
<i>Adjetivos relacionales</i>	24
<i>Adjetivos adverbiales</i>	25
<i>Sintagma adjetival</i>	27
<i>Funciones del adjetivo</i>	28
Verbo	29
<i>Articulación del sintagma verbal y clasificación de los verbos</i>	30
CLASIFICACIÓN SEGÚN LA ESTRUCTURA ARGUMENTAL	31
LA ESTRUCTURA TEMÁTICA	38
<i>Perífrasis verbales</i>	40
Adverbio	46
<i>Funciones del adverbio</i>	47
<i>Sintagma adverbial</i>	49
CLASIFICACIÓN SEMÁNTICA	50
Preposición y sintagma preposicional	50
<i>Características semánticas</i>	51
<i>Función sintáctica</i>	51
PALABRAS FUNCIONALES	53
Determinativos	55
<i>Tipos de determinativos</i>	56
DETERMINANTES	56
CUANTIFICADORES	57
Conjunciones	58
<i>Conjunciones coordinantes</i>	58
CARACTERÍSTICAS DE LOS COORDINANTES	59
CONECTORES DISCURSIVOS	60
CLASIFICACIÓN DE LAS CONJUNCIONES COORDINANTES	62
VALOR SEMÁNTICO DE LAS CONJUNCIONES COORDINANTES	63
<i>Conjunciones subordinantes</i>	63
CARACTERÍSTICAS DE LAS CONJUNCIONES SUBORDINANTES	64
ANÁLISIS SINTÁCTICO	64

RELACIÓN ENTRE SUJETO Y PREDICADO	64
CLASES DE SUJETO	65
Simple	65
Compuesto	65
Expreso y desinencial	66
CLASES DE PREDICADO	67
Sintagma verbal	67
Predicado verbal	67
<i>Predicado verbal simple</i>	68
<i>Predicado verbal compuesto</i>	68
Predicado no verbal	68
APOSICIÓN	71
Aposición explicativa	71
Aposición especificativa	72
COMPLEMENTO COMPARATIVO	73
COMPLEMENTO DIRECTO Y COMPLEMENTO AGENTE	74
Reconocimiento	74
Complemento directo con <i>a</i>	75
Omisión de la preposición <i>a</i> en el complemento directo	77
Duplicación del complemento directo	77
Omisión del complemento directo	77
COMPLEMENTO INDIRECTO	79
Verbos ditransitivos	80
Verbos intransitivos	81
Coincidencia del complemento directo y el indirecto pronominales	82
Duplicación del complemento indirecto	82
Leísmo	83
Laísmo	83
Loísmo	83
ADJUNTOS CIRCUNSTANCIALES	84
Clasificación semántica	84
Componentes sintácticos	85
Análisis sintáctico	85
COMPLEMENTOS CIRCUNSTANCIALES	85
ADJUNTOS PERIFÉRICOS	86
Modificadores oracionales	86
Tópico temático	87
Modificador de modalidad	88
COMPLEMENTO DE RÉGIMEN PREPOSICIONAL	93
Características formales	94
Diferencia entre el complemento de régimen, el complemento circunstancial y el adjunto circunstancial	97
<i>Prueba de reconocimiento</i>	99
Ejemplos de verbos de régimen	99
Ejemplos de sustantivos de régimen	101
Ejemplos de adjetivos de régimen	102
Ejemplos de adverbios de régimen	103
PREDICATIVO	103
Predicativo subjetivo	103
<i>Predicativo subjetivo obligatorio</i>	103
COMPONENTES SINTÁCTICOS	105



<i>Predicativo subjetivo no obligatorio</i>	106
Predicativo objetivo	106
<i>Predicativo objetivo obligatorio</i>	106
<i>Predicativo objetivo no obligatorio</i>	107
RECONOCIMIENTO	107
VERBOS PRONOMINALES	108
a. Reflexivos o reflejos	109
1. <i>Puros</i>	109
RECONOCIMIENTO	110
2. <i>Recíprocos</i>	111
b. Cuasirreflejos	112
1. <i>De toda persona</i>	112
2. <i>De tercera persona</i>	113
CON SUJETO (PASIVA CON <i>SE</i>)	113
CON SUJETO Y CON COMPLEMENTO INDIRECTO OBLIGATORIO	114
SIN SUJETO	114
c. Obligatorios	115
ORACIONES SUBORDINADAS	116
Clasificación	117
Oraciones subordinadas sustantivas	117
<i>Función sintáctica</i>	117
<i>Encabezamiento</i>	118
<i>Reconocimiento</i>	120
<i>Clasificación</i>	120
DECLARATIVAS	120
INTERROGATIVAS Y EXCLAMATIVAS INDIRECTAS	121
Interrogativas indirectas totales	122
Interrogativas indirectas parciales	123
Exclamativas indirectas	127
ORACIONES RELATIVAS SUSTANTIVAS, RELATIVAS SIN ANTECEDENTE EXPRESO O RELATIVAS LIBRES Y SEMILIBRES	130
Libres	130
Semilibres	133
SIN ENCABEZADOR	135
Oraciones con <i>que</i> facultativo	135
Discurso directo	136
Oraciones de infinitivo	137
Clasificación	138
1. <i>Conjuntas</i>	138
2. <i>Absolutas</i>	139
a. Sujeto independiente	139
b. Impersonales	141
• <i>Sujeto indeterminado</i>	141
• <i>Sin sujeto</i> (no admiten sujeto)	142
<i>Síntesis de oraciones subordinadas sustantivas</i>	142
CUADRO COMPARATIVO ENTRE SINTAGMAS NOMINALES Y ORACIONES SUBORDINADAS SUSTANTIVAS	144
Oraciones subordinadas de relativo (adjetivas) con antecedente expreso	147
<i>Función sintáctica</i>	147
<i>Relativas especificativas y relativas explicativas</i>	148
<i>Encabezadores</i>	150

SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR <i>QUE</i>	152
SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR <i>CUAL/CUALES</i>	154
SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR <i>QUIEN/QUIENES</i>	155
SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR <i>CUYO/CUYA/CUYOS/CUYAS</i>	157
SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR <i>DONDE</i>	158
SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR <i>COMO</i>	158
SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR <i>CUANDO</i>	159
SUBORDINADAS RELATIVAS CON ENCABEZADOR <i>CUANTO</i>	159
<i>Subordinadas relativas sin encabezador</i>	159
DE GERUNDIO	159
<i>Síntesis de oraciones subordinadas relativas</i> <i>con antecedente expreso</i>	160
Oraciones subordinadas adverbiales	161
Oraciones subordinadas locativas	162
Oraciones subordinadas temporales	164
SUBORDINADAS TEMPORALES SIN ENCABEZADOR	168
a. Verbo <i>hacer</i>	168
b. Cláusulas	169
Oraciones subordinadas modales	172
Oraciones subordinadas causales, finales e ilativas	173
ENCABEZADORES	174
Oraciones causales	174
INTERNAS	176
EXTERNAS	176
Modificadoras oracionales o antepuestas	176
Modificadoras de modalidad o de la enunciación	177
Explicativas o justificativas	177
Oraciones finales	180
INTERNAS	180
EXTERNAS	180
Modificadoras oracionales o antepuestas	181
Modificadoras de modalidad o de la enunciación	181
Explicativas o justificativas	181
Oraciones ilativas	181
Oraciones subordinadas consecutivas intensivas	182
Oraciones subordinadas condicionales	183
ENCABEZADORES	184
TIPOS DE CONDICIONALES	187
Modificadoras oracionales o del enunciado	187
Modificadoras de modalidad o de la enunciación	187
Condicionales temporales	187
TIEMPO Y MODO VERBAL	188
Oraciones subordinadas concesivas	189
TIPOS DE CONCESIVAS	189
Modificadoras oracionales o del enunciado	189
Modificadoras de modalidad o de la enunciación	190
ENCABEZADORES	190
APÉNDICE	195
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	201

PROHIBIDO REPRODUCIRLO O COMERCIALIZARLO.





Se terminó de imprimir en Modelo para Armar
Luis Sáenz Peña 647, Buenos Aires, Argentina
www.modeloparaarmar.com.ar
Tel.: 4383-9893